

2016 年下半年教师资格考试

综合素质试题(中学)

注意事项:

- 1、考试时间为 120 分钟，满分为 150 分。
- 2、请按规定在答题卡上填涂、作答。在试卷上作答无效，不予评分。

一、单项选择题（本大题共 29 小题，每小题 2 分，共 58 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个是符合题目要求的，请用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案字母按要求涂黑。错选、多选或未选均无分。

1、某校的校训是“卓越立于全面，广博产生精专”。这体现的教育理念是（ ）

- A. 开拓创新 B. 全面发展 C. 自主发展 D. 因材施教

2、图中某些学校的做法（ ）

- A. 控制了学生的创造能力
B. 阻碍了学生的应试能力
C. 提高了学生的竞争能力
D. 提升了学生的综合素质



图 1

3、初一学生小武想做一名科学家，班主任说：“你现在学数学那么吃力，以后化学肯定也学不好，一定不能把科学家当做人生目标”，班主任的说法是（ ）

- A. 忽视了学生的主体性 B. 忽视了学生的发展性
C. 忽视了学生的创造性 D. 忽视了学生的差异性

4、邱老师在工作日志中写道：“在今天的教研会上，我说做教研跟写论文是一样的，居然没有得到认可，是我错了？还是大家不理解我？我得把这件事想清楚”这表明邱老师（ ）

- A. 善于自我反思 B. 缺乏探索精神 C. 缺乏问题意识 D. 善意以我暗示

5、中学生王某上课玩手机，被班主任李某当场没收。王某课后向李某承认错误并要求归还其手机，被李某以王某违反校规为由拒绝，李某的做法（ ）

- A. 正确，学校规章应该人人遵守 B. 正确，教师有惩戒学生的权利

- C. 不正确，侵犯了学生的财产权 D. 不正确，应上交学校予以销毁
- 6、依据《中华人民共和国教师法》，下列情形中，学校不能给予教师行政处分或者解聘的是（ ）
- A. 故意旷课，损害教学的 B. 体罚学生，屡犯不改的
C. 穿戴不整，影响仪表的 D. 侮辱学生，影响恶劣的
- 7、某中学上课时，高年级学生李某到教室外喊赵某，说有事让其出去一趟，班主任张某默许了。赵某走出教室后被李某殴打，导致右眼失明。对赵某所受伤害应当承担赔偿责任的主体是（ ）
- A. 李某 B. 张某 C. 学校 D. 李某和学校
- 8、下列关于教师与学生之间法律关系的说法，不正确的是（ ）
- A. 教育与被教育的关系 B. 管理与被管理的关系
C. 保护与被保护的关系 D. 控制与被控制的关系
- 9、初中生钱某屡次在学校偷盗其他同学的财务。学校对钱某的正确处理方法是（ ）
- A. 学校提出申请，送工读学校进行矫治 B. 扭送公安机关，依规开除钱某的学籍
C. 劝说钱某退学 D. 责令钱某转学
- 10、某中学在资助贫困生的公示中，将拟资助学生的家庭住址、父母姓名、电话号码、身份证号等信息予以公布。该校的做法（ ）
- A. 符合校务公开的办事原则 B. 体现了学校自主管理权利
C. 侵犯了学生的个人隐私权 D. 违背公平待生的教育理念
- 11、中学生王某的脸上有一块疤痕，同学李某便给王某起了外号“王疤”，并在同学中广而告之。李某侵犯王某的权利是（ ）
- A. 隐私权 B. 姓名权 C. 荣誉权 D. 人格权
- 12、《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020）》提出，教育公平是社会公平的重要基础。教育公平的关键是（ ）
- A. 机会公平 B. 过程公平 C. 结果公平 D. 起点公平
- 13、某中学曾老师，每次布置课后作业后，都只是在下次课堂上为学生核对一下答案，曾老师的做法（ ）
- A. 合理，可以提高教学效率 B. 不合理，教师应认真批改作业
C. 合理，可以促进学生自学 D. 不合理，增加了学生课后负担

