

大连大学面试备考资料——综合岗

目 录

面试必会：技巧策略.....	2
通关秘籍 1——结构化面试.....	2
一、测评要素.....	2
二、题目范围.....	2
三、结构化面试真题感知.....	2
四、结构化面试训练指南.....	3
通关秘籍 2——试讲（或演示）.....	3
一、教案写作.....	3
二、教学技能.....	5
（一）导入技能.....	5
（二）提问技能.....	5
（三）讲授技能.....	6
（四）板书技能.....	6
（五）结课技能.....	7
通关秘籍 3——答辩.....	7
一、答辩测评标准.....	7
二、有始有终，答辩最后一环的“八字箴言”.....	7
三、答辩面试真题感知.....	8
面试必备——复习建议.....	8

面试必会：技巧策略

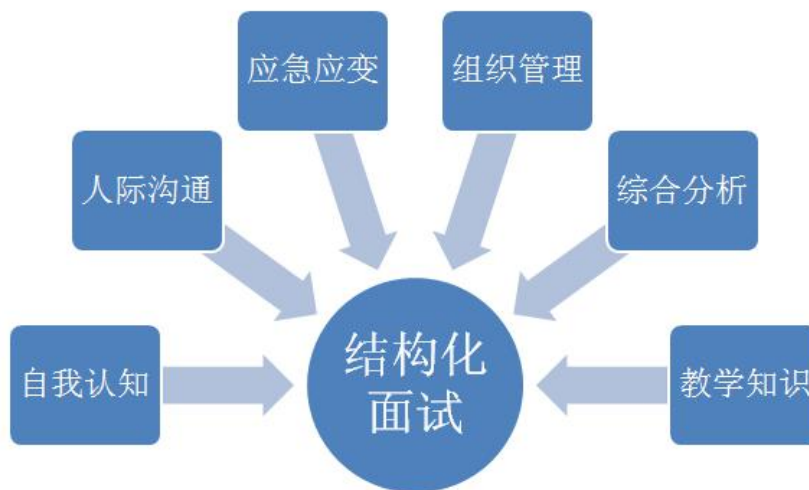
通关秘籍 1——结构化面试

结构化面试，也称标准化面试，是相对于传统的经验型面试而言的。结构化面试是根据所制定的评价指标，运用特定的问题、评价方法和评价标准，严格遵循特定程序，通过测评人员与被试者进行语言交流，对被试者进行评价的标准化过程。

一、测评要素

<ul style="list-style-type: none">(一) 综合分析能力(二) 语言表达能力(三) 应变能力(四) 计划、组织、协调能力(五) 人际交往的意识与技巧(六) 自我情绪控制(七) 求职动机与拟任职位的匹配性(八) 举止仪表	
--	---

二、题目范围



三、结构化面试真题感知

1.有一个学习成绩很差的同学，班主任认为他智商低，把他带到医院检查，如果检查证明智商低的话就要求其退学，对此你怎么看？

- 2.现在很多人推崇过感恩节，很多学校学生也举办一些感恩活动，你怎么看？
- 3.现在很多学校的考试采取无人监考的方式，你赞同吗？
- 4.班里有的同学说你偏心，只看重成绩好的同学，你怎么办？
- 5.学生上学迟到，老师让同学互相扇耳光，你怎么看？
- 6.学生上学迟到，老师在全班同学面前批评他，你怎么看？
- 7.某一学校要测学生的智商，智商低的同学面临退学的危险，对此你有何看法？
- 8.你班级的小玲同学在一次考试中成绩突飞猛进，班级同学都说她是抄来的。作为班主任，你怎么办？
- 9.某教师将班级里上课不认真听讲的学生安排在第一排，你赞同吗？你有何看法？
- 10.孩子们犯错，但他们的本意不坏，所以不管大错还是小错，都应该被原谅。对此说法你持什么态度？

