

## 言语理解第二天

1、英国有着高福利的传统，1601年英国引入世界首部《济贫法》，1948年依据《贝弗里奇计划》，宣布建成世界上第一个福利国家，承诺提供“从摇篮到坟墓”全天候福利保障制度服务。但随着经济不景气、尤其是老龄化的日趋严重，英国65岁以上老年人口目前已达16%，养老金严重入不敷出，目前养老金缺口已达GDP的26%。养老金改革合情合理，但这无疑触动了国民养老费用的奶酪，遭至强烈反抗也在情理之中。显然，福利制度的刚性特征使得由简入奢易，由奢入简难。

对这段文字概括最准确的是（ ）

- A. 描述英国养老金改革计划举步维艰的状况
- B. 揭示人口老龄化对英国政府提出的新要求
- C. 反思英国实行全天候福利保障制度的弊端
- D. 分析英国高福利传统难以为继的客观原因

2、默读电视新闻、广告节目文稿的人，比观看电视节目本身的人更能记住和回想起更多信息；你鄙视某杂志的价值原则，仍可津津有味地读它，如果电视节目出现这种情况，你就看不下去，赶紧换台。在这种情况下，我们不愿把时间花在不同意的观点上，就不太可能进行反思，实际上对一切东西的质疑都将更为稀少。把两个书面记录摆在一起看，很容易发现不一致处，甚至能辨别出信息之间权威程度的差别；比较两个视频报道就比较麻烦，在被要求从两个相互冲突的电视报道中加以选择时，观众要么依靠直觉，要么依靠观看之前所相信的东西。

这段文字意在说明（ ）

- A. 阅读文本比看电视更助于思考
- B. 信息接受途径影响人的行为习惯
- C. 电视有可能使人形成错误的价值观
- D. 喜欢阅读的人比爱看电视的人更冷静

3、气象条件及其变化不仅影响人的生理健康，对心理情绪的影响也非常明显。有利的气象条件使人情绪高涨，心情舒畅；不利的气象条件使人情绪低落，懒惰无力，甚至导致心理及精神病态和行为异常。研究表明：高温、高湿、阴雨以及一些异常的天气事件，都不利于人的心理健康。世卫组织的一份资料表明，上世

纪的厄尔尼诺现象使全球约 10 万人患上抑郁症，精神病发病率上升 8%。究其原因，是该现象引起的全球范围的气候异常和天气灾难，超过部分人的心理承受能力，导致其出现坐立不安、思维迟钝等精神异常状况。

这段文字意在说明 ( )

- A. 异常天气会对人的精神状况产生不利影响
- B. 抑郁症与气候异常、天气灾难有一定关系
- C. 有必要研究厄尔尼诺现象等异常气象条件
- D. 古代“天人合一”的说法有一定科学道理

4、哲学家说，幸福是一种感觉，上午和下午感受都不一样。很多时候，也需要自我调试和社会调整。沿着这种思路，哲学家赵汀阳就认为，现代消费主义的宣传（比如消费广告刺激了大家的无限欲望），造就了“难以满足”的欲望。另一些心理学者说，很多幸福感就流失在“对比”之中，就如调查所验证的，收入分配是否“公平合理”成了影响幸福的重要因素——而不是收入是否“充足”。

这段文字表达的主要意思是 ( )

- A. 幸福的感受因人而异，需要个人自我调适
- B. 幸福是一种心理感觉，调节好自己的心态有利于获得幸福感
- C. 要想获得幸福，首先要降低自己的期望
- D. 哲学家和心理学家对幸福有着不同的理解

5、“理论研究——应用研究——商品生产（工程建设）——经济效益（社会效益）”的技术经济价值，传统的分工是高校的理科从事基础理论研究，工科从事应用研究，企业则从事生产建设和相应的技术研究，各环节的创新活动是相对独立的，环节间的纵向协同创新较少，因而许多理论研究成果乃至应用研究成果被束之高阁。这个局面能否改变，对高校而言，关键在于学校和教师对科学研究的价值定位。如果价值定位是完成论文和科研课题，那么，学校和教师就会将成果止步于学术期刊和实验室，难以产生与企业协同创新的愿望和内动力；如果价值定位是将研究成果应用于实际，那么学校和教师就会自发产生与企业合作的内驱力。

作者最想说明的是 ( )