14、方老师工作勤奋，为人直爽，教学能力也极强，但经常和同事发生矛盾冲突，甚至和有的教师已经发展到了互不理睬的地步。方老师应该（ ）

- A. 不予理睬，只需关注教学质量
- B. 反思自我，加强与同事的沟通
- C. 无需改变，继续保持独特个性
- D. 避免冲突，减少与同事的来往

15、毛泽东在写给他的老师徐特立的信中说：“你是我二十年前的先生，你现在仍然是我的先生，你将来必定还是我先生。”这说明教师对学生的影响具有（ ）

- A. 层次性
- B. 自觉性
- C. 深远性
- D. 规范性

16、某学生家长给余老师送礼，想让余老师给其孩子安排最好的座位，余老师拒绝了。余老师的做法（ ）

- A. 不正确，不利于取得家长信任
- B. 不正确，不符合家校沟通要求
- C. 正确，符合严慈相济的要求
- D. 正确，符合廉洁从教的要求

17、下列历史故事，与秦始皇有关的是（ ）

- A. 图穷匕见
- B. 指鹿为马
- C. 望梅止渴
- D. 三顾茅庐

18、1848 年法国爆发的“二月革命”，推翻了“七月王朝”，重新建立了共和国，该共和国的名称是（ ）

- A. 法兰西第二共和国
- B. 法兰西第三共和国
- C. 法兰西第四共和国
- D. 法兰西第五共和国

19、诺贝尔奖是根据化学家诺贝尔遗嘱设立的，包括自然科学和人文科学的综合性。国际性和永久性系列奖项，为国际最高荣誉奖项。诺贝尔的国籍是（ ）

- A. 瑞士
- B. 德国
- C. 英国
- D. 瑞典

20、不锈钢制品与我们的日常生活密切相关，不锈钢的主要组成元素是（ ）

- A. 铜、锌
- B. 铜、铁、铬
- C. 铁、碳
- D. 铁、铬、镍

21、16 世纪法国作家拉伯雷的一部小说，风靡一时，两个月内的销量，就超过了《圣经》九年的销量，这一部赞颂人文主义的伟大杰作是（ ）

- A. 《神曲》
- B. 《十日谈》
- C. 《巨人传》
- D. 《唐吉珂德》

22、名句“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”出自《滕王阁序》，其作者是（ ）

- A. 王勃
- B. 范仲淹
- C. 苏轼
- D. 陶渊明

23、北京市历史悠久，其建制在各朝各代中曾有不同名称，下列选项中，不是其历史名称的是（ ）

- A. 蓟城 B. 燕京 C. 汴梁 D. 大都

24、下列有关“乐”的古代名句，出自《论语》的是（ ）

- A. 知之者不如好之者，好之者不如乐之者 B. 子非我，安知我不知鱼之乐
C. 独乐乐，与人乐乐，孰乐？ D. 先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。

25.《西斯廷圣母》（图二）是意大利文艺复兴时期极负盛名的油画，塑造了端庄、娴静、温婉的圣母形象，体现了画家的美学追求。该油画的作者是（ ）

- A. 伦勃朗
B. 毕加索
C. 安格尔
D. 拉斐尔



26、在 Excel 中，下来方法可实现快速查找满足条件的数据内容的是（ ）

- A. 排序 B. 自动筛选 C. 数据单 D. 分类汇总

27、在 Word 中，单击“插入”选项卡下的“表格”按钮，然后选择“插入表格”命令，如图三所示，则（ ）

- A. 只能选择行数
B. 可以选择行数和列数
C. 只能选择列数
D. 只能使用表格设定的默认值



28、下列选项中，与“中国-香港”的逻辑关系相同的是（ ）

- A. 北京——承德 B. 宁夏——银川 C. 新疆——西藏 D. 太原——山西

29、按规律填数字是一项很有趣的游戏，特别锻炼观察和思考能力，按照“3+4+5→151227”“5+3+2→101525”“8+2+4→321648”的方法，下列选项中正确的是（ ）

