更多特岗资料，扫码获取
图图老师电话/微信：15911514055

更多特岗资料，扫码获取
图图老师电话/微信：15911514055

密 答 封 题 线 线

考号 姓名 县(区)

编号：204

云南省 2017 年中央特岗计划教师招考试卷
（小学音乐）

座次号

满分：120 分　考试时间：150 分钟

总　分		题　号	一	二	三	四	五	六	七	八	九
核分人		题　分	20	20	10	10	10	10	20	10	10
复查人		得　分									

专业基础知识部分

得分	评卷人	复查人

一、填空题（本大题共 10 小题，每小题 2 分，共 20 分）

1. 国际标准音的振动频率为_____，它所对应的音级标记是_____。

2. 目前在世界上通用的三种定律法，即“十二平均律”、_____、_____。

3. 拍子的分类有：单拍子、_____、_____。

4.《声无哀乐论》是_____时期的思想家、文学家、音乐家_____所著。

5. 明代流行于江南地区的“四大声腔”有：海盐腔、_____、_____、昆山腔。

6.《玫瑰三愿》是我国著名作曲家_____的艺术歌曲作品，他还创作了我国音乐史上第一部清唱剧作品_____。

7. 巴洛克时期最重要的两个代表人物是：_____、_____。

8. 舒伯特根据缪勒的两部浪漫主义组诗创作的声乐套曲是：_____和_____。

9.《尼伯龙根的指环》是德国浪漫主义作曲家_____的作品，他毕生力图创立一种新型歌剧，称之为_____。

10. 音乐教育的特征是_____、形象性、_____、主体性。

得分	评卷人	复查人

二、单项选择题（在每题的 4 个备选答案中，选出一个符合题意的正确答案，并将其代码填写在题干后括号内。本大题共 20 小题，每小题 1 分，共 20 分）

11. 世界上最早制定出十二平均律的人是：（　　）

A. 巴赫　　B. 弗克迈特　　C. 朱载堉　　D. 京房

12. 下列选项中不属于单拍子的是：（　　）

A. 2/2　　B. 4/4　　C. 3/4　　D. 3/8

13. 在五线谱中，五个降号的调是：（　　）

A. ♭D 大调　　B. ♭G 大调　　C. ♯f 小调　　D. b 小调

14. 下列选项中 的正确奏法是：（　　）

A. 　B. 　C. 　D.

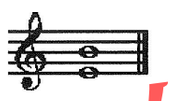
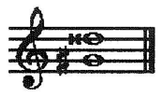
15. 在音乐速度术语当中，表示“渐快”的术语是：（　　）

A. Ritard.　　B. Allargando　　C. Aaten.　　D. Accel.

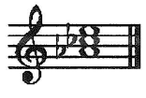
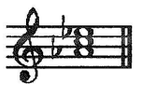
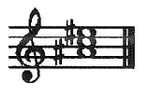
16. 在下列选项中，表示女低音的是：（　　）

