

## 言语理解与表达题目一， 讲课时间：8 月 22 日 19:00-20:00

### 一、空白居中类

作用：承上启下

解法：圈画上下文话题，避免理解段落大意

1.如果将汉字视为一个生命体，它的演化有两种基本方式，一种是渐变，一种是突变。渐变，常常由书写工具的变迁引起，甲骨文笔画硬朗挺拔，是因为刻在坚硬的龟甲之上。隶书最初是刻在竹简上的（后来才用墨写），所以转折提笔间有一种雕琢的韵味。至于楷书的中正平和，是毛笔书写时代的字形逐步趋向规范和标准化的结果。这都不是一道命令下来改的，而是很自然的历史进程。\_\_\_\_\_。秦王朝为了政治的需要，发布“书同文”的政令，在全国推行“小篆”。小篆改变原先那种弯弯曲曲的笔画线条，整理出一种笔画匀整、便于书写的新字体。更大的突变发生在半个多世纪前，国家推行简体字政策，2000 多个汉字被简化和标准化。

填入划横线部分最恰当的一句是：

- A.汉字字形的改变发生在秦代
- B.当然，书写工具的变迁并不是唯一原因
- C.然而，到了秦代情况发生了变化
- D.相比之下，政治常常是最强大的突变力量

2.在校园里结缘的友谊之所以显得那么纯粹感人，\_\_\_\_\_，只是单纯地悲伤与快乐，完全不在乎对方的家世背景，也不琢磨对方是否会成为日后的资源。这些在懵懂彷徨中一起走过的同学、老友都有一种神奇的力量，无论多久未见，只要相视一笑就会让人立刻回到过去，不设防，不计算，不演不装，以诚相待。填入画横线部分最恰当一项是：

- A.其实是我们都需要这样的情感回归和慰藉
- B.是因为那个时期建立起来的感情特别牢固
- C.因而我们毫不怀疑真挚的友谊可以净化心灵
- D.是因为那个年龄未被成人世界的功利所裹挟

3. 由于海沟深埋于数千米甚至万米海水之下，难于寻找，因此大部分主要海沟都是直到 20 世纪才被发现。不过它们都有着明显的“影子”：\_\_\_\_\_，如阿留申海沟对应阿留申群岛、日本海沟对应日本列岛、菲律宾海沟对应菲律宾群岛等。不过秘鲁—智利海沟对应的不是岛弧，而是高耸绵长的安第斯山脉。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A.凡是有岛弧的地方，就可以找到海沟

- B.凡是有海沟的地方，就可以找到岛弧
- C.凡是海沟所在的区域，就有与之对应的岛弧相伴而生
- D.凡是岛弧所在的区域，就有与之对应的海沟相伴而生

4.中国传统文化蕴含着丰富的生态文明思想。古代中国是一个农业大国，以农为立国之本。\_\_\_\_\_。因此，“究天人之际”的问题成了中国哲学的基本问题，而“天人合一论”则成为中国哲学的基本理念。

填入划横线部分最恰当的一句是：

- A.农事活动仰仗于天，与自然联系密切
- B.中国传统价值观的形成是一个漫长的过程
- C.民以食为天，农业在古代中国的地位不言而喻
- D.保持生态系统的平衡，在中国哲学中得到了充分的体现

5.好的散文不会让读者感到与作者生疏。作者在描摹眼中世界的同时，也在清晰地勾画着自身的影像。实际上，\_\_\_\_\_，无论作品本身是优是劣。“作者形象”并不等同于作家的自画像，它是作家灵魂的投影，是展现在文字中的一种人生境界，是写作视角和阅读视角综合的结果。

填入划横线处最恰当的一句是：

- A.写作是一种意味深长的印记
- B.作品传达的是作者独有的情感体验
- C.没有一部作品不在描绘着“作者形象”
- D.每一篇散文都是人文情怀与精神价值的融合

6.所谓声誉，实际上是企业利益相关者对企业过去在市场交易中的表现的评价。声誉良好的企业，意味着在与利益相关者交易的历史中，扮演着可以信赖的伙伴角色。个人或者组织选择自己的交易对象，\_\_\_\_\_。因此，那些有着良好信用记录的企业，将更多地获得利益相关方的青睐，而且彼此的交易更倾向于继续发展下去，而不是“一锤子买卖”。