- A. 7+6+5→423585 B. 7+6+5→423577 C. 7+6+5→354277 D. 7+6+5→354285

二、材料分析题（本大题共 3 小题，每题 14 分，共 42 分）阅读材料，并回答问题

30、材料：

汤老师接手 3 班班主任一个月了，他在课间经常把做作业的同学“撵”出教室，还“异

想天开”的让学生自主设计去世界文化遗产的考察路线，让学生模仿在联合国发言，让学生设计一次公益募捐的方案……

就在其他老师议论汤老师的这些做法时，他又在“折腾”分层教学，现在他需要投入更多的时间和精力进行准备，上课要同时兼顾班上多个小组的精神状态……有老师建议他少“折腾”，还说：“你关注大多数学生就行了，何必那么费劲，再说即使你这样辛苦，也不一定保证每个学生都能学好。”汤老师依然坚持他的做法，在经过多次试验后，他慢慢发现分层教学还有很多窍门，比如可以把分层教学和“小先生制”结合起来，可以让学生自己总结所学所思所得。例如，在学完《屈原》之后，学生交上来的作业有读后感，有续写、改写，有诗歌、图画、短剧，角度多样，观点鲜明，一段时间之后，汤老师发现学生越来越乐于在作业中另辟蹊径的表达自己的想法了。

问题：结合材料，从学生的角度，评价汤老师的行为。（14分）

31、材料：

刚参加工作的夏老师，承担高中一年级的英语教学，第一次上课时，夏老师正在用英语做自我介绍，其他同学都在认真的听，唯独做在第一排的一个男生没有抬头，夏老师注意到他正在看一本英文小说，她虽有些不快，但也未多想，就开始教学，夏老师朗读课文的时候，发现那个男生根本就没有把课本拿出来，“要不要提醒他呢？”夏老师一分神，结果读错了一个单词。“切！”那个男生发出了不屑的声音，夏老师感觉特别尴尬，上课也没了状态。课后，夏老师从别的老师那里了解到，这个男生叫李奇，曾经因父母工作的关系在国外上了几年学，英语水平已经很高了。

夏老师向有经验的老师请教，并主动找到李奇交流，夏老师了解到李奇非常喜欢外国文学，于是，夏老师找来许多最新原版英文书籍，认真阅读、思考，并利用课外时间与李奇交流心得，渐渐地，李奇也喜欢主动找夏老师交流，夏老师让李奇担任班级英语课代表，还鼓励他在班上积极分享阅读体会和学习经验，一段时间后，夏老师发现，李奇不仅在课堂上积极发言，还主动带领其他同学一起学习，整个班级学习英语的氛围越来越浓厚了。

问题：请结合材料，从教师职业道德的角度，评析夏老师的教育行为。（14分）

32、材料：

影视产品挤压纸媒读物是当下一个明显趋势，正推动文化生态的剧烈演变。前者传播快、受众广、声色并茂，并具有文字所缺乏的诸多优越，不能不使写作者们疑惑：文学是否已成为夕阳？

没错，如果文字知识用来记录实情、实景、实物、实事，这样的文学确实已遭遇强大对手，落入螳臂当车之势，出局似乎是迟早的事。不过，再想一想就会发现，文学从不限于实录，并非某种分镜头脚本，优秀的文学实中寓虚，虚实相济，虚实相生，常有镜头够不着的地方。钱钟书先生早就说过：任何比喻都是画不出来的，说少年被“爱神之箭”射中，你怎么画？画一支血淋淋的箭穿透心脏？今人同样可以质疑：说恋爱者在“放电”，你怎么画？画一堆变压器、线图、插头？

画不出来，就是拍摄不出来，就是意识的非图景化。其实，不仅比喻，文学中任何精彩的修辞，任何超现实的个人感觉，表现于节奏，色彩，韵味，品相的相机把握，引导出省略、跳跃、拼接、置换的变化多端，使一棵树也可能有上千种表达，总是令拍摄者为难，没法用镜头来精确地追踪。在另一方面，文字的感觉化之外还有文字的思辨化。钱先生提到的是：人是高智能动物，对事物总是有智性理解，有抽象认知，有归纳、演绎、辩证、玄思等各种精神高蹈，所谓“白马非马”，具体的白马黑马或可入图，抽象的“马”却不可入图；即便拿出一个万马图，但“动物”“生命”“物质”“有”等更高等级的相关概念，精神远行的诸多秒门，还是很难图示和图解，只能交付文字来管理，若没有文字，脑子里仅剩一堆乱糟糟的影像，人类的意识活动岂不会滑入幼儿化、白痴化？

