

2018 年教师资格证

中小学《综合素质》模拟试题(二)

一、单项选择题(本大题共 29 小题, 每小题 2 分, 共 58 分)

1. 一个学生写了一首诗, 被教师说成是“癞蛤蟆想吃天鹅肉”。一个成绩较差的学生某次考试得了 97 分, 却被教师说成是“瞎猫碰到了死耗子”。老师的做法忽视了()。

- A. 学生是完整的人
- B. 学生是处于发展过程中的人
- C. 每个学生都有自身的独特性
- D. 学生是独立于教师头脑之外的人

2. 三年级二班的希希非常喜欢画画, 但数学成绩一直处于下游。班主任余老师找到希希, 对她说: 你画得再好, 数学学不好, 将来还是白搭, 还是学好数学最重要。余老师的做法()。

- A. 正确, 有利于学生向社会需求发展
- B. 正确, 有利于学生知晓学习任务的重点
- C. 错误, 不利于学生个性化发展
- D. 错误, 不利于班级成绩的提高

3. 下列做法中不符合“以人为本”的学生观的是()。

A. 针对后进生, 李老师善于捕捉后进生身上的积极因素, 创造各种条件, 促进后进生的转化

B. 张老师能够以一视同仁、平等相待的态度对待所有的学生

C. 李明是一个内向的学生, 不喜欢表达自己的观点, 刘老师为保护其自尊心, 很少提问李明

D. 面对学生稀奇古怪的问题, 肖老师总是能耐心回答

4. 教师职业的很大挑战来自于不断变化的学生, 没有一成不变的学生, 自然也没有处处皆可适用的经验, 因此, 教师不能年复一年地套用固定的教育教学模式, 而必须()。

- A. 以研究者的眼光对待教育教学
- B. 要尊重和赞赏每一位学生
- C. 改变“教教材”为“用教材教”

- D. 引导学生主动思考
5. 王先生在中央小学附近开设了一家练歌厅,遭到了相关部门的处罚通知。处罚的法律依据是()
- A. 《中华人民共和国未成年人保护法》
B. 《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》
C. 《学生伤害事故处理办法》
D. 《中华人民共和国教育法》
6. 小学生杨某(11岁)携带管制刀具上学,不时威胁其他同学,屡教不改。由于其父母已逝,跟着爷爷一起生活,爷爷无力管教,希望将其送工读学校进行矫治和接受教育,可由()提出申请,报教育行政部门批准。
- A. 杨某邻居
B. 公安机关
C. 杨某所在学校
D. 同学父母
7. 设立学校及其他教育机构,不包括下列哪项基本条件?()
- A. 有合格的教师
B. 必备的办学资金和稳定的经济来源
C. 有足够充足的学生
D. 有组织机构和章程
8. 夏老师认为学校对自己的处分不公平。依据《中华人民共和国教师法》,他可以向教育行政部门提出申诉,教育行政部门应当在接到申诉的()日内,做出处理。
- A. 15
B. 30
C. 7
D. 10
9. ()应当建立、健全安全制度和应急机制,对学生进行安全教育。
- A. 国家
B. 当地社会保障局
C. 学校
D. 县级以上地方人民政府
10. 小学生吴某多次表现出严重不良行为,对学校造成极其恶劣的影响,校方多次教育无果。依法吴某可以被安排至()继续接受教育。
- A. 少管所
B. 特殊学校
C. 专门学校
D. 劳动学校
11. 关于我国《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》制定的战略目标描述不正确的是()。
- A. 到2020年,全面实现教育现代化,基本形成学习型社会,进入人力资源强国行列

B. 提供更加丰富的优质教育
C. 办出具有中国特色、世界水平的现代教育
D. 建成覆盖城乡的基本公共教育服务体系, 逐步实现基本公共教育服务均等化, 缩小区域差距。

12. 小辉体育课在操场打篮球, 被突入校内的装修卡车撞伤。对于小辉所受伤害, 应当承担主要责任的是()。

- A. 小辉 B. 装修卡车司机 C. 体育教师 D. 门卫

13. 校长常常给新老师讲: 只要你还能站着, 就要挺直腰板上完 45 分钟的课, 只要你还能够张开嘴, 就要让最后一排的学生听见你的谆谆教导, 这样才配得上人类灵魂的工程师啊! 这句话表明, 作为一名人民教师, 应当做到()。