填入划横线部分最恰当的一句是：

- A.往往取决于企业在行业中的地位和影响力
- B.是凭借自己或者他人的交易经验来进行判断的
- C.需要考虑双方企业发展的实际需要
- D.合作对象的知名度是其首要考虑的因素

7.在中国传统绘画中，作为使笔运墨的方法，笔墨有些像文言文。文言在秦代以前就是一种书面语言，然而即便在当时，文人们在日常生活中也使用“古白话”，不会使用文言文去说话。因此，

\_\_\_\_\_。同样，笔墨也成了文人画家隔离包括画工在内的广大民众的一道绘画语言的屏障。

填入划横线地方最恰当的一句是：

- A. 文言文成了读书人在特定圈子特定时候的特权
- B. 除了现实世界，文人们还拥有另一个更丰富的世界
- C. 文言文便有了一种特殊的韵味和魅力
- D. 文言文成为中国文化的重要载体

8. 科学是认识客观世界的动态过程。科学活动特别是现代科学活动，可以根据社会需要、已有知识的指导、前人的经验和学科的预测而设定目标，安排计划。然而，与按既定规程动作的物质生产过程不同，\_\_\_\_\_，因而难以完全按预定的目的和计划进行，有其不确定性和强烈的探索性。

填入划横线部分最恰当的一句是：

- A. 科学活动面对的是未知的或知之较少的世界
- B. 科学活动是社会的一种精神生产
- C. 科学活动的具体形式多种多样
- D. 科学活动需要不断创新

9. 弗拉门戈舞是歌、舞和吉他音乐三位一体的艺术。一般认为它是从北印度出发的吉卜赛人，几经跋涉来到西班牙南部，带来的一种融合印度、阿拉伯、犹太、拜占庭及西班牙南部元素的乐舞。因是被居住在西班牙安达鲁西亚的吉卡赛人创立传承，所以被称为弗拉门戈舞。\_\_\_\_\_。就像提起桑巴，人们会想到巴西；提起踢踏舞，会想到爱尔兰；那么说到弗拉门戈舞，你一定就会想到西班牙。

填入画横线部分最合适的一项是：

- A. 弗拉门戈舞已经成为西班牙的文化符号
- B. 弗拉门戈舞代表了西班牙人的生活方式
- C. 想了解弗拉门戈舞必须要了解她的发展历史
- D. 弗拉门戈舞是西班牙舞坛最流行的舞种之一

## 二、空白居末类

作用：总结全文或承接末句

解法：空之前为句号需总结全文；空之前为逗号需承接上句。

1. 人类的平均寿命越来越长，但是人类所观察到的癌症发生率也越来越高。在分析这种趋势的时候，很多人会把它归结为现代食物的品质越来越差。于是时不时有人发出“某某食物致癌”的言论，总能吸引一堆眼球；如果指出这种“致癌的食物”跟现代技术有关，\_\_\_\_\_。

填入划横线部分最恰当的一句是：

- A.那就更容易得到公众的普遍认同
- B.那就应该分析其关联性到底有多大
- C.那也不能作为反对现代技术的理由
- D.那么据此得出的结论就往往只是初步的

2.历史学家的工作对象是史料,这些史料主要是各种文献、遗存,它们可以归为广义上的文本,而且最终它们都要以语言形式进入史家的研究。就此而论,历史学家永远无法真正直接接触到过去本身,而只能借助于各种历史文本而对过去有所言说,因而,\_\_\_\_\_。

填入画横线部分最恰当的一项是:

- A.文本性就是历史学家的全部工作所无法脱离的樊篱
- B.无法接触完整的史料对历史学家来说是一种遗憾
- C.对史料本身的收集和考证就成了史学客观性的保证
- D.重建和还原历史的本来面目就成了历史学的根本目的