可见有了这两条，写作者大可放下心来，即便撞上屏幕上的声色爆炸，汉语写作的坚守、发展、实验也并非多余。恰恰相反，文字与图像互为隐形推手，一种强旺的文学成长，在这个意义上倒是优质影视生产不可或缺的重要条件。

（摘编自韩少功《镜头够不着的地方》）

问题：

- (1) 文中画线处“镜头够不着的地方”指的是什么？请简要概括。（4分）
- (2) 如何理解文中认为“文学与图像互为隐形推手”？请结合文本具体分析。（10分）

三、写作题（本大题 1 小题，50 分）

33、阅读下面的材料，按要求作文。

在一次网络访谈中，国家邮政局市场监管司某领导谈到，快递业务的便捷，形成了邮政的一种新业务：为高校学生服务，可把积攒的脏衣服寄洗，再通过快递寄回。这一现象引发社会热议。

根据材料所引发的思考和感悟，写一篇不少于 1000 字的论说文。

要求：用规范的现代汉语写作。角度自选，立意自定，标题自拟。

答案解析

一、单项选择题（本大题共 29 小题，每小题 2 分，共 58 分）

1、B

【解析】本题考查对素质教育的理解。根据校训中“全面”“广博”可知学校重视学生的全面发展。所以本题选 B。

2、A

【解析】本题考查素质教育的内涵。实施素质教育的重点是培养学生的创新精神和实践能力。漫画中学校剪掉学生思想的大树，砍掉想象力，其实就是抑制了学生的创造力。所以本题选 A。

3、B

【解析】本题考查学生观。学生是发展中的人，学生具有巨大的发展潜能，老师应该充分相信学生。班主任老师显然忽视了学生的发展性，违背了“以人为本”的学生观的相关要求。所以本题选 B。

4、A

【解析】本题考查教师专业发展。邱老师写工作日志，并及时反思教研会中出现的問題，可以看出邱老师善于自我反思。所以本题选 A。

5、C

【解析】本题考查学生的财产权。教师没有权利没收学生的个人财产，这是侵犯了学生的合法权益。所以本题选 C。

6、C

【解析】本题考查《中华人民共和国教师法》。第三十七条规定，教师有下列情形之一的，由所在学校、其他教育机构或者教育行政部门给予行政处分或者解聘：（一）故意不完成教育教学任务给教育教学工作造成损失的；（二）体罚学生，经教育不改的；（三）品行不良、侮辱学生，影响恶劣的。此外，教师有前款第（二）项、第（三）项所列情形之一，情节严重，构成犯罪的，依法追究刑事责任。所以本题选 C。

7、D

【解析】本题考查《学生伤害事故处理办法》。根据第八条，学生伤害事故的责任，应

当根据相关当事人的行为与损害后果之间的因果关系依法确定。因学校、学生或者其他相关当事人的过错造成的学生伤害事故，相关当事人应当根据其行为过错程度的比例及其与损害后果之间的因果关系承担相应的责任。李某是赵某伤害事故的主要原因，所以李某要承担责任。根据第九条第十款，学校教师或者其他工作人员在负有组织、管理未成年学生的职责期间，发现学生行为具有危险性，但未进行必要的管理、告诫或者制止的，学校应当依法承担相应的责任。所以本题选 D。

8、D

【解析】本题考查教师与学生之间的法律关系。教师与学生之间的法律关系主要有：教育与被教育的关系；管理与被管理的关系；保护与被保护的关系；相互尊重的平等关系。所以本题选 D。

9、A

【解析】本题考查教育法律法规。根据《中华人民共和国义务教育法》第二十七条，对违反学校管理制度的学生，学校应当予以批评教育，不得开除。根据《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》第二十三条，学校对有不良行为的未成年人应当加强教育、管理，不得歧视。第三十五条，对有本法规定严重不良行为的未成年人，其父母或者其他监护人和学校应当相互配合，采取措施严加管教，也可以送工读学校进行矫治和接受教育。对未成年人送工读学校进行矫治和接受教育，应当由其父母或者其他监护人，或者原所在学校提出申请，经教育行政部门批准。所以本题选 A。