四、结构化面试训练指南

- 1.整理结构化面试各个模块答题思路
- 2.寻找历年考试真题进行练习
- 3.让他人对自己的答题进行点评
- 4.外在训练：包括眼神、手势、站姿等

通关秘籍 2——试讲（或演示）

一、教案写作

（一）形式

教案是教学设计的文字体现，有相对的格式与要求。教案的格式主要包括文字叙述式、表格式两种。

1.文字叙述式

这是一种基本上全部以文字形式呈现出来的教案形式，在日常教学的应用最为广泛。

2.表格式

这是一种经常出现的教案形式，一般由学校发给教师。

（二）主要内容

上课的重要依据,通常包括:班级、学科、课题、上课时间、课的类型、教学方法、教学目的、教学内容、课的进程和时间分配等。有的还列有教具和现代化教学手段(如电影、投影、录像、录音等)的使用、作业题、板书设计和课后自我反思与评价等项目。由于学科和教材的性质、教学目的和课的类型不同,教学设计不必具有固定的形式。

1. 基本内容

- (1) 课题(说明本课名称)。
- (2) 教学目标(或称教学要求,说明本课所要完成的教学任务)。
- (3) 课型(说明属新授课,还是复习课)。
- (4) 课时(说明属第几课时)。
- (5) 教学重点(说明本课所必须解决的关键性问题)。
- (6) 教学难点(说明本课学习时易产生困难和障碍的知识点)。
- (7) 教具(或称教具准备,说明辅助教学手段使用的工具)。
- (8) 教学过程(或称课堂结构,说明教学进行的内容、方法步骤)。
- (9) 作业处理(说明如何布置书面或口头作业)。
- (10) 板书设计(说明上课时准备写在黑板上的内容)。

2. 教学过程的步骤

书写过程中,教学过程是关键,它包括以下几个步骤:

- (1) 导入新课
 - ①设计新颖活泼,精准概括。
 - ②怎样进行,复习哪些内容?
 - ③提问哪些学生,需用多少时间等。
- (2) 讲授新课
 - ①针对不同教学内容,选择不同的教学方法。
 - ②怎样提出问题,如何逐步启发、诱导?
 - ③教师该怎么教、学生该怎么学?详细步骤安排,需用时间。
- (3) 巩固练习
练习设计精巧,有层次、有坡度、有密度。
- (4) 归纳小结
怎样进行,是教师还是学生归纳?

(5) 作业安排

- ①布置哪些内容? 要考虑知识拓展性、能力性。
- ②需不需要提示或解释。

(三) 主要作用

1. 教学活动的依据

教学过程是由教师的教和学生的学所组成的双边活动过程。如果不认真做教学设计, 教学过程中必然目标模糊, 心中无数, 要求不当, 随心所欲, 而最终无法取得好的教学效果。

2. 有利于教学水平的提高

在这个过程中, 教师不仅要研究教材的知识体系、学生学习教材的状况(接受水平、心理特点和思维规律), 而且要按照课程标准的精神, 分析教材的编写意图和教材特点, 分析教材的知识结构、体系和深广度, 特别是要以整体为背景, 分析各部分教材的特点, 明确教材的要求, 教材的重点难点, 分析知识的价值功能, 酝酿设计教学过程, 确定教学方法。教学水平的提高, 在很大程度上取决于对教材的钻研。

二、教学技能

(一) 导入技能

1. 导入技能含义

导入技能是引起学生注意、激发学习兴趣、引起学习动机、明确学习目的和建立知识间联系的教学活动方式。它可将学生的注意力吸引到特定的教学任务和程序之中, 所以, 又称为定向导入。应用于上课之始、开设新课程或进入新单元、新段落的教学过程之中。

2. 导入方法

课堂导入没有固定格式, 不同内容、不同特点选用不同的方式, 但要注意导入设计应符合学生的年龄特点和心理特征; 方法手段力求多变化、多样化, 让学生常有新鲜感; 导入必须为课堂的主题部分服务, 不能喧宾夺主。