- A. 爱国守法 B. 爱岗敬业 C. 关爱学生 D. 终身学习

14. 张老师认为一年级的学生都还小, 当面数落学生几句难听话也没有任何问题。你认为张老师的观点()。

- A. 是正确的, 家长有时对孩子说一些“稍难听”的话, 孩子一般不会计较
B. 是错误的, 少年期正是自尊心形成的关键时期, 其心灵极度敏感
C. 是正确的, 孩子有了缺点老师就要当面指出, 提醒孩子及时改正
D. 是错误的, 张老师应公平、公正地对待学生, 耐心教导学生

15. 计算机技术多媒体教学进入小学, 要求小学教师参加相关软件使用的培训。四十多岁的史老师一听说这个消息就犯了愁, 作为一个“计算机盲”, 自己压根不想学, 于是她和校长提出了不参加培训的申请。这表明史老师缺乏()。

- A. 热爱学生的情怀 B. 诲人不倦的品格
C. 严谨教学的精神 D. 终身学习的理念

16. “弟子不必不如师, 师不必贤于弟子, 闻道有先后, 术业有专攻, 如是而已”, 这种观点给当今教育的启示是()。

- A. 教学相长, 相互尊重 B. 乐教善教, 讲究教法
C. 严于律己, 为人师表 D. 有教无类, 教书育人

17. 下列选项中, 不属于长度单位的是()。

- A. 纳秒 B. 纳米 C. 光年 D. 公里

18. 下列选项中, 作家与作品对应不正确的一项是()。

- A. 酈道元——《水经注》
- B. 司马光——《资治通鉴》
- C. 沈括——《梦溪笔谈》
- D. 李时珍——《天工开物》

19. 下列说法正确的是()。

- A. 王昌龄善写七言绝句，被誉为“七绝圣手”
- B. 王勃的诗词风格高俊，有汉魏风骨，被誉为“诗骨”
- C. 贾岛秉性放达，因其诗风格豪放，被称为“诗狂”
- D. 刘禹锡的诗善于熔铸词藻，运用神话传说进行创作，被称为“诗鬼”

20. 下列国家中，不属于与我国有陆地接壤的邻国是()。

- A. 巴基斯坦
- B. 阿富汗
- C. 韩国
- D. 缅甸

21. 下列选项中描述正确的是()。

- A. 开斋节——苗族
- B. 腊日——喝菊花酒
- C. 教育界——杏坛
- D. 雨水——夏季

22. 蒲松龄作为一名家喻户晓的文学家，曾数次遭遇挫折。他在铜镇尺上刻上了一副对联：有志者，事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚。苦心人，天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。这幅励志对联中，描写的两位历史人物是()。

- A. 韩信、勾践
- B. 项羽、夫差
- C. 项羽、勾践
- D. 韩信、夫差

23. 明确规定日本侵占的中国东北三省、台湾和澎湖列岛必须在“二战”后归还中国的重要国际会议是()。

- A. 德黑兰会议
- B. 雅尔塔会议
- C. 开罗会议
- D. 波茨坦会议

24. 中国古代歌曲《满江红》是歌颂()的歌曲。

- A. 屈原
- B. 岳飞
- C. 李自成
- D. 林则徐

25. 文艺复兴时期的艺术三杰是()。

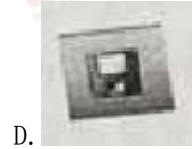
- A. 大卫、拉斐尔、毕加索
- B. 梵高、米勒、达·芬奇
- C. 达·芬奇、米开朗基罗、拉斐尔