3.进行骨髓移植的前提条件是有配型成功的捐赠者。双胞胎配型成功几率最高,兄弟姐妹也有可能。但在中国,20世纪70年代到现在,大多数都是独生子女,有兄弟姐妹且能配型成功的概率也非常低。另外,父母和子女之间骨髓配型成功的概率非常低,几乎为零。因此,绝大多数患者都必须依赖不认识的志愿者配型。非亲缘关系骨髓配型成功的几率只有几十万到几百万分之一,\_\_\_\_\_。

填入画横线部分最恰当的一句是:

- A.即使这样,骨髓移植仍是大多数血液疾病患者的唯一希望
- B.如果冒着风险使用不完美的配型,成功率自然会大为降低
- C.骨髓库里志愿者样本的多少,直接决定着病人找到合适配型的几率
- D.志愿者捐献固然很重要,国家相关政策的落实和执行也是当务之急

4.传统社会中,不管是中国还是欧洲,由于绝大多数技术知识都被行会、手工作坊等保留为私人知识,相互之间难以共享,不能取长补短,于是人们往往是简单重复前人的工作,而不是“站在巨人的肩膀上”进行累积创新。那么在各个种族的平均寿命、智力水平都基本相同的情况下,人均创新效率并不会有多大差异,中国对西方的人口优势将导致中国对西方的技术优势,因此\_\_\_\_\_。

填入划横线部分最恰当的一句是:

- A.专利制度是导致产业革命在欧洲而非中国发生的关键所在
- B.近代中国与欧洲在知识积累和技术进步模式上产生了巨大分野
- C.技术进步是长期经济增长最重要的推动力
- D.中国很长时间都在技术总量上遥遥领先于欧洲

5.现在许多学者在讨论“全球变暖”这一话题时，常将其作为“科学问题”来讨论。实际上，在涉及这种超长时段的复杂问题时，现在许多标准的科学验证方法都是有局限性的，因而从历史的角度来讨论这个问题，有其特殊意义。但众所周知，历史学家在建构历史时，必须依赖史料之外的东西，而“全球变暖”涉及长时段的气候变迁，文字记载往往十分缺乏，只有通过地质材料间接推测；而且地球不是人类，它的行为和规律，不可能借助“史料之外的东西”来推测。所以，\_\_\_\_\_。

填入画横线部分最恰当的一句是：

- A.讨论“全球变暖”比通常的历史学课题难度更大
- B.“全球变暖”目前仍然是科学所无法确定的问题
- C.将“全球变暖”视为一个历史问题显然是不妥的
- D.积累丰富准确的地质材料形成证据链很难实现

6.“苍蝇妈妈”是对那些过分关注孩子的家长的称谓，这类家长试图时刻走在孩子前面，提前为他们扫清障碍。美国华盛顿大学的一项相关研究显示，过分关照孩子的父母会妨碍儿童个人能力和独立意识的发展；无微不至的照料会降低儿童的幸福感，并令他们长大后难以正确应对压力。受到父母过度照料的儿童，长大后经常会意志消沉，对生活不满，精神焦虑。为了孩子的身心健康，“苍蝇妈妈”们，\_\_\_\_\_。

填入划横线部分最恰当的一项是：

- A.请适当降低对孩子的期望值
- B.请移开你们挡在孩子前面的身体
- C.请先学会不被其他意见影响或左右
- D.请相信你们纠结的事情其实没那么重要

7.人工甜味剂能像糖一样，对舌头上同样的细胞产生刺激。这些替代化学物比普通的糖甜几百甚至几万倍，只需一点儿就很甜，它们几乎不会给食物增加热量。对正在减肥的人来说，这无疑是一个好消息。另外，对那些需要严格控制血糖水平的糖尿病患者来说，人工甜味剂也是一大福音——既满足了他们的口味需要，又不会使血糖升高。然而，人工甜味剂毕竟是诞生于实验室的化学制品，与之相比，糖类则来源于植物。因此许多人担心人工甜味剂会像其他一些人造化学品一样带来健康隐患。数十年来，\_\_\_\_\_。

填入划横线部分最恰当的一项是：

- A.人们一直在寻找避免这些危害的对策
- B.关于其安全性的问题一直在争论之中
- C.肥胖人士一直在使用人工甜味剂进行减肥
- D.人工甜味剂在人体内的代谢过程得到了充分研究

