

2018年山西省公务员考试县级以上申论真题

标准化解析

【总体分析】

县级以上的这套试题难度系数为中等，题型皆为常规题目，看似简单，但想要拿到较高的分数也并非易事。以“公共管理”为主题进行申论命题，通篇材料主要讲的是在当前我国公共管理遇到的一些问题并有了一些先进案例提供对策，如何通过“加法”与“减法”进行公共管理，借助一些具体的案例和相关材料展开。

今年申论试题每个材料的独立性较强，但依然不变的就是围绕“公共管理”这一主题展开。材料脉络大致如下：材料1：互联网时代协同消费模式存在的诸多问题；材料2和材料3主要讲了知名企业H、S的成功案例，提供了一些对策使得新的经济模式发展良好；材料4主要介绍了当下政府对于文化事业的管理通过创新等方式实现其价值；材料5主要介绍了传统经济发展中政府原有的管理模式已经不合时宜，需要通过“加减法”去改进公共管理，促进发展。

今年县级以上的申论题型设置主要有概括要素题（概括问题）、分析要素题（分析原因）应用文写作题和文章写作题。题目之间独立性较强，分别考察考生阅读理解能力、贯彻执行能、综合分析能力、提出和解决问题的能力以及文字表达能力。

【作答要求】

一、根据给定资料1，概括当前互联网协同消费经济运行过程中存在的问题。

要求：全面准确、条理清晰、不超过200字。

【分数】：15分

【审题】：这是一道概括题，答案来源明确，锁定给定资料1。答案要素明确，概括问题。要求全面准确，即采点要全，表述要规范。要求条理清晰，即分条作答，依次罗列。

【答题思路】：紧扣作答要素寻找答题要点，材料里既有当前互联网协同消费经济运行过程中的成绩，也有问题。逐条找出问题即可。

【参考解析】

1. 第三方支付兴起，增加了洗钱、套现、赌博、欺诈等非法活动的风险。2. 恶性事故频发，民众对互联网时代协同消费经济模式顾虑重重。3. 网络二手交易平台商品非标准化，损耗程度、保养情况评估难、考证难。4. APP平台的服务业务纠纷多，平台运营方与劳动者关系成立与否存在争议，劳动权益被侵害风险大。5. 互联网平台存在利息藩篱，发布不实信息、虚假信息，误导民众视听。

【赋分说明】

要点如下：

- 1、第三方支付存在风险；
- 2、恶性事故频发，民众有顾虑；
- 3、二手交易评估，考证难；
- 4、APP 平台服务业纠纷，法律存在争议；
- 5、互联网利益，发布不实虚假信息，误导民众；

阅卷人具体操作细则：

以上每点根据表达等情况，酌情给 1-3 分；

只有要点分，没有形式分。

【作答要求】

根据给定资料 2-3，分析 H 企业与 S 企业发展成功的原因。

要求：紧扣资料，分析透彻，表达准确，不超过 300 字。

【分数】：20 分

【审题】：通过读题确定此题为要素明确类的分析题，作答范围材料 2 和 3，分析 H 企业和 S 企业发展的原因，紧扣材料，从材料当中直接提取信息要点形成答案即可。

【答题思路】：要素明确类的答题思路：本质上是概括题的一种延伸，如果材料直接说明原因的句子，抓住关键词，用材料结合自己的语言表达出来，注意同类的信息进行合并，异类的信息直接罗列。

【参考解析】

H 和 S 企业发展成功源于良好的外部环境和企业自身的努力，具体如下：

一、良好的外部环境：1. 互联网创造了新的行业和机遇；2. 政府面对新经济，鼓励创新、包容审慎，鼓励企业采取科学商业模式，为经济发展和转型留出空间。

二、企业自身的努力：1. 对客户长期观察了解，创造真正的消费者；以用户为导向，主动适应市场。2. 借助第三方平台，为客户提供 O2O 模式下全方位的服务，扩大资源，升级实现自我；3. 摒弃模仿，跟随，加大自主研发，原创核心技术，拥有自主知识产权。4. 借助互联网、互联网创新商业模式，运作理念，为客户在线提供技术解决方案，实现人才共享，数据共享，从单纯买卖到即时分享。

