

乘华图翅膀 圆教师梦想

教育基础知识 考前三十分

【知识点 1】

广义的教育包括：**学校教育、家庭教育、社会教育**。（“三结合”）

狭义的教育指的是，**学校教育**，是教育者根据一定的社会要求，**有目的、有计划、有组织地**通过**学校教育**的工作，对受教育者的身心施加（**积极的**）影响，促使他们朝着期望方向变化的活动。

【知识点 2】

理论名称	基本观点	代表人物
神话起源说	最古老的观点； 教育跟其他万事万物一样，都是由神所创造的，教育的目的就是体现神或天的意志，使人皈依于神或顺从于天。	宋代朱熹 宗教
生物起源论	教育史上第一个正式提出； 以达尔文生物进化论为基础； 教育过程是按生物学规律进行的本能的传授活动。	法国利托尔诺 英国沛西·能
心理起源论	教育起源于儿童对成人无意识的模仿。	美国孟禄
劳动起源说	教育起源于劳动，起源于劳动过程中社会生产需要和人的发展需要的辩证统一。 恩格斯的著作《劳动在从猿到人的转变过程中的作用》	苏联米丁斯基、 凯洛夫

【知识点 3】

个体身心发展特点及规律	
规律	教育启示
顺序性	应 循序渐进 （学不躐等、不陵节而施、不应拔苗助长）
阶段性	应针对不同年龄阶段的学生
不平衡性	应抓 关键期 （个体身心发展有两个高速发展期：新生儿与青春期） 另：关键期为 劳伦茨 提出，学习口语关键期为 2~3岁 。
互补性	应 长善救失 （盲人的听力好）
个别差异性	应 因材施教 （人与人是不一样的）

【知识点 4】

影响个体发展的因素及其作用	
因素	作用
遗传	生理前提、自然物质基础
环境	一切外部客观因素，对人的影响有积极消极之分
学校教育	特殊功能、主导地位
个体的主观能动性	决定性因素

【知识点 5】

身心发展的动因		
动因类型	人物	观点
内发论	孟子	性善论，中国古代内发论的代表
	弗洛伊德	性本能是最基本的自然本能
	威尔逊	基因复制，是决定人的一切行为的本质力量
	格赛尔	成熟机制、双生子爬梯实验
外铄论	荀子	性恶论，“蓬生麻中不扶自直，白沙在涅与之俱黑”
	洛克	白板说
	华生	一打健康的婴儿说
多因素相互作用论	--	内在因素与外部环境相互作用的结果

【知识点 6】

代表人物	观点
孔子	世界上最早采用启发式教学的人，他的教育思想集中体现在他的言论记载《论语》之中。他倡导“有教无类”，因材施教、启发诱导（不愤不启，不悱不发）、学思结合（学而不思则罔，思而不学则殆）的教学原则。
《学记》	人类历史上最早出现专门论述教育问题的著作，被称为“教育学的雏形”。主要思想包括：“化民成俗，其必由学”，“建国军民，教学为先”，教学相长、预时孙摩（预防性、及时性、循序渐进性、集体教育原则）、长善救失、启发诱导（道而弗牵，强而弗抑，开而弗达）、课内外结合（时教必有正业，退息必有居学；臧息相辅）。
苏格拉底	其教育方法被誉为产婆术（助产术），是西方最早采用启发式教学的人。
培根	首次把“教育学”作为一门独立的科学确立下来。
夸美纽斯	代表作《大教学论》，是近代最早的一部教育学著作，近代独立形态教育学的开端。 1. 提出了“泛智”教育思想，主张“把一切事物交给一切人”。2. 第一次论述了班级授课制。
卢梭	代表作《爱弥儿》，主张自然主义教育。
洛克	代表作《教育漫画》，提出了著名的“白板说”，倡导“绅士教育”思想。
赫尔巴特	《普通教育学》标志着规范教育学的建立，标志着独立的教育学诞生。赫尔巴特是传统教育派的代表人物。他强调教育的两大理论基础：哲学伦理基础和心理学基础；提出了传统教育的旧三中心：“教师中心”、“课堂中心”、“教材中心”。他的“教学四步法”是明了、联想、系统、方法。还首次提出了教学的教育性原则。
杜威	主张让学生在实际生活中学习，提出“教育即生活”、“学校即社会”和“从做中学”。他的这种学说是以“经验”为基础，强调儿童在教育中的中心地位，以儿童中心主义著称。他提出了新三中心：学生中心、活动中心、经验中心。著作《民主主义与教育》。 (注意区分杜威的“教育即生活”与陶行知的“生活即教育”)
杨贤江	代表作《新教育大纲》，中国新民主主义时期中国第一本马克思主义指导的教育学。

