|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **类别** | **岗位名称** | **招聘人数** | **岗位编号** | **岗位级别** | **岗位要求** |
| 剧目制作类（6人） | 歌剧助理导演 | 2 | 106-1 | 技术初级及以上 | 歌剧导演专业硕士以上学历，如戏剧导演专业毕业要求有音乐背景，能熟读乐谱；  有担任歌剧、戏剧助理工作经验，能够协助导演完成原创剧目首次制作并承担复排导演工作；  有良好的音乐修养，懂歌剧和声乐演唱，熟知戏剧表演以及舞台运作的相关知识；  具备熟练的英语对话能力，会意大利语者优先；  有良好的学习、记录、沟通、表达能力；  有相关的海外学习工作背景者优先。 |
| 钢琴艺术指导 | 1 | 106-3 | 技术初级及以上 | 钢琴演奏，伴奏，音乐理论，指挥等专业硕士及以上学历； 熟悉并能演弹奏各歌剧作品； 熟悉各作品的演唱，吐字，气息等艺术细节并能为歌剧演员提供指导； 有过一定在指挥旁工作的经验，懂得指挥意图； 具备熟练的英语对话能力，会意大利语或德语者优先； 具备声乐指导工作经历的优先。 |
| 艺术创作中心主管 | 1 | 107 | 管理九级 | 音乐类（音乐学、作曲等）、戏剧类或相关专业硕士及以上学历；  2年以上相关实习或工作经验；  了解国内音乐及戏剧创作动态，与作曲家和编剧有合作经历；  拥有较好文字写作能力，有文章发表经历；  组织过大型演出活动为佳；  英语四级或以上水平，有良好的外语沟通能力。 |
| 歌剧角色演员 | 1 | 108 | 技术初级及以上 | 歌剧（声乐表演）演唱相关专业大学本科及以上学历；  具有歌剧演唱及表演相关工作经验；  能够适用中国原创及西洋经典歌剧中多类不同角色的演唱与表演；  具备扎实的音乐基础及视唱练耳能力、良好的音乐修养、优秀的歌剧表演和声乐演唱能力；  具有演唱意大利文、法文、德文等其他语言歌剧的能力；  具备专业歌剧演员的职业精神，认真的工作态度、良好的组织纪律性及时间观念。 |
| 管弦乐团行政主管 | 1 | 111 | 管理九级 | 管理类、艺术管理类或相关专业本科及以上学历； 具备扎实的管理学知识，有办公室行政人事工作经验； 熟悉合同管理、公文写作、薪酬财务等办公室行政人事工作； 具备良好的沟通及团队协作能力； 具备良好的英语写作能力及一定英语沟通技巧； 有音乐学知识、了解管弦乐团管理规范者优先。 |
| 舞台技术管理类  （11人） | 舞台机械主管 | 1 | 201 | 技术初级及以上 | 机械、电气、液压等相关专业大学本科及以上学历；  3年以上相关工作经验；  熟悉计算机软硬件和网络知识，并能熟练操作；  熟练掌握一门外语；  有舞台机械工作经验者优先。 |
| 舞台技术保障工程师（控制） | 1 | 202-1 | 技术初级及以上 | 自动控制、自动化或相关专业本科及以上学历；  熟悉自动控制理论；  熟悉Linux操作系统和 C++程序；  熟悉基本电机调速原理；  有一定专业英语水平，能够看懂英文原版资料；  具有舞台控制设备维护经验者优先；  熟练操作舞台设备者优先。 |
| 舞台技术保障工程师（电气） | 1 | 202-3 | 技术初级及以上 | 电气自动化相关专业本科及以上学历；  丰富的PLC编程工作经验；  熟悉自动化设备电控设计和原器件性能；  动手能力强，有自动控制系统设计经验；  能完成机电气控制系统安装，组装；  吃苦耐劳，具有团队协作精神；  熟悉施耐德Quantum、Premium系列PLC，熟悉三菱，西门子S7-200、S7-300系列PLC，精通触摸屏优先；  有舞台设备经验者优先。 |
| 舞台灯光主管 | 1 | 203-1 | 技术初级及以上 | 灯光技术、电子信息工程、计算机相关专业大学本科及以上学历；  3年以上相关工作经验；  熟悉计算机软硬件和网络知识，并能熟练操作；  熟练掌握一门外语；  有舞台灯光工作经验或舞台剧目灯光设计经验者优先。 |
| 多媒体操作主管 | 1 | 203-2 | 技术初级及以上 | 灯光技术、电子信息工程、计算机相关专业本科以上学历；  2年以上视频工作经验；  熟悉舞台投影设备的安装、技术设计、操作和维护。  有舞台表演艺术视频投影工作经验优先。  英语口语熟练者优先。 |
| 舞台音响主管 | 1 | 204 | 技术初级及以上 | 音响相关专业大学本科及以上学历；  3年以上相关工作经验；  熟悉计算机软硬件和网络知识，并能熟练操作；  熟练掌握一门外语；  有舞台音响工作经验或舞台剧目音响设计经验者优先。 |
| 舞台技术管理 | 2 | 206-1 | 技术初级及以上 | 舞台技术管理本科及以上学历；  有丰富的舞美制作、技术管理经验；  能够组织完成制作剧目的技术管理工作；  熟悉演出流程，有较强的项目管理及统筹能力，有较好的沟通协调能力；  具备良好的英语表达能力。 |
| 舞美统筹 | 2 | 206-2 | 技术初级及以上 | 舞美设计、舞台管理等相关专业大学本科以上学历；  熟悉各类表演艺术形式；  了解舞美制作及各专业统筹管理的方法和流程；  有较强的项目管理能力；  有相关工作经验者优先。 |