D. 大卫、米勒、德拉克洛瓦

26. 在 Word 中，如果双击某行文字左端的空白处，被选中的区域是（ ）

- A. 该行 B. 全文 C. 该段 D. 该页

27. 演示文稿 PowerPoint 的基本组成单元是幻灯片，下列工具栏按钮可以插入新幻灯片的是（ ）。



28. 下列选项中，与“五台山——山西”逻辑关系不同的是（ ）。

- A. 普陀山——浙江 B. 泰山——泰安
C. 峨眉山——四川 D. 九华山——安徽

29. 在一次对全市中学假期加课情况的检查后，甲、乙、丙三人有如下结论：

甲：有学校存在加课问题。

乙：有学校不存在加课问题。

丙：一中和二中没有暑期加课情况。

如果上述三个结论只有一个正确，则以下哪项一定为真？（ ）

- A. 一中和二中都存在暑期加课情况
B. 一中和二中都不存在暑期加课情况
C. 一中存在加课情况，但二中不存在
D. 一中不存在加课情况，但二中存在

二、材料分析题(本大题共 3 小题，每题 14 分，共 42 分)

30. 材料：

一年一度的主题班会活动即将开始。为了响应国家的号召，推进素质教育，张老师决定在班上组织一次全员参与的特长展示活动，但是晓敏觉得自己没有什么特长，因此一直没有报名。

张老师找到晓敏，问她为什么没有报名。原来晓敏的父母离异，自己随着母亲几经辗转来到这个陌生的城市。每天帮妈妈做家务，没有什么朋友，更没有时间学习什么“特长”。张老师了解到这一情况后，鼓励晓敏展示自己做家务的技能。

展示活动当天，张老师郑重地请晓敏表演切土豆。在大家好奇的目光中，晓敏灵巧有力

地在案板上下舞动。很快，土豆丝就切好了，细如发丝。同学们都情不自禁地鼓起掌来，晓敏心里十分自豪与开心。

从那以后，晓敏不再因为自己没特长而自卑，反而变得自信多了。她主动和同学们交起了朋友，脸上总是挂满甜美的笑容。张老师还注意发挥她肯吃苦、爱劳动的优点，推荐她担任班上的卫生委员，她的表达能力、组织能力都得到了很大提升。

问题：请从学生观的角度，评析张老师的教育行为。(14分)

31. 材料：

林涛是我儿童时最要好的朋友，这次回家又见到了他。他为农多年，已成家有子，但谈吐已不见当年的主动与明朗。当年他活泼好动，头脑灵活，课堂上爱抢“头彩”，总想给老师和全班同学留下不一般的印象，但因此也屡遭老师的斥责和惩罚。我印象最深的一次是：老师上课要提问，提问前对大家说：“我把问题提出后，你们先不要回答，给你们两分钟的时间考虑。到时我让你们发言时你们再举手发言。明白吗？”我们都喊明白。“那就这样，不许说话，都规矩点！”老师接着提出问题，之后把拿着课本的手背在后面，在教室的过道来回踱步。林涛很快就有了答案，这时还没到老师说的时间，可林涛已按捺不住，把答案脱口说出。没想到老师快步冲到他跟前，用书照着他的脸部就打了一下。林涛鼻子出血了，用手左一下右一下地擦。可老师对此并不在意，还怒气冲冲地质问，“没让你说呢！你显什么显？不把老师说的纪律当回事，就得让你吃苦头！”类似这样的事儿，林涛没少摊上。久而久之，他变得惧怕老师，没有了学习的心劲，学习成绩越来越差了。……如今，我的孩子也要上学了，我很害怕他也摊上这样的老师，愿他的老师对孩子能宽容理解，并能从中指点引导。

问题：请从教师职业道德的角度，评析教师的教育行为。(14分)

32. 材料:

一向受到冷落的文化传统，仿佛突然峰回路转、柳暗花明了。近年来，文化遗产争夺战可谓烽烟四起、高潮迭出。

遗憾的是，这并不能代表可喜的民族自觉与文物保护意识增强。在志在必得的“文化激情”背后，是利益驱动下“遗产经济学”的精细打算——“每挖掘一个名人故里，就可以开发一个旅游景点，带来可观的经济收入。”