【知识点 7】

教学过程的结构

1. 心理准备 2. 领会知识（中心环节） 3. 巩固知识 4. 运用知识 5. 检查效果

【知识点 8】

旧中国学制的建立

学制名称	特点
壬寅学制（1902）	《钦定学堂章程》、第一个颁布未实施
癸卯学制（1904）	《奏定学堂章程》、第一个颁布并实施、“中学为体，西学为用”、以日本学制为蓝本
壬子癸丑学制（1912）	“学堂”变学校、第一次规定男女同校
壬戌学制（1922）	“六三三制”，以美国学制为蓝本

【知识点 9】

学生具有**人身权和受教育权**（学生最主要的权利）。

人身权是公民权利中最**基本、最重要、内涵最为丰富**的一项权利，包括**身心健康权**（不能留过量作业、延长自习时间等）、**名誉权**（诽谤诬陷）、**隐私权**（不能私拆信件、偷看日记）、**人格尊严权**（不能体罚学生）、**人身自由权**（不得非法禁闭、搜身）。

【知识点 10】

教师劳动的特点：**示范性、创造性、复杂性、空间的广延性和时间的连续性、教师劳动的长期性和隐含性**。

【知识点 11】

上课是教学工作的中心环节，上好课是提高教学质量的关键。

教师进行教学工作的基本环节是**备课、上课（中心环节）、课外作业的布置与批改、课外辅导、学业成绩的检查与评定**。

备课是教师教学工作的**起始环节**，是上好课的先决条件。

备课内容包括：**钻研教材，了解学生和制订教学计划**（另外一种说法是备教材，备学生，备教法）。

【知识点 12】

常考的教学原则：**直观性原则、启发性原则、巩固性原则、循序渐进原则、因材施教原则、量力性原则、理论联系实际原则、科学性与思想性相结合原则**。

【知识点 13】

常用的教学方法有：

1. 以语言传递为主的教学方法：**讲授法、讨论法、谈话法、读书指导法**
2. 以直观感知为主的教学方法：**演示法、参观法**
3. 以实际训练为主的教学方法：**练习法、实验法、实习法（实习作业法）**

【知识点 14】

在古代的东西方，学校教育学组织形式一般都是**个别教学形式**。**班级授课制**是一种集体教学形式，是**最普遍、最基本**的形式。班级授课的特殊形式：**复式教学和现场教学**。

班级授课制的优缺点	
	有利于经济有效地、大面积地培养人才

优点	有利于发挥教师的主导作用
	有利于发挥班集体的教学作用
不足	不利于因材施教
	不利于学生独立性与自主性的培养
	教学形式缺乏灵活性

【知识点 15】

常考的德育原则：疏导原则、因材施教原则、教育的一致性与连贯性原则、集体教育和个别教育相结合原则、尊重学生与严格要求相结合原则、积极因素与消极因素相结合原则。

【知识点 16】

德育方法：说服法（最基本、摆事实讲道理）、榜样法（学雷锋）、锻炼法、陶冶法（黑板报）、品德评价法（奖励小红花）、自我品德修养法（座右铭）。

【知识点 17】

课程类型分类		
划分依据	类型	例子
课程内容的固有属性	学科课程	古代的“六艺”；语数外等
	活动课程	经验课程
课程制定者或管理层次角度	国家课程	一级课程；国家统一组织开发
	地方课程	二级课程；地方自主开发实施
	校本课程	三级课程； 学校根据本校实际自主开发并在校内实施
课程的表现形式或者说影响学生的方式	显性课程	公开课程（正规课程）
	隐性课程	师生关系、校风、学风
课程内容的学科综合程度或组织方式	分科课程	各门学科
	综合课程	合而为一的课程
课程计划对课程实施的要求	必修课程	国家课程和地方课程
	选修课程	兴趣、爱好和个性特长课程
课程任务	基础课程	中小学课程的主要组成部分；读、写、算
	拓展课程	-----
	研究课程	-----