| 剧场舞台监督 | 1 | 212 | 管理九级 | 舞台管理或相关专业大学本科以上学历； 2年以上相关工作经验； 熟悉舞台机械、灯光、音响、舞台设计等工作的特点和流程，有舞台监督和多方协调经验； 敬业，责任心强，能够承受较大的工作压力； 熟练掌握一门外语。 |
| 艺术媒介宣传类  （4人） | 文案策划主管 | 1 | 501 | 管理九级 | 音乐学、舞蹈学、戏剧戏曲学、戏剧影视文学或相关专业大学本科及以上学历； 对古典音乐、舞蹈、戏剧、歌剧等艺术形式有一定了解，或深入了解其中某一类艺术形式； 熟悉品牌形象推广中文字策划工作； 能够独立完成项目广告、宣传策划、信息和专题、新闻发布会、节目册等文案的撰写； 具有良好的文字能力和统筹协调能力； 英语水平良好； 有文字策划相关工作经验者优先。 |
| 古典音乐频道栏目编辑 | 1 | 506 | 技术初级及以上 | 音乐学或相关专业本科以上学历；  熟悉西方音乐史、古典音乐唱片和网络新媒体；  能够胜任节目排期、网站专题制作及发布、撰写及审核唱片介绍工作；  可熟练撰写古典音乐评论性文章者优先；  有音频栏目工作经验或资源型网站工作经验者优先。 |
| 英文网站编辑 | 2 | 507 | 技术初级及以上 | 英语或相关专业本科及以上学历；  热爱艺术，熟悉中英文媒体报道特点与舆情，有新闻、出版行业实践经验优先；  能够胜任英文网站的素材翻译、内容编辑、专题策划、活动组织工作；  具备出色的中英文互译能力和编辑能力；  具备良好的团队合作精神、学习能力、沟通能力；  熟练使用办公及设计类软件；  有海外学习、生活经历者优先。 |
| 艺术教育交流类  （2人） | 艺术普及教育戏剧主管（音乐附小） | 1 | 303 | 技术初级及以上 | 管理类、戏剧类、艺术管理类或相关专业本科以上学历；  了解戏剧表演艺术专业知识；  能够独立策划戏剧类特色美育课程，并负责戏剧课程的监管、课外活动的管理、戏剧社团的管理；  在活动策划方面具有较强的创新意识和能力；  具备较强的团队合作意识和沟通协调能力；  有中英文社团授课和建设经验者优先。 |
| 艺术交流主管（英） | 1 | 306 | 管理九级 | 英语专业本科及以上学历；  对表演艺术有一定了解；  有国际交流、学术研讨或艺术活动的组织和项目策划经验；  能够承担剧院新闻发布会、院领导会谈，外宾会见等活动的口译工作；  英语专业八级，具备熟练驾驭中英双语的能力；  有高度责任心和良好的沟通能力；  拥有二级口译证书者、第二外语能力者、外语主持经验者和交替口译（交传）工作经验者优先。 |
| 图书馆类（1人） | 艺术档案管理主管 | 1 | 1502 | 技术初级及以上 | 图书馆学、档案学、信息管理或相关专业大学本科及以上学历； 有广博的艺术专业知识； 熟练掌握艺术资料电子化的加工、整理、建库的过程； 能够熟练使用图书馆计算机集成系统； 大学英语四级以上，掌握基本的艺术专业外语词汇； 有编辑出版发行经验者优先。 |
| 场务类（1人） | 剧场场务管理主管 | 1 | 1601 | 管理九级 | 管理类或相关专业大学本科及以上学历；  对剧场管理有一定了解；  熟悉服务礼仪，能独立规划、运作、实施场务服务工作；  具备一定的领导管理才能和较强的组织、协调、沟通能力；  具备较高的英语水平，熟练掌握办公软件。 |
| 党务组织类（1人） | 组织管理主管 | 1 | 1008 | 管理九级 | 思政类、管理类、中文等相关专业大学本科及以上学历；  3 年以上党务和组织管理工作经验；  有较强的语言文字表达能力和组织、协调、管理、创新能力；  具有良好的政治素质，职业道德及较强的服务精神；  中共党员。 |
| 人力资源类（2人） | 人力资源主管 | 2 | 1104 | 管理九级 | 人力资源管理或相关专业大学本科以上学历；  2年以上大型企事业单位人力资源管理工作经验；  熟悉人力资源管理中招聘、薪酬或干部管理某一模块的专业知识；  具备优秀的文字表达能力、组织协调能力和团队协作意识；  中共党员。 |
| 财务管理类（1人） | 会计（预算） | 1 | 1201 | 技术初级及以上 | 全日制会计及相关专业大学本科及以上学历；  3年以上财务会计工作经验；  熟悉国家财经法律法规、规章及税收政策；  熟练掌握会计预算方法、财务制度；  有较强的组织协调能力，工作认真负责。 |
| 信息技术类（3人） | 软件项目管理工程师 | 2 | 1401 | 技术初级及以上 | 计算机应用或相关专业本科及以上学历；  3年以上相关项目管理工作经验；  具备应用程序开发、数据库、网络等相关知识；  熟悉开发语言及其平台，并具有研发管理经验；  从事过系统测试工作；  具备阅读英文技术文档的能力；  参加过大型系统研发工作者优先。 |
| 网络运维工程师 | 1 | 1402 | 技术初级及以上 | 计算机或相关专业本科及以上学历；  3年以上相关工作经验；  熟悉操作主流网络设备或防火墙设备，能独立处理网络故障；  熟悉主流厂家交换器、路由器等网络设备的配置以及排障；  精通计算机房运维管理、综合布线、弱电机房施工；  能独立处理日常工作，具有较强的应变能力。 |