

河北省 2017 年农村义务教育阶段学校教师国家特设岗位招聘考试试卷

一、单选

1. A 【解析】设立学校及其他教育机构的必备条件：有组织机构和章程；有符合规定标准的教学场所、设施、设备等；有必要的办学资金和稳定的经费来源以及合格的教师。

2. B 【解析】

3. C

4. D

5. B

6. C

7. D

8. B

9. D

10. B

11. D

12. C

13. D

14. B

15. C

二、辨析

16. 错误 《中华人民共和国教育法》第二条规定在中华人民共和国境内的各级各类教育，适用本法。

17. 正确 《中华人民共和国义务教育法》第十一条定凡年满六周岁的儿童，其父母或者其他法定监护人应当送其入学接受并完成义务教育；条件不具备的地区的儿童，可以推迟到七周岁。

18. 错误 “减负”不仅指减轻中小学生过重的课业负担，还包括减轻学生的心理负担。

19. 错误 课堂教学是实现智育的途径之一，智育除了教学之外还有课外活动校外活动等途

径。

20. 错误 德育过程和品德形成过程是两个过程，德育过程是一种教育过程，而品德形成过程是人的发展过程。
21. 错误 学习的迁移是一种学习对另一种学习的影响，不仅仅是起到促进作用还有可能起到干扰和抑制的作用。
22. 错误 适当的焦虑对学生会有积极的影响，可以促进学生的学习，并不全是不利的影响。
23. 错误 个体的地级需要基本得到满足便会有高层次需要的出现。
24. 错误 人类的学习错过关键期之后，很难经过补偿学习而获得。
25. 错误 气质类型是无好坏之分的。

三、简答题

26.智力活动与非智力活动的含义及其关系。

智力活动主要指为认知事物、掌握知识而进行的观察、思维、记忆和想象等心理因素的活动。包括注意力、观察力、记忆力、想象力和思维力等

非智力活动：主要指在认知事物、掌握知识过程中的兴趣、情感、意志和性格等心理因素的活动。包括动机、兴趣、情感、意志、和性格等。

智力因素是智力活动的执行者，是智力活动的操作系统；非智力因素是智力活动的调节者，是智力活动的动力系统。智力因素和非智力因素之间既存在很大的差别，同时又是密切联系、互相制约、互为条件、彼此促进的。学习活动就是智力因素和非智力因素两个系统共同参与的过程，学习成绩是这两个系统相互协调、共同发挥的结果。

27.简述影响发现学习的几个因素

发现学习是指学习的主要内容未直接呈现给学习者，只呈现了有关线索或例证。学习者必须经历一个发现的过程，自己得出结论或找到问题的答案。

影响发现学习的因素有：

学科的结构：发现学习最适宜于以严密逻辑为基础的数理等学科，也适宜于有显著结构的社会科学，而以情感为基础的艺术学科最难应用。发现法是与结构课程相适应的。

学生年龄：发现学习一般适用于小学和中学低年级学生，因为他们获得概念主要通过概念的形成方式。高年级学生，概念的形成已居次要地位，因此不宜光靠发现学习。

教师能力：发现法的实行没有现成方案，应根据教材的性质和学生的特点来灵活安排。因此要求教师要真正通晓学科的基本结构和科学家如何发现原理的过程，还要求教师具有耐心和灵活机动等心理品质。否则，弄巧成拙，是达不到目的的。

28.【参考解析】

李老师的行为违反了《中小学教师职业道德规范》中关爱学生的要求。

这条要求的具体表述是：关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。

李老师在教学过程中，首先要注重自身素养的提高。教师素养包括高尚的师德、宽厚的文化

素养、专门的教育素养、健康的心理素质几个方面。在材料中，李老师虽然教学成绩好，社会评价高，但是对学生粗暴的语言和拍打的行为，显示出其师德方面关爱学生做的不到位。所以，李老师首先应该注意提升自身的素养，热爱学生，用真心和真情去感化学生，让学生更愿意接近老师。

第二，李老师还应该树立正确的对待学生态度，也就是建立符合新课改理念的学生观。把学生看做是发展的人、独特的人、具有独立意义的人。认识到学生是学习的主体，应该激发学生的潜能，让学生改变现在被动的学习模式为主动的学习模式，重视学生在学习过程中的主体地位。

第三，李老师在教学过程中还应注重良好师生关系的构建。老师要尊重学生，尊重学生的人格，多鼓励学生，主动与学生沟通，正确处理师生间的矛盾，重视自己的言传身教。与学生之间构建起民主平等、教学相长、心理相容、尊师爱生的师生关系。

