
1. 网络阅读普及，报刊亭越来越少，有人认为要保持一定数量的报刊亭，你怎么看？

(2018年6月11日下午广东省公务员考试面试真题)

【审题分析】

1. 主题：报刊亭
2. 事件：网络阅读普及，报刊亭愈少，有人认为要保持一定数量的报刊亭
3. 任务：谈看法
4. 身份：政府工作人员
5. 条件：网络阅读的普及，报刊亭越来越少

【测评要素】

综合分析能力、信息获得能力、言语表达能力

【题型分类】

政府认知

【评分参考】

1. 点明本质：报刊亭有其存在的必要性；
2. 政府思考：(1) 分析报刊亭带来的好处：方便群众，传播文化，打击盗版，提供岗位；(2) 分析报刊亭面临的困境：阅读习惯的改变导致难以为继；
3. 政府做法：(1) 报刊亭：融合数字媒体，转型升级；(2) 文化部门：加强统一管理；(3) 社会媒体：深度阅读风气的形成。

【参考答案】

随着网络阅读的普及，大家越来越崇尚快餐文化，报刊亭也越来越少，因此有人认为报刊亭已经没有存在的必要了，而有的人认为要保持一定数量的报刊亭，我的看法是：

一方面，报刊亭作为城市的文化标识，也曾盛极一时。以前大部分公交站台边都有一个报刊亭，为大家提供便利服务。比如对于老人来说，晨练回来顺手买份报纸，已是多年习惯。而正版报刊也是传播文化、打击盗版的手段之一。所以说尽管线上充值、线上阅读已经很发达，但报刊亭仍然在市民心中占有很重要的地位。

另一方面，报刊亭设立，也为部分人群解决了就业问题，带来了经济收入，

是一个家庭的盈利手段。所以说报刊亭不仅具有文化传播功能,也具有服务功能,更具有一定的经济功能。

但是,我们也要看到,随着互联网的崛起,确实对报刊亭造成了一定的冲击。随着人们阅读习惯的改变,导致报刊亭难以为继,有的甚至靠卖水果和卖水来维持生计。在这种情况下,报刊亭要如何做好转型,继续生存下去,甚至做的更好,我认为可以从以下几个方面做起:

第一,报刊亭要想发展,就要接受数字时代,不能安常守故,要和数字媒体充分融合。比如北京的新式数字智能报刊亭就是我们值得学习和推广的模式,结合无线终端阅读、视频播放、自助缴费等多项内容,实现报刊亭的转型。

第二,文化部门也要加强报刊亭的管理,比如统一外形设计,符合本地的城市文化与城市特色,比如统一进行人员培训、统一进行报刊配送等,使其能够更加规范的经营。

第三,社会媒体要引导社会风气,在快餐式阅读的时代,加强对深度阅读的观念的宣传,以公益视频、户外宣传画等方式,推进纸质阅读的发展。

报刊亭作为文化阵地,不应该消失在数字长河中,而是应该借助互联网的力量,顺应消费者的需求,进一步发展。

2. 为了更好的弘扬戏剧文化,传承和发扬传统戏剧,让戏剧团体行业能够正常有序发展,市政府打算出台相关政策扶持曲艺团体,你认为这项扶持工作的重点是什么?

(2018年6月11日下午广东省公务员考试面试真题)

【审题分析】

1. 主题: 弘扬戏剧
2. 事件: 市政府扶持曲艺团体
3. 任务: 政府扶持曲艺团体工作的重点
4. 身份: 无特定角色要求, 建议站在相关部门工作人员的角度
5. 条件: 弘扬戏剧

【测评要素】

计划组织能力

【题型分类】

规划事件处理

【评分参考】

1. 能够阐述弘扬戏剧对文化发展的积极作用，市政府扶持曲艺团体的重要意义，表示出自己一定要落实好这项工作。
2. 阐述市政府扶持曲艺团体工作的重点，选择有效的方式方法开展扶持工作，如前期的调研、扶持工作具体实施流程、合理调配所需人财物等。
3. 总结评估扶持曲艺团体工作的开展经验，解决工作过程中出现的问题，政府要为戏剧弘扬，持续做好曲艺团体的相关扶持工作。

【参考答案】

戏剧是中华民族创造的独特的文化，世界上许多古老戏剧都已经消失，惟独中国戏曲至今仍活跃在舞台上，因此我们应该让中国戏剧发扬光大，为了弘扬戏剧，市政府准备扶持曲艺团体，为了完成此项工作，我觉得有以下几个重点内容：

第一，做好对曲艺团体的调研，对全市所有曲艺团体的生存现状做一次全面的调研、梳理和统计，特别是要掌握那些条件最差、生存最难的基层曲艺团体的第一手资料。认真倾听基层曲艺团体的难处和诉求，从民间来、到民间去，让调研工作为开展扶持工作奠定基础。

第二，规划好对曲艺团体的扶持内容，在市区中广泛开展曲艺团体之间的联谊、创作、展出活动；政府将给予一定的补助，着力打造条件良好、设备完善、艺术造诣高、活动影响广的曲艺团体示范点；积极帮助曲艺团体解决实际困难，在人才引进、团队建设、文艺创作项目等方面搭建平台，拓宽空间。