10、C

【解析】本题考查隐私权。隐私权指学生有权要求私人的、不愿或不便让他人获知或干涉的、与公共利益无关的信息或生活领域。学校公布贫困生个人的一些信息，侵犯了学生的个人隐私权。所以本题选 C。

11、D

【解析】本题考查学生的权利。给同学起外号，这是不尊重同学人格尊严的表现，所以李某侵犯了王某的人格权。A 项隐私权说的是公民有权要求私人的、不愿或不便让他人获知或干涉的、与公共利益无关的信息。B 项姓名权是公民依法享有的决定、使用、变更自己的姓名并要求他人尊重自己姓名的权利。C 项荣誉权指公民或法人所享有的，因自己的突出贡献或特殊劳动成果而获得的光荣称号或其他荣誉的权利。所以本题选 D。

12、A

【解析】本题考查《国家中长期教育改革与发展规划纲要》。在工作方针部分提到要把促进公平作为国家基本教育政策。教育公平是社会公平的重要基础。教育公平的关键是机会公平。所以本题选 A。

13、B

【解析】本题考查教师职业道德规范。爱岗敬业要求教师对工作高度负责，认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生，不得敷衍塞责。曾老师每次布置作业都是通过下节课核对答案的方式辅导学生，显然没有做到尽职尽责。所以本题选 B。

14、B

【解析】本题考查教师人际行为规范。教师之间要团结协作，互相尊重，相互学习。方老师经常和同事发生矛盾冲突，甚至发展到互不理睬地步，说明方老师在处理同事关系问题上存在一定的问题，因此方老师应该反思自我，加强改善与同事的关系。所以本题选 B。

15、C

【解析】本题考查教师职业劳动的特点。毛泽东的话反映了教师对学生影响的长期性和深远性。所以本题选 C。

16、D

【解析】本题考查教师职业道德规范和行为规范。教师应该坚守高尚情操，严于律己，以身作则，平等公平地对待学生。应该作风正派，廉洁从教，不利用职务之便谋取私利。题干中余老师行为便做到了这点。所以本题选 D。

17、A

【解析】本题考查历史常识。A 项是荆轲刺杀秦王嬴政的故事；B 项秦二世胡亥在位时，丞相赵高要谋朝篡位的故事；C 项是曹操在军队断绝水源、士卒饥渴难忍的危急情况下鼓舞了士气的故事；D 项是东汉末年刘备三次到隆中诸葛亮住处请他出山辅佐自己的故事。所以本题选 A。

18、A

【解析】本题考查历史常识。法国“二月革命”是法国推翻七月王朝，建立第二共和国的资产阶级革命。所以本题选 A。拓展：法兰西第一共和国（1792-1804），法兰西第一共和国是法国大革命期间建立的法国历史上第一个资产阶级共和国。1792 年 9 月 22 日，新选出的议会即国民公会开幕。国民公会通过废除君主制的议案，宣布成立法兰西共和国，历史上称为法兰西第一共和国。

法兰西第二共和国（1848-1852），1848年法国的二月革命推翻七月王朝，建立的资产阶级共和国，被称为法兰西第二共和国。法兰西第三共和国（1870-1940），1870年9月4日，拿破仑三世和他的大军，在色当被围并投降的消息传到巴黎，在民众的欢呼声中，共和派在市政厅宣布废黜波拿巴家族，建立法兰西第三共和国。法兰西第四共和国（1945-1958），1945年法国光复后，环绕政体问题，各派政治力量展开激烈斗争。1946年10月制宪议会通过新宪法，宣告第四共和国正式建立。法兰西第五共和国（1958至今），1958年9月通过新宪法，法兰西第五共和国成立。

19、D

【解析】本题考查科技常识。诺贝尔奖，是以瑞典著名的化学家、硝化甘油炸药的发明人阿尔弗雷德·贝恩哈德·诺贝尔的部分遗产作为基金在1900年创立的。诺贝尔奖分设物理、化学、生理或医学、文学、和平五个奖项，是于1901年首次颁发用来授予世界上在这些领域对人类做出重大贡献的人。诺贝尔奖包括金质奖章、证书和奖金。1968年，瑞典国家银行在成立300周年之际，捐出大额资金给诺贝尔基金，增设“诺贝尔经济学奖”。诺贝尔是瑞典人。所以本题选D。