A. Soprano　　B. Alto　　C. Tenor　　D. Bass

17. 在下列选项中，表示减五度音程的是：（　　）

A.  　B. 　C. 　D. 

18. 在下列选项中，为 等和弦的是：（　　）

A. 　B.  　C.  　D. 

19.《碣石调·幽兰》为下列哪种乐器的曲谱：（　　）

A. 箜篌　　B. 琵琶　　C. 古琴　　D. 奚琴

20. 在下列选项中，属于宋代音乐场所的是：（　　）

A. 大乐署　　B. 勾栏　　C. 教坊　　D. 梨园

21. 在下列选项中，提出“移风易俗，莫善于乐”的人是：（　　）

A. 孟子　　B. 孔子　　C. 墨子　　D. 荀子

22. 在下列选项中，不属于明清时期弦索十三套中曲目的是：（　　）

A.《将军令》　　B.《月儿高》　　C.《舞名马》　　D.《四时景》

云南华图教师

更多特岗资料，扫码获取
图图老师电话/微信：15911514055

23. 在下列选项中，被称为音乐家“新约全书”的是：（　　）

A. 巴赫《十二平均律钢琴曲》　　B. 海顿《创世纪》

C. 莫扎特《安魂曲》　　D. 贝多芬《钢琴奏鸣曲》

24. 在下列选项中，创作歌剧《塞维利亚理发师》的作曲家是：（　　）

A. 莫扎特　　B. 罗西尼　　C. 威尔第　　D. 普契尼

25. 在下列选项中，属于作品《华沙幸存者》所运用的创作技法的是：（　　）

A. 十二平均律　　B. 十二音音列　　C. 无调性　　D. 全音阶

26. 在下列选项中，不属于古典主义早期喜歌剧的是：（　　）

A. 西班牙轻歌剧　　B. 法国喜歌剧　　C. 英国民谣剧　　D. 德奥歌唱剧

27. 在下列选项中，属于“强力集团”的作曲家是：（　　）

A. 柴可夫斯基　　B. 巴拉基列夫　　C. 拉赫玛尼诺夫　　D. 格拉祖诺夫

28. 由最初陈述的主题及其若干次变化重复的有机组合构成的音乐结构样式，被称为：（　　）

A. 回旋曲式　　B. 变奏曲式　　C. 复三部曲式　　D. 奏鸣曲式

29. 在下列选项中，不属于音乐的社会功能的是：（　　）

A. 审美功能　　B. 教育功能　　C. 认识功能　　D. 概括功能

30. 在下列选项中，属于柯达伊教学法内容的是：（　　）

A. 首调唱名法　　B. 节奏、旋律练习

C. 基本形体动作教学　　D. 体态律动

得分	评卷人	复查人

三、连线题（本大题共两组，每组 5 小题，每小题 1 分，共 10 分）

31. 将下列速度术语与对应的中文连线　　32. 将下列作曲家与对应的作品连线

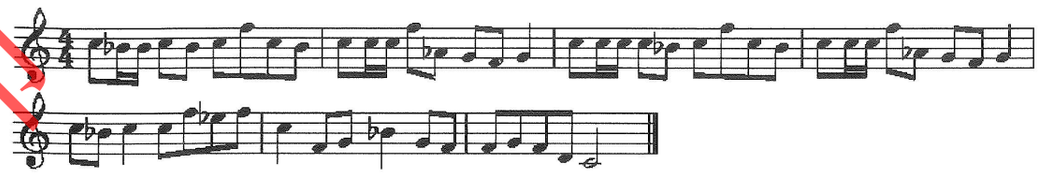
Grave	稍快	李斯特	《大海》
Prestissimo	小行板	韦伯	《马捷帕》
Andantino	速度自由	德彪西	《怀旧曲》
Più mosso	庄板，沉重的	赵元任	《自由射手》
Ad lib.	最急板	黄自	《海韵》

更多特岗资料，扫码获取
图图老师电话/微信：15911514055

得分	评卷人	复查人

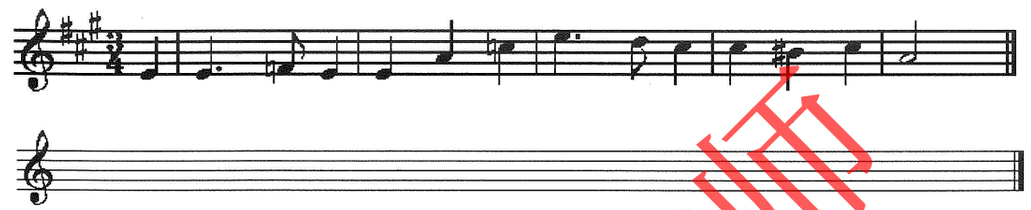
四、分析题（本大题共 2 小题，其中 33 题 4 分，34 题 6 分，共 10 分）

33. 分析下列旋律，写出调名及其调式调性。（4 分）



调名：_____　　调式调性：_____

34. 将下列旋律片段移至下方增四度的调。（6 分）



得分	评卷人	复查人

五、名词解释题（本大题共 4 小题，每小题 2.5 分，共 10 分）

35. 单三部曲式

36.《梦溪笔谈》

37. 康塔塔

云南华图教师
云南华图教师

答 密 题 封 线 线

更多特岗资料，扫码获取
图图老师电话/微信：15911514055

更多特岗资料，扫码获取
图图老师电话/微信：15911514055

教育学、教育心理学部分

得分	评卷人	复查人

八、简答题（本大题共 2 小题，每小题 5 分，共 10 分）

43. 学习动机是推动学生学习的内部动力，学习动机的核心心理成份是内驱力。请简述心理学家奥苏伯尔的成就动机内驱力理论的要点。

44. 记忆是学生有效学习的重要心理保证。试简述如何促进小学生的知识保持。

得分	评卷人	复查人

九、论述题（本大题共 1 小题，共 10 分）

45. 学校学生的活动不仅有课堂学习活动，还包括课外活动。国家教育部在义务教育文件中特别强调把小学、初中的课外活动纳入学校的正式教学计划之内。试结合学校实际，谈谈课外活动对学生发展的作用有哪些方面？课外活动的类型有哪些？

云南华图教师

云南华图教师

密 封 线 答 题 线

更多特岗资料，扫码获取
图图老师电话/微信：15911514055

更多特岗资料，扫码获取
图图老师电话/微信：15911514055

密 答 封 题 线 线

38.《平均律钢琴曲集》

得分	评卷人	复查人

六、简答题（本大题共 2 小题，每小题 5 分，共 10 分）

39. 将乐队总谱缩编为中小学生乐队演奏的合奏谱时，应把握住哪些要领？

40. 请简述音乐教学的基本原则。

得分	评卷人	复查人

七、论述题（本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分）

41. 你对墨家的音乐美学思想怎么看？

42. 你认为小学音乐课堂教学与因材施教之间该如何协调？

云南华图教师