第三，拓展曲艺团体对外交流的渠道，组织有条件的曲艺团体赴异地参加学习或交流活动，支持曲艺团体到外地参加全国艺术作品大赛、作品展等活动，吸引国内外优秀戏剧文艺工作者加盟，以扩大大市曲艺团体的对外影响力，政府实施以奖代补方式，根据活动规模和影响力给予资金上的支持。

第四，加强对曲艺团体的宣传推介，鼓励曲艺团体参与重要节庆展览、演出及其他文化公益事业，提高群众的艺术鉴赏能力，培养群众对戏剧的爱好和消费，扩大戏剧的群众影响。在有关媒体及政府文化网站进行宣传报道，提升形象，努力形成有利于曲艺团体健康发展的社会氛围。

对于扶持工作，要定期总结评估工作开展经验，着重解决工作过程中出现的相关问题，为戏剧弘扬，为本市文化持续发展做好曲艺团体的扶持工作。

3. 为了减少会议成本，充分发挥互联网和科技的作用，市民政局要开展一次视频会议，按照会议要求，需要设置一些分会场，如果你是会务负责人，为了顺利开展这次会议，你会怎么做？

(2018年6月11日下午广东省公务员考试面试真题)

【审题分析】

1. 主题：会务组织
2. 事件：市民政局视频会议，需要设置分会场
3. 任务：你负责组织民政局视频会议
4. 身份：无特定角色要求，建议站在政府系统工作人员立场
5. 条件：视频会议

【测评要素】

计划组织能力、信息获得能力、言语表达能力

【题型分类】

规划事件处理

【评分参考】

1. 能够会务组织重要性，提出自己会议安排的责任感。
2. 阐述如何组织的对策方法，确保条理清楚，序列得当。上级沟通得到指示，现场安排明确清晰，视讯设备准确无误。
3. 梳理整个工作过程的内容，提炼总结经验，

【参考答案】

会务组织是小事，但是体现一个单位的政治素养和运行效率。民政会务组织的流畅性事关政策的上传下达，事关政策宣贯，事关群众民生大事，作为会务组织人员，我会从以下几个方面展开工作：

首先，我会和领导进行沟通，明确会议的主题和领导参加情况，做好现场布标制作和人员通知情况；

其次，我会安排办公室人员联系广电网络立即开通专线，同时告知电力单

位确保电力流畅、不断电；

然后，在微信群中，通知各县市区分会场技术人员马上开机进行设备调试，并将音频和视频信息进行逐一对接，尤其是对需要发言的单位进行重点调试；

最后，安排办公室人员，制作相关领导的角牌，并根据领导级别安排座位，另外将主要领导的话筒逐个进行调试，绝对保证话筒通路；

我相信只要我严格按照程序，注意细节，把握节奏，肯定会将此次会务工作组织好，安排好，保证领导会议安排好！

4. 为了更好的弘扬美食文化，促进美食行业有序健康发展，你单位打算举办一场文化美食节，邀请了很多企业，但是有一些餐饮企业临时说不过来，出现了场地空置，领导说将这些场地用来展销当地特产，由你来负责这项工作，你会怎么做？

(2018年6月11日下午广东省公务员面试真题)

【审题分析】

1. 主题：文化美食节
2. 事件：文化美食节临时有场地空置，领导让用来展销当地特产
3. 任务：负责对临时空置场地的展销使用
4. 身份：无特定角色要求，建议站在政府系统工作人员立场
5. 条件：需要做好文化美食节和当地特产的融合

【测评要素】

计划组织能力、言语表达能力、解决问题能力

【题型分类】

突发事件处理

【评分参考】

1. 对临时说不来的企业进行摸排，了解清楚情况，比如具体有多少家，涉及哪些行业，他们原计划参与展销的商品是什么等。
2. 对因这些临时说不来的企业而空置出的场地进行了解，掌握清楚这些场地可以新安排多少家企业，或是展出多少商品。

-
3. 对整场要展出的文化美食类商品进行整理，在重新选择的时候，在结合地方特色的基础上，尽量不要与现有的展品重复。报领导审批确定之后，尽快联系这些展销企业，准备好展品，保证文化美食节顺利举行。

【参考答案】

出现此类情况，我会进行以下的分情况处理。

如果距离文化美食节的举办时间还比较充裕，我会做以下工作：

第一，与具体承办文化美食节的工作人员，核对临时说不来的这些企业名单、原计划给他们展销的场地面积等信息。第二，结合现有的展销产品情况和本地文化美食特色情况，对因这些企业临时缺席而空置出来的场地进行重新规划，尽量安排因这些企业缺席而空缺的展品来进行展示。我会尽快将现有的展销产品和还可以补充的展品做一份详细清单，上报领导确定。第三，是在领导审批确定之后，通知递补企业尽快准备好展销产品，按照原定时间参与此次文化美食节。

如果离文化美食节的举办时间很局促了，可能来不及通知到递补企业来准备展销产品，我会尽快联系文化美食节的具体承办工作人员，在对现有展销企业信息进行了解的基础上，将他们的展销产品做重新分布，请他们拿出更多更特色的展销产品来展示自己，结合自己的展销产品做好文案策划，可以采取一边展销一边讲解的形式，以此来吸引群众。

在此次文化美食节的进行中，我会邀请当地媒体进行全程报道，并采取网络直播的方式，邀请一些企业对自身特色进行介绍，以加大活动的影响力。此次文化美食节结束后，我会进行全面梳理，今后要在举办类似活动时，要做好更加充分的准备。