8.目前国内关于个人信息保护的法规分散，既缺乏对个人信息的界定，也缺乏可操作的标准，执法主体缺位，执法力度不足。对于个人信息保护的难题，业内讨论认为主要有三方面：保护程度界定，难以区别正当或非法使用个人信息；信息泄露取证，难以确定个人信息是在哪个环节发生泄露；执法力度统一，难以确保多个监管主体执法的宽严尺度一致。因此，个人信息保护的关键在于：\_\_\_\_\_。

填入划横线部分最恰当的一项是：

- A.保障信息充分流通的同时避免滥用个人信息
- B.行业自律与政府部门监管相结合
- C.要形成一定程度的执法威慑
- D.要出台专门的法律法规保护个人信息

听解析：①扫描下方二维码；②安装华图教育 APP，搜索“昼夜”



## 言语理解与表达题目二， 讲课时间：8月23日 19:00-20:00

1.在中国传统观念中，雕塑一直未被看作是与绘画同等的艺术形式；在中国传统学术中，也只有“画学”而没有“雕塑学”，历史上的这种不重视，造成 19 世纪末 20 世纪初，大量具有极高史料研究价值的石雕作品流失海外。而今天，新兴收藏家们的目光也只停留在艺术品的财富表象上，因此使得元、明、清三代的铜鑿金佛像价格一路飞涨，而面对那些真正体现中国雕塑文化及历史岁月的高古石雕时，他们表现得却有些畏缩、举棋不定，这难免让人觉得遗憾。

这段文字主要谈论的是：

- A.高古石雕在中国不受重视的原因
- B.观念上重视雕塑艺术的意义
- C.目前雕塑收藏家不成熟的心态
- D.中国雕塑艺术发展的历史

2.在中国文化的剧烈冲击下，佛教如果不能适应现实情况，必然不能在中国立定脚跟，于是佛教只能做出某些伪装，以求得生存。早前佛典中有些地方特别强调“孝”字，就是歪曲原文含义以适应中国具有浓

厚纲纪色彩文化的要求。

对这段文字的主要意思概括最恰当的一项是：

- A.佛教是一个适应性很强的宗教
- B.“孝”是佛典发展过程中衍生出来的要义之一
- C.佛学在中国传统文化传承中的影响较深
- D.传统文化的力量迫使佛教在传播中采取了变通策略

3.能源价格高并非全是坏事，因为价格杠杆自会调节石油的流向，确保人类以剩下的石油找到更好的新能源，而不是全用到几十年前根本不存在的使夏天变凉爽的能源需求上。实际上，如果我们遵循价格杠杆，甚至无需教育消费者，人人都会做出理智的选择。那些价格杠杆不起作用的地方，多是机制本身有问题的地方，改进机制，才能使价格杠杆更有效。

这段文字的核心观点是：

- A.改革体制是充分发挥价格杠杆作用的前提
- B.能源的无谓浪费问题应该受到应有的重视
- C.提高能源价格有利于合理利用与节约能源
- D.要充分发挥价格杠杆调节能源流向的作用

4.俗话说“第一印象很重要”。心理学上所讲的首因效应，就表明了人际交往中第一印象会对之后对他人的知觉产生重要的影响。第一印象作用最强，持续的时间也长，比以后得到的信息对于事物整个印象产生的作用都更强。因此，尽管有时第一印象并不完全准确，但第一印象总会在决策时，在人的情感因素中起着主导作用。在交友、招聘、求职等社交活动中，我们可以利用这种效应，展示给人一种极好的形象，为以后的交流打下良好的基础。当然，同时也要避免因为这种效应而先入为主地对他人形成有偏差的认识。

这段文字主要谈论的是：

- A.运用第一印象总能起到有利作用
- B.注重心理学知识的应用有助于日常生活
- C.第一印象的重要原因和应用方法
- D.只重第一印象不利于全面认识他人

5.短短几天内，四大名著“假想微博体”爆红网络。如果以 2006 年“馒头血案”为原点，中国网民的“恶搞”之路也已走过多年。最初仅仅为满足网民的无聊情绪。之后为满足人们对幽默的需求，现如今成功的“恶搞”案例越来越需要“内涵”了。这内涵一定是“写实主义”的，如果没有大笑之后的现实痛点，那也只是欠缺灵魂的娱乐项目，未必能引发公众的真正共鸣。