29. 【参考解析】

创造性思维具有敏感性、流畅性、灵活性、独创性、再定义性、洞察性的特点。

材料当中，首先体现了创造性思维的流畅性。思维的流畅性是指对于特定的问题情境能够顺利地做出多种反应或答案。同学们从想到砖头能砌墙、铺路，想到可以打人，再到可以做砖雕，写字等，给出了多个砖头的作用，这里体现了创造性思维的流畅性。

第二，材料体现了创造性思维的灵活性。灵活性是指具有灵活改变定向的能力，能发挥自由联想。材料中一开始大家想到的是基础的建筑方面的功能，而有同学想到了做武器，打人；砖雕、写字等等，都改变了原来的定向，发挥了自由的联想。体现创造性思维的灵活性。

第三，材料体现了创造性思维的独创性。当赵子涵说砖头可以做艺术品的时候，大家不知所云。这说明她的答案是比较新奇的，体现了创造性思维的独创性。

第四，材料体现了创造性思维的再定义性和洞察性。材料中，同学们发现了砖头的多种用途，在建筑中使用，做武器使用，做艺术品使用，在涂料中使用，写字使用，等等，发现了砖头的多种使用发现，这体现的是创造性思维的再定义性。而这其中，同学们也通过砖头的表面，认识到了砖头功能上的多样性，体现了创造性思维的洞察性。

30 黄山奇石

(1) 根据新课标设计教学目标

知识与技能：学生能够正确拼读“区、尤、其、仙、盘、峰、谿、膊、巨、当、脖、著、形、状”14个生字，会准确书写“尤、其、区、巨、它、安、块、站”8个字。

过程与方法：学生观察黄山奇石的图片，小组交流“我看到了什么”。流利朗读整篇课文，体会黄山奇石的美景。品读重点词句，了解文中采用的比喻和拟人修辞手法。

情感态度价值观：学生感受到黄山奇石的美，激发学生对黄山的向往之情，感受文字背后自然风光之美。

(2) 文章的重难点

重点：通过对文章的通读和品读，体会黄山奇石之美，了解比喻和拟人修辞手法的使用。

难点：在于对学生感情的培养，学生如何在阅读文章的过程中体会到自然风光之美，激发对大自然的向往和热爱。

(3) 本文设计为二课时，第一课时的教学目标为通读文章，对黄山奇石有整体了解，认识生字，会写生字。第二课时的教学目标为体会文章对黄山奇石的细节描写，了解比喻、拟人的修辞方法，体会奇石之美，激发对黄山的想象和对自然的热爱。以下展示的是第一课时的教学设计。

一、图片导入，画里黄山

- 1.ppt 展示事先准备好的黄山及黄山奇石的景色，黄山奇石部分重点展示。
- 2.展示完成后，请学生描述“我看到了什么”。
- 3.教师总结：大家刚才都提到了图片里黄山的石头很奇怪，很有意思，我们今天学的这篇课文就是“黄山奇石”。接下来我们一起去了解一下，黄山这些奇怪的石头吧。

二、通读课文，文中黄山

- 1.请同学们大声朗读课文，标出自己不认识的字。
 - 2.学生在朗读课文的过程中，老师板书本文生字词。
- 第一组：风景区、神奇、尤其、仙桃、石盘、山峰
- 3.认识第一组生字词。

教师引导学生通过课后拼音，正确拼读生字。

教师点读生字，学生齐读。

结合生字所在词语，协助掌握生字的读音。

- 4.认识第二组生字。

教师板书第二组生字：胳膊、每当、脖子、著名、奇形怪状

教师点读生字，学生跟读。

采用小火车的形式，检查学生对生字的掌握。

- 5.所有生字认识完之后，请学生回归到原来的句子当中，阅读完整的句子。

- 6.教师总结：所有的生字我们都不陌生了，阻挡我们理解课文的障碍我们克服了。接下来，我们在读一遍课文吧。

三、再读课文，感受黄山

- 1.分段请学生有感情朗读文章，请学生在欣赏阅读的过程中标出自己喜欢的句子。
- 2.请同学交流自己喜欢的句子，说说自己为什么喜欢。
- 3.教师总结：大家都有自己喜欢的句子，这些句子哪里写得好，博得了我们的喜爱呢？接下来让我们继续了解吧。

以上是第一课时的教学设计。