将文化遗产，视为地方经济的“摇钱树”，这样的观念，在目前的中国已经有了很多现实注脚。不少已经夺得文化遗产“归属权”的地方，以创收为核心，将文化演变为商业，大张旗鼓地进行着杀鸡取卵似的经营。

这当然不是传统文化的“利好”，而是历史文化的灾难。

当三江并流、都江堰、武当古刹等文化古迹传出“过度开发”的消息，当几乎每一种有魅力的文化都必有浩浩荡荡却毫无魅力的新建“伪文化”，甚至每一部古典文化名著，都演化为一座荒唐可笑的娱乐场时，不仅观众失去了文化的共鸣，历史文化也在被切割、破坏和颠覆。

值得关注的是，这些年来，“遗产经济学”有了新的表现形式。在许多愈演愈烈的文化名人争夺战中，人们频繁看到当地政府的身影。

由于地方政府的高调介入与认同，一些耗资巨大的标志性“文化符号”也应运而生。“帝尧故里”争夺战中，临汾修建了“中华民族文明之门”的华门，这座出手不凡的大制作从规模到设计处处“天下第一”。

政府参与社会事业的文化构建，本没有错。但问题是，这样的建设应当以公共文化服务为重点。面对此起彼伏的“争夺战”与“伪文化”浪潮，政府本应做正确的引导，为何却成了推波助澜的主导？

实际上，逐步升格的“崇古活动”与不断新建“文化标记”，已经成为一些地方新一轮面子工程的集体亮相。在光大传统、发展文化的口号之下，一些官员的心中，不仅有对经济效益的图谋，更有对“政绩收益”的盘算。他们用行政拨款下注，看能否博取更大的利益，创造经济、文化、政治上的多赢。

让经济利用，被政治挟持，结果是，以文化为名义的文化行动，非但没有为社会繁荣带来推力，没有增强我们的历史文化意识，反而推助了急功近利、唯利是图的社会风气，加剧了好大喜功、铺张浪费的官场恶习，留下了沉重的文化欠债和社会成本。

这恐怕是“遗产经济学”更大的后患！

(选自卢新宁《遗产经济学的文化后患》，有删改)

问题：

(1)为什么在一些地方出现了“文化遗产争夺战”与“伪文化”建设浪潮？(4分)

(2)本文所说的“遗产经济学”有哪些文化后患？(10分)

三、写作题(本大题共1小题。50分)

33. 阅读下面材料，根据要求作文。

有三个这样的孩子：一个孩子4岁才会说话，7岁才会写字，老师对他的评语是：“反应迟钝，思维不合逻辑，满脑子不切实际的幻想。”他曾经还遭遇到退学的命运。一个孩子曾被父亲抱怨是白痴，在众人的眼中，他是毫无前途的学生，艺术学院考了三次还考不进去。他叔叔绝望地说：“孺子不可教也！”一个孩子经常遭到父亲的斥责：“你放着正经事不干，整天只管打猎，捉耗子，将来怎么办？”所有教师和长辈都认为他资质平庸，与聪明沾不上边。这三个孩子分别是爱因斯坦、罗丹和达尔文。这个答案不会让你感到意外吗？我们做过类似的傻事吗？其实，每个学生都心存着一个梦想，都有一座属于自己的天堂，我们不能发现它，那是我们还缺少一双智慧的眼睛。

要求：用规范的现代汉语写作。自定立意，自拟题目，自选文体，不少于800字。

中小学《综合素质》模拟试题二答案解析

一、单项选择题(本大题共 29 小题, 每小题 2 分。共 58 分)

1. 选 B。

【解析】首先老师做法侵犯了学生的尊严, 面对学生的进步不仅不表扬, 反而打击学生的信心, 不相信成绩暂时落后的学生会有进步的可能。这是由于老师没有用发展的眼光看待学生, 故本题选 B。

2. 选 C。

【解析】该老师的观点属于典型的“唯分数论”, 即过分注重学生的成绩而忽视了学生的情感、人格的培养。这样的做法可能提高一时的成绩, 但却不利于学生的个性化发展, 不利于学生的长期发展。

