

云南省 2017 年中央特岗计划教师招考试卷 (中学美术)

座次号

满分：120 分 考试时间：150 分钟

总分		题号	一	二	三	四	五	六	七	八	九
核分人		题分	10	10	12	20	10	18	20	10	10
复查人		得分									

专业基础知识部分

得分	评卷人	复查人

一、单项选择题（在每小题的 4 个备选答案中，选出一个符合题意的正确答案，并将其代码填写在题干后括号内。本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分）

1. 北宋时期的《千里江山图卷》是_____的作品。 ()
A. 展子虔 B. 黄公望 C. 李成 D. 王希孟
2. 属于吴门画派的画家有_____、文征明、唐寅等。 ()
A. 吴昌硕 B. 沈周 C. 黄宾虹 D. 任伯年
3. 根据青铜礼器的功用主要分为几类：日用器、乐器、_____、车马饰具等。 ()
A. 酒器 B. 兵器 C. 法器 D. 食器
4. 古代埃及美术的突出特点是_____的普遍运用。 ()
A. 黄金分割律 B. 造型夸张变形 C. 正面律 D. 极端写实
5. 威尼斯画派的画家有提香、乔尔乔涅和_____。 ()
A. 达芬奇 B. 丁托列托 C. 米开朗琪罗 D. 拉斐尔
6. 立体主义的画家主要有毕加索和_____。 ()
A. 马蒂斯 B. 夏加尔 C. 康定斯基 D. 布拉克
7. 人体中最长的骨骼是_____。 ()
A. 胫骨 B. 股骨 C. 腓骨 D. 肱骨
8. 关于艺术的发生持“劳动说”的艺术理论家是_____。 ()
A. 泰勒 B. 康德 C. 托尔斯泰 D. 普列汉诺夫
9. 美术是以_____承载和表达人的思想观念、情感态度和审美趣味，丰富人类的精神和物质世界。 ()
A. 绘画 B. 视觉形象 C. 图像 D. 雕塑
10. 佛罗伦萨画派的创始人，文艺复兴艺术的伟大先驱是_____。 ()
A. 马萨乔 B. 达芬奇 C. 奇马布埃 D. 乔托

得分	评卷人	复查人

二、判断题（判断正误，正确的打“√”，错误的打“×”。本大题共 10 小题，每小题 1 分，共 10 分）

11. 17 世纪荷兰画派的画家有卡拉瓦乔和伦勃朗。 ()
12. 徐悲鸿说“古法之佳者守之，垂绝者迷之，不佳者改之，未足者增之。”主要是说对艺术的继承和革新。 ()
13. 宗教一贯对艺术发展起到促进作用。 ()
14. 1925 年，德国建筑大师格罗庇乌斯在德国魏玛设立了公立包豪斯学校。 ()
15. 义务教育阶段美术教育的目的在于发现和培养有艺术天赋的学生。 ()
16. 五代时期，荆浩的《笔法记》里提出“六要”、“二病”说。 ()
17. 经济基础决定上层建筑，因此，经济是艺术发展的决定力量和终极原因。 ()
18. 郭熙在《林泉高致》中总结山水画的观察表现方法，自“近山而望远山”称作“深远”。 ()
19. “外师造化，中得心源”是南朝齐梁时期谢赫提出的重要命题。 ()
20. 梵高是法国“野兽派”画家。 ()

得分	评卷人	复查人

三、名词解释题（本大题共 4 小题，每小题 3 分，共 12 分）

21. 以形写神

22. 新兴版画运动

23. 摹仿说

24. 艺术典型

得分	评卷人	复查人

四、简答题（本大题共 4 小题，每小题 5 分，共 20 分）

25. 简述美术课程教学的基本理念。

26. 简述印象主义美术的艺术特点。

27. 美术教学如何激发学生的学习兴趣？

28. 绘画“六法”。

云南华图教师

云南华图教师

得分	评卷人	复查人

五、作品分析题（本大题共 2 小题，每小题 5 分，共 10 分）

29. 毕加索《格尔尼卡》



30. 朱耷《荷石水禽图轴》



得分	评卷人	复查人

六、论述题 (本大题共 1 小题, 共 18 分)

31. 美术课程资源包括哪些? 应该如何进行课程资源的开发和利用?

云南华图教师

得分	评卷人	复查人

七、创作题 (本大题共 1 小题, 共 20 分)

32. 正在讲课的老师。(要求用线描造型的手法, 表现出对象的形体结构及造型特征, 比例准确, 具有体积感与空间感。用铅笔或钢笔绘制)

云南华图教师

教育学、教育心理学部分

得分	评卷人	复查人

八、简答题（本大题共 2 小题，每小题 5 分，共 10 分）

33. 一般情况下，学习动机越强，学习效果就越好。但研究发现，这两者并不总是成正相关。试简述心理学家耶克斯和多德森定律的主要内容。

34. 教师的成长与发展关系到学生的成长与发展。试简述新教师的成长经历了哪几个阶段？其发展途径有哪些？

得分	评卷人	复查人

九、论述题（本大题共 1 小题，共 10 分）

35. 教师承担着教书育人、培养国家建设的接班人、提高民族素质的神圣使命。教师的教育能力是成功进行教育活动的重要条件。试论述一个称职的教师应具备哪些方面的教育能力及良好的人格特征？