具体的导入方法: 直接导入; 温故导入; 活动导入; 悬念导入; 实验导入; 歌曲导入; 故事导入; 情景导入法。

(二) 提问技能

课堂提问可以激发兴趣, 产生学习动机; 启发思维, 主动学习; 理清思路, 把握知识间的内在逻辑; 为学生提供参与机会; 创造和谐的教学氛围。

提问类型主要包括下面四种类型:

1. 诱导提问

这类型的提问是启发学生的学习积极性,创设问题情境,使学生形成问题意识,开展定向思维的提问。一般在某个新课题的起始阶段。

2. 疏导提问

这类型的提问是在学生学习过程中,思路受阻或是偏离正确方向时,教师进行点拨、疏导的提问。

3. 台阶提问

这类型的提问是将一组提问由简到繁、由浅入深地排列得像阶梯一样,引导学生一阶一阶地攀登,以达到教学目标的提问。

4. 迂回提问

这类型提问也称作“曲问”,即为解决一个问题,折绕地提出另外一个或另几个问题的提问,这种类型的提问意在增加思维强度,引导学生自己去解决重点和难点,使学生处于主动学习的地位。提问需注意:首先,提问要精心设计;其次,提问要讲究时机;再次,提问要注意态度。

(三) 讲授技能

讲授是教师通过口头语言辅以板书向学生系统传授科学文化知识的教学方式。是一种教师讲、学生听的活动。它主要通过叙述、描绘、解释、推论等引导学生了解现象,感知事实,理解概念、定律和公式,从而使学生认识问题、分析问题、解决问题,并促进学生智力与人格的全面发展。

讲授通常有讲述、讲解、讲读和讲演四种基本形式。讲述是陈述知识;讲解是分析知识;讲读是读解知识;讲演是发挥知识。

(四) 板书技能

板书内容可以是教学材料的内在逻辑结构;教学的重点与难点;教学内容的补充说明。板书一般分为主板书和副板书两种:

主板书:又称正板书、中心板书、要目板书或基本板书。它通常写在黑板中部突出位置,主要体现教学内容的重点、难点和关键问题等,主板书是课堂板书的基本骨架,一般保留在教学的全过程中。

副板书:也称附属板书、注释板书和辅助板书,主要在黑板一侧写出的零散的分析与演

释过程，或单个的字词句等，起到提示知识的作用。副板书是对主板书的补充和辅助说明，所以一般随教学进程随时擦掉或者保存。

（五）结课技能

结课是指课堂教学在结尾阶段的教学，也叫断课。它虽占课堂教学的比例不大，却是不容忽视的。结课艺术是构成课堂教学艺术的一个重要因素。成功的结课，不仅对教学内容起梳理概括、画龙点睛的作用，还能拓展教学内容，激发学生的学习欲望，从而达到“课虽结而趣无穷”的效果。

通关秘籍 3——答辩

一、答辩测评标准

答辩环节主要测查考生这几个方面的素养：语言表达能力、逻辑思维能力、是否具备良好的心理素质、人际交往能力以及对教案设计的解读能力。

1. **良好的心理素质**：由于答辩的不可预期性很强，考生由于事先并无准备，而又要求在短时间内作答，对考生的心理素质是一个考验。

2. **语言表达和逻辑思维能力**：语言表达和逻辑思维能力贯穿在面试的始终，而答辩环节其实质类似“聊天”，考生能否在短时间内组织自己的语言并有逻辑地清晰的表达自己的观点就变得尤为重要。

3. **人际交往能力**：答辩就是与考官进行互动，如果考生在答辩过程中能够创造和考官互动的良好气氛，效果更佳。

4. **对教案的解读能力**：在答辩中考官必然会问到考生在 10 分钟试讲中出现的問題或漏洞，以及考官对考生试讲的某个部分有疑虑，需要考生进一步解释。如果考生的教案流于形式和模板，在这个环节很容易被考官发现，影响自己的最终得分。

二、有始有终，答辩最后一环的“八字箴言”