20、D

【解析】本题考查科技常识。不锈钢的耐蚀性随含碳量的增加而降低，因此，大多数不锈钢的含碳量均较低，不锈钢中的主要合金元素是Cr（铬），只有当Cr含量达到一定值时，钢才有耐蚀性。因此，不锈钢一般Cr（铬）含量至少为10.5%。不锈钢中还含有镍（8%以上）、铁、锰、钛、钼、钨、钴、硅等元素。所以本题选D。

21、C

【解析】本题考查文学常识。法国拉伯雷的作品是《巨人传》。A项《神曲》的作者是意大利人但丁，他是中世纪的最后一位诗人，同时又是新时代的最初一位诗人。B项《十日谈》的作者是意大利人薄伽丘所著的一本写实主义短篇小说集。D项《堂吉珂德》是西班牙作家塞万提斯的反骑士小说。所以本题选C。

22、A

【解析】本题考查文学常识。《滕王阁序》是“初唐四杰”之首王勃的作品。所以本题选A。

23、C

【解析】本题考查历史常识。“蓟城”“燕京”“大都”都是北京在不同历史时期的称

呼。而 C 项汴梁是汴京，即河南开封。所以本题选 C。

24、A

【解析】本题考查文学常识。B 项出自《庄子·秋水》，C 项出自《孟子》，D 项出自范仲淹的《岳阳楼记》。所以本题选 A。

25、D

【解析】本题考查艺术鉴赏常识。《西斯廷圣母》的作者是拉斐尔，拉斐尔，与达芬奇和米开朗基罗合称“意大利文艺复兴艺术三杰”，他擅长画圣母像。A 项伦勃朗是荷兰历史上最伟大的画家，代表作品有《木匠家庭》《夜巡》等。B 项毕加索是西班牙画家、雕塑家，代表作品有《和平鸽》《亚威农的少女》等。C 项安格尔是法国画家，代表作品有《泉》《大宫女》《贝尔登肖像》等。所以本题选 D。

26、B

【解析】本题考查 Excel 的应用。在 Excel 中可实现快速查找满足条件的数据内容的方式便是自动筛选。所以本题选 B。

27、B

【解析】本题考查 Word 的应用。在 Word 中插入表格时可以设置选择所需要的行数和列数。所以本题选 B。

28、B

【解析】本题考查类比推理。题干是包含关系中的组成关系，且大概念在前，小概念在后。A 项北京和承德没有直接关系，承德是河北的组成部分；C 项是并列关系；D 项是组成关系，但是小概念在前，大概念在后；而 B 项跟题干关系一致，所以本题选 B。

29、C

【解析】本题考查数字推理。考生认真观察和思考后会发现，得出的数字是有规律的：前两个数字是第一个数和第三个数的乘积，第三四个数是第一个数和第二个数的乘积，后两个数是第一个数与第二三个数之和的乘积。所以本题选 C。

二、材料分析题（本大题共 3 小题，每题 14 分，共 42 分）阅读材料，并回答问题

30、【解析】本题让我们从学生观的角度评价汤老师的教学行为，通过分析材料我们发现材料中汤老师的行为体现的学生观有，学生是发展中的人，我们应该用发展的观点看待学

生；学生是发展的主体，我们应尊重学生的主体地位；学生是独特的人，我们应做到因材施教。答题时，注意分点，采用总分总的结构。

【参考答案】

汤老师的行为符合现代“以人为本”的学生观，主要表现在：

（1）学生是发展中的人。学生是处于发展过程中的人，具有巨大的发展潜能。老师应该充分信任学生，要用发展的观点认识学生，促进学生的全面进步与发展。材料中汤老师相信学生具有发展潜力，才有了丰富多样的作业活动方式，才真正探索出能促进所有学生发展的分层教学。