这段文字的主要观点是：

- A.我国“网络恶搞”经历了三个发展阶段
- B.我国网民不再满足于单纯的“网络恶搞”

C. “假想微博体”使用了“写实主义”手法

D. “假想微博体”蹿红源于它对现实的关注

6. 贫困有时不仅是收入低下，还是能力匮乏。能力的根本是素质。文明也是一种素质，而且是更重要的素质。“贫困文化”的研究者早就提出，不但要关注穷人的生活状态，而且要关注他们的价值观念、生活态度和行为模式。这种“亚文化”一旦形成，就会影响他们改变贫困的状况，而且会代代相传使贫困维持下去。当年民国乡村建设运动的先驱晏阳初先生，就认定乡村建设的根本之策在于治理“愚、贫、弱、私”，以培养农民的知识力、生产力、强健力和团结力。

这段文字意在说明：

A. 国民素质的提高根本在于文明的发展

B. 要大力提升贫困群众的发展能力

C. 个人能力发展的根本是文明素质

D. 提升贫困群众的文明素质意义重大

7. 科学素质是公民实现美好生活的前提，是实施创新驱动发展战略和全面建成小康社会的社会基础。目前我国公民科学素质还不能满足国家建设和社会发展的需要。研究表明，进入创新型国家行列的 30 多个发达国家，公民具备科学素质的比例最低都在 10% 以上，我国仅为 6.2%。虽然我国公民科学素质提高很快，但发展不平衡，与世界发达国家的差距仍然很大，特别是我国科普方面的公共服务很不均衡，农民、城镇新居民、边远和少数民族地区群众获得服务的机会明显偏少。

这段文字意在说明：

A. 我国公民科学素质还需进一步提高

B. 全社会应关注公民科学素质的提高

C. 我国与发达国家在公民科学素质上存在差距

D. 我国公民科学素质不高是一个严重的问题

8. 有个教授把学生分成几组，发给每组一些拼图碎片，并且计时，看看哪一组能够最先完成。其实，每片拼图背面都按顺序标注了数字，只要按照这些数字的顺序拼接，很快就能拼出整个画面。不过很少有哪组注意到这一点，有的拼了很长时间才发现背面有数字标记，有的压根儿就没看到。

这段文字意在说明：

A. 细致的观察更有利于成功

B. 注意正反两面才能全面了解事物

C. 机会只给有准备的人

D. 磨刀不误砍柴工

9. 有一个小孩，在上中学时，父母曾为他选择文学这条路。只上了一学期，老师就在他的评语中写下了这样的结论：“该生用功，但做事过于拘礼和死板，这样的人即使有着完善的品德，也决不能在文学上有所

成就。”后来，一位化学老师了解到他的这个特点后，就建议他改学化学，因为做化学实验需要的正是一丝不苟。改学化学后，他好像找到了自己的人生舞台，成绩在同学中遥遥领先。后来，他荣获了诺贝尔化学奖，他的名字叫奥托·瓦拉赫。

这个故事主要告诉我们：

- A. 父母不应过早代替孩子选择人生道路
- B. 教师对孩子的成功具有决定性的作用
- C. 人在本质上只有特点而没有优缺点之分
- D. 善于利用“缺点”就有可能获得成功

10. 气候变暖将使我国主要作物品种的布局发生变化，并影响到种植制度，种植界限北移西移的风险加大。据估算，到 2030 年前我国种植业产量在总体上因全球变暖可能会减少 5%到 10%左右，其中小麦、水稻和玉米三大作物均以减产为主。此外，全球变暖有利于农业病虫的越冬和繁殖，导致更严重的农业病虫与杂草危害。

这段文字意在说明：

- A. 我国应根据气候变暖趋势调整农业生产布局
- B. 气候变暖将影响我国农业生产布局
- C. 气候变暖将影响我国农业生产安全
- D. 气候变暖将有利于农业病虫害的发生