1. 微笑——适度微笑，创设良好的交流氛围
2. 自信——正确的教姿教态，声音洪亮、富感染力
3. 谦虚——对考官提出的质疑勿反驳，礼貌回应
3. 练习——训练自己在无准备的情况下回答问题，可与其他考友互相提问

三、答辩面试真题感知

- 1.请说下板书设计的意图?
- 2.请谈一谈本次教学的重点?
- 3.请说明本节课的难点及解决办法?
- 4.本次课的作业是什么?
- 5.说一说授课的主要思路?
- 6.本次教学体现了哪些教学原则?
- 7.为什么上课要有导入?
- 8.如何理解新课改,本次授课体现了新课改的要求吗?
- 9.评价一下你自己的授课表现?
- 10.就具体的 XXX 知识点再次进行讲解?

面试必备——复习建议

大连华图教师分校结合近年教师招聘面试的考察形式和考生所反馈的问题进行了大量的实践研究,形成了系统的面试通关攻略——理论+练习+实战演练。

(一) 丰富理论, 储备知识

对于通过笔试的考生来说,理论知识已具备一定的基础,备考面试的过程中所要做的就是将理论知识中与教学直接相关的部分提炼出来,重点复习。特别是新课改理念,要吃透课程实施改革和课程评价改革等部分的内容。因为在试讲或答辩的各个环节,都处处渗透了一名教师的教学思想。理论知识不仅可以帮助教学,使考生的试讲有据可循,充实试讲的内容,同时也是对答辩环节进行了备考,因为答辩所提问题很可能就是你对某一教学理论的理解。

与此同时,应该对自己所报考的学科、学段的具体专业知识进行梳理,避免在试讲过程中出现专业知识盲点、错点、漏点。

在此提醒广大备考面试的考生:理论知识不妨及早复习,以便争取多一些备考时间,为自己顺利通关增添必胜砝码。

(二) 强化练习, 评练结合

面试是面对面的交流,考生所展现的内容不仅包含陈述性知识,还包括大量的程序性知识。例如考生的入离场、目光交流、手势语等各个方面。因此,仅具备理论知识是远远不够

的,更为重要的是,如何运用所学知识将教学内容更好的展现出来,也即教育教学能力。而这些大量的程序性知识是需要通过练习进行巩固的。

说到这里,有些考生可能会问:“是不是我每天坚持练习就行了”?答案是“不确定”!关键是你是否进行了有效练习!试想你一个人对着墙壁不断的讲,讲了一课又一课的内容,却没有得到任何反馈,这样无效的练习即使讲再多,教学能力仍然是原地踏步,此时,最好的情况仅为语言比练习前稍流畅一些,因为你没有得到哪方面表现的好、哪方面表现的不好任何反馈,需要保持的优点和需要改进的不足甚至是一些致命的缺点你都很难发现,这就是所谓的“当局者迷”!因此,在练习的过程中需要有“旁观者”在场,对你的教学内容进行评判,帮你寻找优缺点。同时,你自己也需要学会评判他人,切身体验从考官的角度来讲,他们所看重的是什么?从而不断优化自己的表现。上述所说的这种评练结合的练习才是真正有效的练习!

(三) 实战演练, 提升强化

如果有条件进行实战演练,这无疑会为考生增加“胜出”的筹码。通过实战演练,考生不仅仅只是体验了一次面试,更为重要的是,有利于降低考生对考试的紧张情绪,保证考生在考场的正常甚至超常发挥!所以,各位考生应该尽量创造一个模拟的考试情景,严格按照考试流程及备考时间,进行全真模拟式的强化训练,只有这样才能保证自己在真正的面试考场上做到从容不迫,脱颖而出!

考生需要注意的是:备考不能“三天打渔,两天晒网”,练习两遍就觉得自己没问题了。关键是要持之以恒,坚持到最后一刻!相信通过反复的练习和点评,考生的面试水平一定会有质的突破!最后,大连华图教师分校全体教师预祝各位考生面试顺利通关!乘华图翅膀,圆教师梦想!