3. 选 C。

【解析】“以人为本”的意思是从一切为了学生长远的发展考虑, 要尊重学生的学习方式和思想, 面对内向学生, 如果不闻不问, 将会对学生的成长和成才造成极其严重的后果, 所以认识到学生不足之后, 老师应想办法解决, 而不是不再提问, 所以选 C。

4. 选 A。

【解析】教师在教学的过程中应以研究者的心态置身于教学情境中, 以研究者的眼光审视和分析教学理论与教学实践中的各种问题。

5. 选 A。

【解析】根据《中华人民共和国未成年人保护法》第四章第三十六条规定, 中小学校园周边不得设置营业性歌舞娱乐场所、互联网上网服务营业场所等不适宜未成年人活动的场所。

6. 选 C。

【解析】《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》第三十五条规定, 对未成年人送工读学校进行矫治和接受教育, 应当由其父母或者其他监护人, 或者原所在学校提出申请, 经教育行政部门批准。

7. 选 C。

【解析】《中华人民共和国教育法》第三章第二十六条规定, 设立学校及其他教育机构。必须具备下列基本条件: (一) 有组织机构和章程; (二) 有合格的教师; (三) 有符合规定标准

的教学场所及设施、设备等；(四)有必备的办学资金和稳定的经费来源。

8. 选 B。

【解析】《中华人民共和国教师法》第八章第三十九条规定，教师对学校或者其他教育机构侵犯其合法权益的，或者对学校或者其他教育机构作出的处理不服的，可以向教育行政部门提出申诉，教育行政部门应当在接到申诉的三十日内，作出处理。

9. 选 C。

【解析】《中华人民共和国义务教育法》第三章第二十四条规定，学校应当建立、健全安全制度和应急机制，对学生进行安全教育，加强管理，及时消除隐患，预防发生事故。

10. 选 C。

【解析】根据《中华人民共和国未成年人保护法》第三章第二十五条规定，对于在学校接受教育的有严重不良行为的未成年学生，学校和父母或者其他监护人应当互相配合加以管教；无力管教或者管教无效的，可以按照有关规定将其送专门学校继续接受教育。

11. 选 A。

【解析】A 项的正确表述为“到 2020 年，基本实现教育现代化，基本形成学习型社会，进入人力资源强国行列”。

12. 选 B。

【解析】《学生伤害事故处理办法》第二章第八条规定，当事人的行为是损害后果发生的主要原因，应当承担主要责任；当事人的行为是损害后果发生的非主要原因，承担相应的责任。小辉所受伤害是卡车司机导致，因此卡车司机承担主要责任。

13. 选 B。

【解析】爱岗敬业是教师职业的本质要求。它要求教师要对工作高度负责，认真备课上课。材料中的校长要求教师要认真上课，体现了爱岗敬业的职业道德规范。

14. 选 B。

【解析】每个学生都有被他人尊重的愿望，因此教师必须对学生表现出应有的尊重。故此题选 B。

15. 选 D。

【答案】终身学习是教师专业发展的不竭动力。要求教师做到崇尚科学精神，树立终身学习理念，拓宽知识视野，更新知识结构。潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平。

16. 选 A。

【解析】“弟子不必不如师，师不必贤于弟子，闻道有先后，术业有专攻，如是而已”表明学生和教师各有特长，他们之间应该互相学习。因此，这种观点给当今教育的启示是教学相长，相互尊重。

17. 选 A。

【解析】纳秒是时间单位。

18. 选 D。

【解析】《天工开物》是宋应星的作品，李时珍的作品是《本草纲目》。

19. 选 A。

【解析】B 选项王勃是“诗杰”，“诗骨”是陈子昂。C 选项贾岛是“诗奴”，“诗狂”是贺知章。D 选项刘禹锡是“诗豪”，“诗鬼”是李贺。

20. 选 C。

【解析】韩国是与中国隔海相望的国家。

21. 选 C。

【解析】开斋节是维吾尔族节日；重阳节有登高望远、赏菊赋诗、喝菊花酒、插茱萸等习俗；雨水是春季的节气。故此题选 C。

22. 选 C。

【解析】上联描写的是项羽，下联描写的是勾践。韩信是刘邦手下的大将，夫差是越王勾践卧薪尝胆之后最终战胜的吴王。

23. 选 C。

【解析】开罗会议是在第二次世界大战期间，1943 年 11 月 22~26 日，美国、中国、英国三国政府首脑在埃及首都开罗举行的盟国会议。《开罗宣言》中明确宣告：在战争结束后，日本必须将东北三省、台湾和澎湖列岛归还给中国，使朝鲜独立。