11. 实验用药物将小鼠脑细胞所有的胰岛素受体去掉后，小鼠脑部出现了大量粉红色的斑痕，化验表明，它们竟然是阿尔兹海默病特有的淀粉样蛋白。而这批小鼠在行为上也表现得和阿尔兹海默病患者一样，连最简单的迷宫都走不出来。也就是说，只要想办法干扰哺乳动物脑细胞对胰岛素的正常反应，就会引发阿尔兹海默病。众所周知，胰岛素是一种血糖调节激素，当血液中的葡萄糖含量过高时，胰腺就会分泌胰岛素，而肌肉或者肝脏等处的细胞表面带有胰岛素受体，它们接收了胰岛素发出的指令后便指挥细胞吸收血液中的葡萄糖。如果这个过程出了问题，人就会得糖尿病。

下列说法与上述文字相符的是：

- A. 只要干扰小鼠细胞对胰岛素的正常反应，就会引发阿尔兹海默病
- B. 胰岛素是一种可以降低体内血糖的激素
- C. 高糖食品导致的过量胰岛素必然会引发糖尿病
- D. 阿尔兹海默病会增加糖尿病的发病率

12. 从科学史看，理论再伟大，也只有在特定的范围内才是正确的。标准模型虽然即将被证实，但其依然位于微观世界，无法解释宏观世界中的万有引力。《新科学家》撰文写道：“希格斯玻色子（也称为‘上帝

粒子’)是标准模型的最后一块拼图,但我们知道,这个模型之外,还有其它的粒子和力。”这意味着,尽管“上帝粒子”可能是验证标准模型最后一块拼图,但它绝对不是人类认识宇宙真理的最后一块拼图。

与这段文字不相符的一项是:

- A. “上帝粒子”一旦得到确认,标准模式可能就是此得到证实
- B.即使“上帝粒子”得到确认,我们认识宇宙任务仍未完成
- C.标准模型即使得到证实,但它也绝不会是宇宙的最终真理
- D.“上帝粒子”如果不存在,说明标准模型之外还有其它粒子

13.研究人员利用微小海洋生物的化石来重建自最后一个冰河时代结束时开始至今的全球气温。数据显示,地球在数千年中持续降温,然后在 20 世纪出现前所未有的逆转。这进一步表明现代的全球变暖并非自然形成,而是二氧化碳排放不断增加的结果。自大约 250 年前的工业革命以来,二氧化碳排放迅速增加。海洋化石数据显示,1900 年至 1910 年是过去 11300 年以来最冷的十年之一,比其他 95% 的年份都要冷。不过该研究指出,100 年后的 2000 年至 2010 年是最暖和的十年之一。全球气温记录只能追溯到 1880 年,2000 年至 2010 年是此间气温最高的十年。

下列表述与原文不相符的是:

- A.二氧化碳排放需积累到一定程度才会导致温室效应
- B.利用化石重建的全球气温时间跨度远超已有的气温记录
- C.工业革命后的相当一段时间内,二氧化碳排放增多,全球气温仍持续走低
- D.研究人员重建的 2000 至 2010 年气温与全球气温记录有出入

14.①但鲜有人注意到在整个迈锡尼时代,希腊人完全没有神庙、神坛的概念

②神庙神坛是公元前八世纪以降希腊宗教生活的中心

③直至今日,雅典卫城的帕特农神庙遗址仍让全世界惊叹

④考古发掘表明,神庙神坛不是希腊土生土长的,而是在“东方化革命”中从埃及和两河流域引进的

⑤一谈到希腊宗教,人们首先可能想到的是那些巍峨,壮观的神庙

将以上 5 个句子重新排列,语序正确的是:

- A.⑤③②①④
- B.⑤②③④①
- C.②③⑤①④
- D.②⑤③①④

15.什么叫“国粹”?照字面看来,必是一国独有、他国所无的事物了。换一句话,便是特别的东西。但特别未必是好,何以应该保存?譬如一个人,脸上长了一个瘤,额上肿出一颗疮,的确是与众不同,显出他特别的样子,可以算是他的“粹”。然而据我看来,还不如将这“粹”割去了,同别人一样的好。