（2）学生是发展的主体。学生是教育活动中具有主体地位、主体需求以及主动发展可能性的人。教师必须承认学生的主体地位，充分发挥学生在学习过程中的主动性和创造性。材料中汤老师让学生自主设计世界文化遗产考察路线，模仿联合国发言，设计公益募捐的方案，积极推动“分层教学”保证每一个学生都学好，等等都体现了汤老师坚持学生的主体地位，满足学生的发展需求，培养了学生的创新和实践能力。

（3）学生是独特的人。每个学生都有自身的独特性，学生与学生之间存在着巨大的差异。

教师应该珍视学生的独特性和培养具有独特个性的人。材料中汤老师非常注重结合学生的特点开展教学，他不跟其他老师一样满足于关注大多数学生，而是探索创新实验新的教学方式，使每个学生能在原有基础上都得到完全、自由的发展。

教师正确的学生观将直接影响学生的健康发展。正是因为汤老师坚持“以人为本”的学生观，才使得学生越来越乐于表达自己的想法，才使得自己在教育教学活动中不断创新提高。这是值得我们每一位老师学习和借鉴的。

31、【解析】本题考查教师职业道德规范，通过分析材料和我们学过的教师职业道德规范的对比，我们发现，夏老师的行为主要体现了以下三点，一是爱岗敬业；二是关爱学生；三是教书育人。具体可以参考以下答案。

【参考答案】

夏老师的教育行为践行了教师职业道德规范的相关要求，主要表现在：

（1）爱岗敬业。教师职业道德要求教师要忠诚于人民教育事业，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献，要对工作和学生高度负责，不得敷衍塞责。材料中夏老师发现学生不认真听讲时，并不是放任不管，而是找其他老师了解情况，并主动沟通交流，赢得了学生的尊重和信任。

(2) 关爱学生。教师职业道德要求教师要关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生，做学生良师益友，促进学生全面、主动、健康发展。材料中夏老师并没因为学生对自己的不屑而批评责备学生，而是尊重学生、平等对待学生，所以李奇才会认可老师，配合老师，并帮助其他同学学习英语。

(3) 教书育人。教师职业道德要求教师遵循教育规律，实施素质教育。循循善诱，诲人不倦，因材施教，促进学生全面发展。材料中夏老师在了解到李奇的情况后，能主动提高自身水平，并通过借助学生的兴趣点，与学生交流，使得学生学会分享，帮助同学，促进了学生的全面发展。

总之，夏老师在教育教学活动中不仅认真践行教师职业道德的要求，还严格要求自己，真正促进了学生的健康发展。

32、【解析】本题第一问属于内容理解的题目。注意结合文章关键词，概括的来总结。第二问属于理解文章关键句的题目，让我们结合文本做具体分析，所以，我们需要从文章的内容来进行分析。

【参考答案】

(1) 指的是文学有影视产品所表现不出来的领域；文学从不限于实录，并非某种分镜头脚本，文学在实处还有虚，是实外有虚，实中寓虚，虚实相济，虚实相生的。

(2) 图像作为影视产品的主要呈现方式，他传播快，受众广，声色并茂，还原如真，具有文字所缺乏的诸多优越，但是图像并不能完全代替文字，因为有些东西图像无法画出来、拍摄出来。

文字具有镜头够不着的地方，那便是意识的非图景化和文字的思辨化。一方面文学中任何精彩的修辞，任何超现实的个人感觉，表现于节奏、色彩、韵味、品相的相机把握，引导出省略、跳跃、拼接、置换的变化多端，总是令拍摄者为难，没法用镜头来精确地追踪。另一方面，人是高智能动物，对事物总是有智性理解，有抽象认知，有归纳、演绎、辩证、玄思等各种精神高蹈。对于很多概念，还是很难图示和图解，只能交付文字来管理。所以文字的感觉承担和思辨负载是影视镜头所缺乏的。