24. 选 B。

【解析】宋朝民族英雄岳飞的传世不朽词作《满江红》几百年来总是不断地被传诵，其曲调醇厚有力，节奏稳健，抒发了激情、昂扬和壮烈的情绪。

25. 选 C。

【解析】文艺复兴三杰是达·芬奇、米开朗基罗、拉斐尔。

26. 选 C。

【解析】Word 中如果双击某行文字左端的空白处，被选中的区域的整个段落。故本题选 C。

27. 选 B。

【解析】A 项是打开文件夹，C 是绘制表格，D 是保存文档。故本题选 B。

28. 选 B。

【答案】题干中的逻辑关系为“佛教名山——省份”，B 项泰安不是省份。

29. 选 A。

【答案】本题考查直接推理。如果丙话为真，可推出乙话必定为真，又由题干中只有一个正确，则丙的话为假，则一中和二中至少有一个有暑期加课情况，则可推出甲的话为真而乙的话为假，接着可推出“所有的学校都存在加课问题”。因此一中和二中都存在加课问题，故选 A。

二、材料分析题(本大题共 3 小题，每题 14 分，共 42 分)

30. 【参考答案】

张老师的做法是恰当的，符合新课程改革背景下学生观的具体要求。

首先，学生是发展的人，学生处于发展过程中，具有巨大的发展潜能。材料中张老师发现晓敏不主动参加集体活动，而且也没有什么朋友，张老师没有指责和放弃晓敏，而是主动了解晓敏的情况。这说明张老师能够认识到学生是处于发展中的人，鼓励信任学生，相信学生具有巨大的发展潜能。

其次，学生是独特的人，具有自身的独特性。材料中张老师了解晓敏的情况之后，可以因势利导，鼓励晓敏展示自己切土豆的特长，使晓敏变得更加有自信，还交到了很多朋友。这说明张老师能充分地认识到学生是独特的人、具有自己的独特性，能充分发掘学生的优点和特长，真正做到促进每一位学生的发展。

再次，学生是发展的主体，是在教育教学活动中具有主体地位、主体需求及主动发展可能性的人。材料中张老师充分尊重和承认晓敏在教育活动中的主体地位，认识其主体需求、满足其发展的情感心理等需求，真正做到促进学生的主动发展。

作为一名教师，要具备“以人为本”的学生观，要做到“一切为了每一位学生的发展”。正是因为学生是发展中的人，是独特的人，是发展的主体，所以老师要善于观察学生的特点，主动与学生交流，发挥学生的长处和优点，使每一位学生都能得到最好的发展。

31. 【参考答案】

教师的行为违反了教师职业道德，需要我们引以为鉴。

首先，教师的行为违反了关爱学生的职业道德。关爱学生强调教师要关心爱护全体学生，尊重学生人格，不讽刺、挖苦、歧视学生，不能体罚和变相体罚学生。材料中学生活泼好动，屡遭老师的斥责和惩罚，甚至被老师体罚。严重伤害了学生的身心健康和人格尊严。

其次，教师的行为违反了爱国守法的职业道德。爱国守法强调教师要自觉遵守教育法律法规，依法履行教师职责权利。材料中老师体罚学生，侮辱学生人格，侵犯了学生的人格尊严权和生命健康权，违反了相关法律法规。

再次，教师的行为违反了教书育人的职业道德。教书育人强调遵循教育规律，实施素质教育。循循善诱，诲人不倦，因材施教。培养学生良好品德，激发学生创新精神，促进学生全面发展。材料中老师上课时压制学生学习的积极性和主动性，动不动责骂学生，没做到循循善诱，诲人不倦。