【赋分说明】

要点如下：

- 6、互联网大环境；
- 7、政府鼓励企业，营造发展空间；

8、以客户为导向，注重了解客户；

9、借助三方平台，扩大资源；

10、加大自主研发，原创技术。

11、创新商业模式，数据共享；

阅卷人具体操作细则：

以上每点根据表达等情况，酌情给 1-3 分；

条理清楚，紧扣材料，表达分 2 分。

【作答要求】

2018-山西省考-3 假设你是文化报记者，根据给定资料 4，以“文化共享惠民生”为题目，写一篇短评。

【要求】

(1) 紧扣主题，内容具体；(2) 逻辑清晰，语言流畅；(3) 不超过 400 字。

【分值】25 分

【审题】

题目要求写短评，短评在格式规范上只需写题目，而本题中题目已经给定，居中书写即可。审题之后明确该题目实质考察的是考生的概括能力。给定身份是文化报记者，也就是需要考生从文化记者的身份出发介绍文化发展的情况，达到宣传文化普惠民生的目的。

【答题思路】

通过审题我们发现本题主要是考察考生的概括能力，材料当中包括我国在文化发展过程中的诸多案例：美术馆馆藏精品展、故宫养心殿文物展以及新媒体传承文化的两个案例《国家宝藏》、《新华字典》APP，该短评其实就是对这些文化发展举措的重要性的意义的一个概述。本题除了踩点给分之外，还需兼顾逻辑清晰和语言流畅，采取总分形式进行撰写即可。

【参考解析】

文化共享惠民生

文化似水，润物无声，文化能够温润心灵，陶冶情操。我国正在以越来越开放的姿态，越来越亲民的路径，传承着文化，让文化融入老百姓的生活，实现文以化人，普惠民生。

文化部推出的“全国美术馆馆藏精品展出季”活动让藏在深闺的作品频繁露脸，丰富了公共教育与推广的手段，打破了自身馆藏资源的局限与束缚。D省美术馆的“艺术回顾展”巡展活动吸引了大量观众；C省美术馆的微信平台方便观众查阅、分享和收藏，这些都使得人们得到艺术的熏陶和滋养。故宫养心殿使文物不再一味深藏，而是走近大众，接受公众的检阅。除此之外，新媒体已成为我们传承文化的重要窗口，央视的《国家宝藏》通过明星的演绎向公众重现了历史，让王谢堂前燕飞入寻常百姓家；新华社《新华字典》APP让人们认识到汉语文化的博大精深。

文化不应是束之高阁的冰冷之物，而应该是贴近生活的温润之玉，只有文化“活”起来才能真正达到“文化共享惠民生”的目的。

【赋分说明】

要点如下：

1. 背景陈述
2. 美术馆馆藏精品展
3. 故宫养心殿
4. 《国家宝藏》
5. 《新华字典》

阅卷人具体操作细则：

背景陈述 4 分，建议要点每点 4 分；

没有题目扣 1 分；

每点根据概括是否准确以及表述是否清晰等情况，酌情给 1-4 分；

语言流畅，逻辑清晰 5 分

言之有理的答案酌情 1-2 分；错别字 3 个字扣 1 分。

【作答要求】

根据你对给定资料 5 中划线部分“何时做加法，何时做减法，是一门公共管理的艺术，需要智慧，需要眼光，需要技巧，更需要视野”的理解，结合给定资料，自拟题目，写一篇议论文。

【要求】

(1) 自选角度，见解深刻；(2) 内容全面，结构完整；(3) 思路清晰，语言流畅；(4) 总字数 1000 字左右。

【分数】40

【审题】

该题题干部分给出材料5中的一句话“何时做加法，何时做减法，是一门公共管理的艺术，需要智慧，需要眼光，需要技巧，更需要视野”，题干要求结合对这句话的理解写文章，观照通篇材料可以知道这句话是正确的，也就是说，这句话就是文章的总论点。文章应围绕“公共管理”书写。但要特别注意以下几点：

1、句中明确提出“加法”“减法”两个概念，说明总论点公共管理之下，应结合“加”“减”二字书写对策，脱离“加”“减”提出的对策不够切合题意。

2、题目要求内容全面、结构完整、思路清晰、语言流畅，与常规议论文写作要求基本吻合。考生只要在结构上把握“是什么-为什么-怎么办”的逻辑结构，并通顺表达即可。

【答题思路】

通过审题，我们知道，写作的关键是要理解“公共管理”的“加法”“减法”是什么。要想确定文章写作的方式，根本方法是对所有材料进行整体把握。首先，公共管理在通篇材料中都出现，其中材料1、5给出一些管理不善造成的问题，其中材料1的案例是新兴经济模式，而材料5的案例则是传统的摆摊经营。材料2、3、4给出了一些正面案例，重点突出了解决对策，结合作文题干可知，这些案例均为公共管理得到的典范。那么可以知道，公共管理应当问需于民、创新技术、手段多样。其次，题干要求“加法”“减法”进行公共管理，所以我们在写对策时应将材料2、3、4中的对策运用“加”“减”进行表达。那么对于缺少的部分如制度、法规、科技等，可以用“加法”，对于过多的部分如限制、门槛、审批流程等，可以用减法。最后，综合对材料的理解，这道题目更适合写以对策为主的文章，写意义难度较大，也不够切题。