- A.对科学研究的价值定位影响着高校和教师科研成果的转化

B.科研成果的应用价值是高校与企业协同创新的内在动力

C.应该打破将研究成果束之高阁的不利局面

D.只有将研究成果应用于实际，科学研究才有价值

6、有一家农场主，为了方便拴牛，在庄园一棵榆树的树干上箍了一个铁圈。随着榆树的长大，铁圈慢慢地长进了树身里，榆树的表皮留下一道深深的伤痕。一年后，当地发生了榆树病，方圆几十里开外的榆树全部死亡，唯独那棵箍了铁圈、留下深深伤痕的榆树却存活下来。植物学家研究发现，它从锈蚀的铁圈里吸收了大量的铁，才对真菌产生免疫力。

这段文字说明的道理是（ ）

A.坚强的生命能把伤害变成财富和力量

B.生命在逆境中创造惊人的奇迹

C.伤痕有时会成为生命的一种养料

D.生命在伤害中更坚强，更充满活力和希望

7、大家知道，这次汶川地震，虽然危害很大，破坏性很强，造成的损失也十分惨重。但是，各种不利于抗震救灾、不利于社会稳定的谣传却几乎没有。一个重要的原因，就在于政府信息的公开透明，在于政府在第一时间向全国发布了汶川地震的消息，在第一时间向老百姓公布了地震的真相。真相走在了谣言的前面，谣言自然没有生存的土壤、没有传播的空间。

这段话主要支持了这样一个观点（ ）

A.汶川地震破坏巨大的信息在社会上没有广泛传播

B.有关地震谣言的危害要远远大于地震本身的危害

C.我国政府对待汶川地震信息一事处理得非常及时

D.信息透明、公布及时，可防止谣言的产生及传播

8、十二生肖像原是在圆明园海晏堂前的扇形水池喷水台 12 石台上的。这些肖像皆兽首人身，头部为铜质，身躯为石质，中空连接喷水管，每隔一个时辰，代表该时辰的生肖像，便从口中喷水；正午时分，十二生肖像口中同时涌射喷泉，蔚为奇观。在第二次鸦片战争中，英法联军掠走了十二个青铜兽首，致使这批国宝流失于海外一百多年。

根据这段文字，十二生肖像的实际用途是（ ）



- A.调节园林空气湿度
- B.扇形水池中喷水的装置
- C.具有报告时辰的作用
- D.皇家园林的奢侈观赏品

9、一个企业或者行业的有效管理当然离不开依据行业发展规律和客观经济规律的通用管理规则指导的科学化管理，其基础是标准化体系。但这并不意味着，每个行业或者企业都需要遵循完全相同的、均一化的法则，成为文化工业社会流水线上没有个性、无差异的复制品。相反，手机广告行业作为现代文化产业和服务业的一个交叉新兴门类，其自身的发展和模式探寻有着自己的特殊性。这些特殊性要求管理者必须注重联系手机广告行业的客观实际，在标准化的基础上发展差异化。

这段文字主要是在强调（ ）

- A.企业应该进行标准化的科学管理
- B.企业或者行业应该遵循均一化的法则
- C.手机广告业应该在标准化的基础上发展差异化
- D.科学管理会有利于企业实现有效管理

10、文学有宣传的作用，但宣传不能代替文学；文学有教育的作用，但教育不能代替文学。文学作品能产生潜移默化、塑造灵魂的效果，当然也会做出腐蚀心灵的坏事，但这二者都离不开读者的生活经历和他们所受的教育。经历、环境、教育等等都是读者身上、心上的积累，他们能抵抗作品的影响，也能帮助读者理解作品。读者对每一本书都是“各取所需”。只有日积月累、不断接触，才能在不知不觉间受到影响，发生变化。

这段文字意在说明（ ）

- A.文学的影响常是潜移默化的
- B.文学的教育作用常为人们所忽视
- C.文学作品的影响力受读者背景的影响
- D.文学作品的宣传作用并非天然产生的



微信号: **hebhuatu**  
扫左侧二维码  
关注河北华图微信

咨询电话  
0311-85335555

华图  
HUATU.COM  
SINCE 2001

华图  
HUATU.COM  
SINCE 2001

华图  
HUATU.COM  
SINCE 2001

华图  
HUATU.COM  
SINCE 2001

华图  
HUATU.COM  
SINCE 2001

华图  
HUATU.COM  
SINCE 2001

华图  
HUATU.COM  
SINCE 2001

华图  
HUATU.COM  
SINCE 2001

华图  
HUATU.COM  
SINCE 2001

华图  
HUATU.COM  
SINCE 2001