因此，作为教师，应该遵守教师职业道德，关心爱护学生的人格和身心健康，保护学生的合法权益，严格履行教师义务，为学生树立好榜样，真正做到促进学生的健康发展。

32. 【参考答案】

(1) 一是利益驱动，能带来可观的经济效益；二是地方政府以此作为面子工程，官员以此为自己捞取政绩而推波助澜；三是有光大传统、发展文化的考量。

(2) 观众失去了文化的共鸣，历史文化也在被切割、破坏和颠覆(给历史文化带来灾难)；推助了急功近利、唯利是图的社会风气，加剧了好大喜功、铺张浪费的官场恶习，留下了沉重的文化欠债和社会成本。

三、写作题(本大题共 1 小题。50 分)

33. 【参考解析】材料告诉我们：作为家长和教师，要用发展的眼光去看待每一个孩子，不能以学生的现在来断定学生的未来。要善于捕捉和发现学生的优点和长处，发现每一个孩子身上的特点，并给予赞赏和鼓励，促进学生成才。

【参考范文】

要用发展的眼光看学生

人不是一件东西，他是一个置身于不断发展过程中的生命体。在生命的每一刻，他都在成为却永远尚未成为他能够成为的那个人。在人的成长历程中，学习成绩就像一只绩优股一样一路飙升的毕竟只是少数，还有很多人像华罗庚、巴尔扎克等一样，在很小的时候并没有表现出自己的天赋。中国有句古话：三岁看小，七岁看老。

实际上这是一种静态看人的观念。在绝大多数的情况下，我们不可能从一个人小时候的表现预测其在事业中的成就。要真是那样的话，教师就不是一个教师，而成为一个预言家了。因此，在教育教学过程中，我们应该用发展的眼光看待学生，不能以静态、更不能以眼前学生的成绩作为评价学生的唯一标准。学生处在成长的过程中，可塑性强，潜力大。我坚信对学生来说“发展才是硬道理”。

用发展的眼光看待学生，首先意味着应该以一种动态的眼光关注学生。中国有句古话“士别三日，当刮目相看”，确切地反映了这样一种动态的眼光。发展意味着变化。儿童作为一个发展的个体，其变化是永恒的。儿童潜在的能力是无限的，正如有人所说，学生的潜能是气体，你给其多大空间，他就有多大的体积。

用发展的眼光看待学生，还意味着应该以一种独特的眼光来看待学生的个性。现代儿童身心发展理论告诉我们：在儿童身心发展具有共同特征的前提下，个体与整体相比较，每一个具体儿童的身心发展在表现形式、内容和水平方面，都可能会有自己的独特之处。其原因是每一个具体儿童在某个阶段的智力水平、认知水平、生活环境、兴趣爱好等方面各不同。教师不能用机械的、凝固的、静止的眼光看待学生，而应当尊重其个别差异，促进健康发展。因此，了解和关心学生的个别差异，善于捕捉和发现每个学生身上的灵性，并加以培植，培养其自信心，促使他们的个性特长得到充分的展示与完善。这才是发展的应有之义。

用发展的眼光看待学生是新一轮课改中的一个基本理念。是形成科学的学生观和评价观的基础。用发展的眼光看待学生，就是要把我们的学生看作是有血有肉、有丰富思想、有丰富情感、有丰富个性的活生生的人，尊重学生的个别差异，尊重学生的选择，尊重学生的情感，尊重学生的人格，为学生的个性张扬与完善提供宽松的环境。

时光流逝，昨日少年慢慢长大，这是生命自然的轨迹。耳濡目染，蒙昧心灵闪耀理性光华，这是人性发展的证明。老师们，相信自己的学生，相信他们一定会有所成吧！用发展的眼光看学生，即使不能成为“老虎”，也让他们成为一只优秀的“兔子”吧！

更多免费贴心服务

考试答疑+课程咨询+刷题练习

关注微信公众号：

华图教师网 (htjiaoshi)



加入备考 QQ 群：

18 下教师资格笔试 457500622



咨询电话：4006-01-9999

华图教师网官方网站 <http://www.hteacher.net/>