总之，文字与图像互为基因，互为隐形推手。一种强旺的文学成长，在这个意义上倒是优质影视生产不可或缺的重要条件。

三、写作题（本大题 1 小题，50 分）

33、【作文解析】

本题侧重于写教育类作文，主要立意在于重视素质教育，重视学生的实践能力，培养学生自理、自立、自强的品质。

第一步：审题

（1）审文体：论说文；

（2）审题型：材料作文；

（3）审要求：不少于 1000 字，标题自拟。

第二步：立意

可采用关键句法和角度法。

从材料的描述看主体有两个：一个是高校学生；另一个是快递业务。

关键句是领导的谈话内容。

从高校学生的角度立意：高校学生将脏衣服寄洗的行为，值得我们去反思一下，当前的家庭、学校、社会对学生是否过于重视知识智力的教育，而忽视生活能力的培养。

从快递业务的角度立意：快递业务的产生其实是满足社会和人民生活需求，从这可以看出快递业务善于抓住机遇，但同时也该思考企业的发展商机，是不是会真正推动人类文明的进步。

第三步：结构

议论文的结构主要是引论、本论和结论。针对本文，例如考生可以通过快递业务的便捷，同时结合高校学生寄洗衣服的现象导入，然后分析这种现象产生的原因，最后从不同方面提出相关对策。建议写五到七自然段。

第四步：选材

事例如周恩来；

名言如《周易》：天行健，君子以自强不息。

第五步：语言

写作语言要准确严密、概括简洁，同时表达应该具有一定的说服力。

【参考范文】

技术无原罪边界勿逾越

当爱因斯坦得知广岛遭原子弹轰炸的消息后，他后悔“把原子弹送给疯子”。不知听到大学生将脏衣服寄回家清洗的消息时，快递行业的创始者会不会和爱因斯坦有类似的情绪。诚然，二者的后果天差地别，但无法否认的是，大至核武器，小至脏衣服快递，技术本身无罪，技术的边界却难以把控。

技术的发展推动人类社会的进步，钻木而取火种改变人类茹毛饮血的饮食方式，石制、铁制工具的使用，促进人类异于动物的进化，文字的发明推动人类信息的纵向传播，互联网的诞生更是贯穿起人类衣食住行的方方面面。技术的发展赋予了人类迥异于原始时期的生产和生活方式，生产力水平的大幅提升解决生命体最基本的温饱问题。然而影响不止于此，人类与动物最大的区别在于思维方式。技术的使用在进化过程中对人类的思维方式产生潜移默化的影响，量的积累最后形成质的飞跃，人类最终形成自己独特的思维体系。可以说，人类进步的历史就是技术进步的历史，技术的发展推动了人类社会的进步。

技术一旦逾越边界必将走向终结。当阿尔法围棋打败世界围棋冠军柯洁时，对于人工智能的担忧再一次进入人们视野。美国作家凯文凯利在《科技想要什么》一书中谈到：我们焦虑科技的背后，是否总是暗藏着一只邪恶的眼睛。惊悚之余引人深思，邪恶的眼睛在把守边界，技术一旦逾越边界可能引火烧身、走向终结。被评为上世纪“最糟糕的发明”的塑料袋为人们生活提供的便利有目共睹，然而随着过度使用却给环境带来的污染日益严重，无奈之下，政府出台的一系列限制使用塑料袋的法令，随着人们意识的日渐加强，塑料袋技术终将走向终结。古语有云，过犹不及。逾越边界的技术如同推倒了第一块多米诺骨牌的牌局，最终走向满盘皆输。

技术无原罪，关键在于使用者是否在便捷与边界之间找到平衡。回到大学生将脏衣服寄洗的事件中，提供脏衣服寄洗服务源自市场需求，快递本身无原罪。而洗衣服这件事对于大学生而言并非不能为之，而是不愿意为之。能力不是问题，心态才是症结。便捷的快递成了懒惰的工具，这才是真正的争议点。多寄洗几件衣服于社会而言不会产生多大的影响，然而，技术对人们思维方式的影响是潜移默化的，依靠技术一时的偷懒好似在学生们身上种下了一颗小毒瘤，总会有危害到生命的那一天。

在技术飞速发展的时代，每天都有无数的发明诞生，人类生活便捷程度前所未有，同时技术的负面影响也前所未有。技术边界的逾越会带来难以想象的后果，这点无数历史已作出证明。作为技术的使用者，在享受便利时，需要遵循原则，守住边界。也唯有如此，技术才能真正尽其所能，推动人类社会发展。（共 1048 字）