【参考解析】

做好公共管理“加减法”，实现民生发展“一百分”

古语有云“水能载舟，亦能覆舟”。无数革命先烈深谙“水”的智慧，于是从“水”中学习了治国理政的真谛，推动着历史的车轮不断前进。公共管理作为历代领导人工作的重中之重，能否适应新时代经济发展方向，能否优化新时期文化传播效果，能否推进新阶段社会前进动力，成为了评价公共管理是否合理的“评价标准”。

在新的历史时期，我国公共管理却面临了新的挑战，呈现出“两个极端”：一是管理“极端严苛”，对传统的经济发展模式机械地采用“一罚了之”的管理方式，挫伤了民众的积极性；二是管理“极端松散”，对新兴的经济发展模式缺乏“完善化”“科学化”的管理手段，影响了民众政府的公信力。要想做好公共管理这道难题，为人民群众交出一份一百分的满意答卷，学好“加法”“减法”，是智慧、是眼光，更是历史之问，时代之问！

新兴经济模式管理，监管、科技“加一点”。网络支付、在线问诊、VR观展，新的经济模式正在对我们的社会发展做出颠覆性的变革，让老百姓能够更便捷的享受便利的生活。但同时，黑客攻击、虚假广告等盛行，却让对新兴经济模式感兴趣的民众望而却步。任何一种经济模式都会经历从不成熟走向成熟的过程，而对于新兴经济模式的管理运用“加法”，就成为了当下工作的重心。新兴经济模式的管理，需要“加一点”监管，需要“加一点”科技。一要加强监督管理，通过法律法规的出台，为新兴经济模式定性、设闸，加强对新兴经济模式的管理；二要加大科技研发，用科技手段助力经济发展、实现更多价值。

传统经济模式管理，限制、流程“减一点”。在新兴经济模式的发展之下，传统经济模式并不会退出历史舞台，而是会作为一种更加惠及民生、促进发展的形式，发挥它的意义和价值。2017年春节前夕，北上广一夜之间成为空城，人们无法再随意的进行网上订餐、网络约车的时候，传统经济模式的作用又被人们重新认可。我国对传统经济模式的管理有着悠久的历史，而旧时的管理手段已经和新时代出现了偏差。当前，国务院各部门已经开始取消或下放行政审批事项，通过简政放权、大部制改革等手段，减少对传统经济模式的限制，改变以往“一罚了之”的做法，让传统经济模式发挥出其应有的价值。

公共管理从来都不是一尘不变的，在当下这一新旧交替的历史时期，善用“加减法”做好公共管理答卷，是智慧，是眼光，更是党和政府工作的重大方针。做好“加减法”，交出一份一百分的公共管理答卷，我们一直在路上！

【赋分说明】

一类文（31-40分）紧扣主题，结构完整，逻辑严谨，切身感受论述详实。

二类文（21-30分）比较符合主题，结构比较完整，逻辑比较严谨，论述切身感受。

三类文（11-20分）基本符合主题，结构基本完整，逻辑基本严谨，论述部分切身感受。

四类文（10分以下）不符合主题，结构不完整，逻辑不严谨，没有论述切身感受。

阅卷人具体操作细则：

1、阅卷先定档再定分。定档主要看是否扣题“公共管理”，其次看是否谈到通过“加法”“减法”来论述对策。

2、文章主题确定为“公共管理”。一类文主题围绕公共管理的“加法”“减法”具体论述，强调加强管理、加大科技研发、简政放权、减少流程等。围绕“公共管理”但没点明“加法”“减法”指什么，则为二类文。单独强调管理经济发展、文化发展、社会发展

等根据内容详略程度划为三类文。四类文主题与“公共管理”的内涵无关，如谈中国梦、为人民服务等。

3、文章结构应包括“公共管理”意义，“公共管理”当前遇到的问题，如何通过“加减法”实现“公共管理三个部分来展开，若三个部分层次清楚则在所处档位的中间分数向上浮动2-4分。

4、文章必须有对策才有可能成为二类文，但若全篇文章只有对策则为三类文。

5、卷面分2分，但阅卷人会依靠整体感觉直接给出总分，跳过加2分卷面分的环节。