【知识点 18】

教学评价类型		
划分依据	类型	要点
评价的功能和目的	诊断性评价	教学前进行
	形成性评价	教学中进行
	总结性评价	教学后进行
参照评价的标准	相对评价（常模参照）	例子：排名
	绝对评价（标准参照）	例子：60 分及格分

	个体内差异评价	例子：和过去比有进步
是否采用数学方法	定性评价	例子：评语
	定量评价	例子：分数
评价主体	他人/外部评价	例子：老师的评价
	自我/内部评价	例子：自评

【知识点 19】

第一印象：第一印象也称为首因效应，它是指与陌生人初次相见时给自己留下的印象。

晕轮效应：“一俊遮百丑”、“一坏百坏”就是典型的晕轮效应。也叫“光环效应”。

刻板印象：对一类人的固定看法。

【知识点 20】

知觉的基本特性	
特点	定义
整体性	把各个部分、各种属性结合成一个整体加以反映。
选择性	选择一部分的刺激作为知觉的前景，其他的刺激作为背景。（例：万绿丛中一点红）
恒常性	当距离、角度或光线的明暗在一定范围内发生了变化时，我们的知觉映像仍不变。（例：各种门打开的角度图）
理解性	利用我们的经验对知觉的对象加以解释。（例：外行看热闹，内行看门道）

【知识点 21】

注意的类型		
类型	定义	例子
无意注意 (不随意注意)	没有预定目的、无需意志努力、不由自主的注意	闪烁霓虹灯引人注意； 上课时窗外的歌声
有意注意 (随意注意)	有预先目的、必要时需要意志努力、主动地对一定事物所发生的注意	专注地作研究
有意后注意 (随意后注意)	有自觉目的，但不需要意志努力的注意	骑自行车；织毛衣； 电脑打字“盲打”

【知识点 22】

记忆的分类（按照存储时间长短）			
维度	保持时间	容量大小	编码方式
瞬时记忆	2 秒钟以内	信息量较大	视觉编码为主
短时记忆	1 分钟以内	7±2 个组块	听觉编码为主
长时记忆	1 分钟以上	几乎无限	意义编码为主

备注：遗忘的规律为**先快后慢，先多后少**。过度学习达到 **150%**（超过 50%）最佳。

【知识点 23】

思维的分类

	维度	特点	例子
发展水平	直观动作思维	借助动作	儿童借手指算术
	具体形象思维	借助表象	5-3=? 5个苹果,吃了3个还剩几个?
	抽象逻辑思维	概率、公式	
逻辑性	直觉思维	突然地,顿悟	阿基米德洗澡时突然发现了浮力定律
	分析思维	逐步推导	
指向性	聚合思维	一个正确的答案	例如 $A>B, A<C, C<D$, 其结果必然是 $B<D$
	发散思维	多个答案	一题多解
创新性	常规思维	惯用思维模式	雪融化是水
	创造思维	独特思维模式	雪融化是春天

【知识点 24】

皮亚杰认知发展理论		
四个重要的概念		
发展的实质: 个体与环境不断相互作用的过程。		
图式: 个体对世界的知觉、理解和思考的方式。(关键词: 基础, 起点)		
同化: 把环境因素纳入已有的图式中, 使之成为自身的一部分。(关键词: 量变)		
顺应: 改变原有图式, 以适应环境。(关键词: 质变)		
平衡: 图式与环境信息之间的相互协调状态		
四个发展阶段		
阶段	时间	特点
感知运动阶段	0-2岁	通过感知觉、运动认识客观世界, 获得客体永久性
前运算阶段	2-7岁	不守恒、不可逆、泛灵论、自我中心
具体运算阶段	7-11、12岁	形成守恒概念、去自我中心、思维可逆、具体的逻辑推理
前运算阶段	11、12岁后	形成抽象逻辑思维, 达到与成人相似的水平

【知识点 25】

想象的分类	
划分依据	类型
有无目的性	有意想象和无意想象
想象与现实的关系	幻想(理想和空想)
内容是否新颖的角度	再造想象(读小说)和创造想象(写小说)