这段文字的作者认为:

- A. “国粹” 不应该保留  
B. “国粹” 就是与众不同  
C. “国粹” 未必都是好的东西  
D. “国粹” 是一种特别的东西

16. 明政府的盐务政策决定了政府必须和商人进行交易，但政府似乎从来没有意识到自己和商人之间是一种契约关系，在其看来，国家高高在上，每个国民都有为其作出牺牲的义务。商人被期望自愿地参与政府活动，而且产生利税。当无利可图、没有人愿意经销食盐时，政府会征召商人去完成这项任务，就如普通百姓需要承担各种徭役一般。事实上，商人在同政府交易时承担一些损失被认为理所当然，官员们可能认为这种损失在一定程度上是特许经营的费用。

根据这段文字，文中“特许经营的费用”是指：

- A. 政府和商人交易所需费用  
B. 盐商进行食盐专卖的代价  
C. 盐商获得利润的必要成本  
D. 盐商经销食盐所缴纳的赋税

17. 输血本质上是一种移植，必然会伴随一系列可能发生的免疫反应，移植物抗宿主病就是其中之一，其发病原因简单说来就是供血者体内的免疫活性淋巴细胞在患者体内迁移、增殖，反客为主，进而攻击患者的免疫系统。正常情况下，受血者会把供血者淋巴细胞识别为“异己”而加以排斥，这样供血者淋巴细胞就不能在受血者体内存在。而当受血者与供血者有血缘关系时，两者一部分遗传基因相同，受血者免疫功能低下，不能识别供血者的淋巴细胞，使得供血者的淋巴细胞在受血者体内植活并增殖，导致发病，所以，\_\_\_\_\_。

填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 采用严格规范的临床输血技术至关重要  
B. 没有经过病原体检验的血液是不安全的  
C. 直系亲属之间不能相互献血  
D. 血型相同者也存在输血风险

18. 中国的电视人，必须正视这样一个事实：无论手机、网络还是其他移动终端，真正对电视形成挑战的，不是这些实体的机构和渠道，而是在这些媒体环境浸泡之下慢慢嬗变的受众。这些受众，他们也许是电视观众，也许是网民，也许是“手拍暴民”，电视内容从传递到他们身上的那一刻开始，就已经脱离了制作者的掌控。这些受众将从电视节目中获得什么样的信息、乐趣和价值观，他们将如何解读、衍生、变造电视节目，都让电视人夜不能寐。

文章接下来最可能讲述的是：

- A. 电视受众趣味发生变化的原因

B.电视制作人如何引导受众的审美导向

C.电视制作如何适应受众趣味的变化

D.受众如何利用手机、网络等媒体发表见解

19.下列句子组成语义连贯的语段，排序最恰当的一项是：

①如果你没有过走进别人内心世界的机会，你就永远不会理解历史和个体的复杂性

②只要你进入过一次别人的内心世界，你再看待其他人的时候，你就会去考量：是不是我把自己的观点强加在了人家身上

③我们以前老讲“要推己及人，要学会宽恕”，大多数人会认为这是一个态度问题，即要学会去体谅别人

④实际上，态度固然重要，但更核心的是能力问题

⑤因为人都以自我为中心来看世界，所以才看不到别人经历的东西

A.③①②④⑤

B.③④⑤②①

C.③④①⑤②

D.①②⑤③④

20.中国很早就有鲛(jiāo)人的传说。魏晋时代，有关鲛人的记述渐多渐细，在曹植、左思、张华的诗文中都提到过鲛人。传说中的鲛人过着神秘的生活。干宝《搜神记》载：“南海之外，有鲛人，水居，如鱼，不废织绩。其眼，泣，则能出珠。”虽然不断有学者做出鲛人为海洋动物或人鱼之类的考证，我个人还是认为他们是在海洋中生活的人类，其生活习性对大陆人而言很陌生，为他们增添了神秘色彩。

作者接下来最有可能主要介绍的是：

A.关于鲛人的考证

B.鲛人的神秘传说

C.有关鲛人的诗文

D.鲛人的真正居处

听解析：①扫描下方二维码；②安装华图教育 APP，搜索“昼夜”

