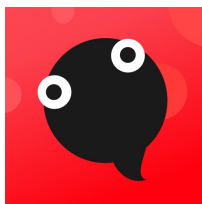


「申论标准批改报告」

Biao Zhun Pi Gai Bao Gao

《文化（国考）》

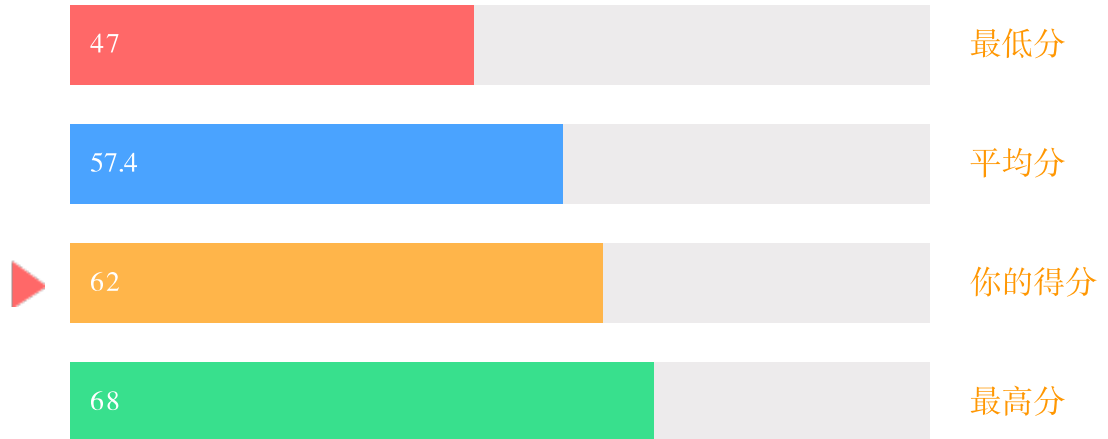


学生：ID93458

报告完成时间：2017年09月09日 17:43

本报告字数21215字，阅读需要43分钟

难度 0 得分 62 排名 6 击败 100%



题号	难度	满分	得分
1	0.0	15	10
2	0.0	10	6
3	0.0	20	10
4	0.0	15	12
5	0.0	40	24
总分	0	100	62

→说明:

(1)阅读所需时间视各人阅卷速度不同而不同，本报告按500字/分钟的阅卷速度计算

(2)难度指衡量试题难易程度的指标，用 L 表示，最小值为 0，最大值为 1， $L = \frac{X}{WX}$ 指样本学员的平均得分，指试卷满分的分值)，值越小，表明试题越难，得分越少，越容易丢分。 $0.6 \geq L \geq 0.5$ 的定义为适中难度， $0.5 > L$ 定义为高难度， $L > 0.6$ 定义为低难度。

(3)平均分、最高分、最低分、排名为实时动态数据，随着时间推移、考试人数增加等参数变化，有可能会发生较大变化。此处指报告完成时间截止的实时数据，查看最新数据登陆学员中心刷新诊断报告即可。

使用说明

一、报告共分两大部分，第一部分是诊断报告概要，可查看各题型得分、竞争力分析、考核能力表现诊断、答卷评价、历史成绩对比等。第二部分是各题型详细批改过程及解题思路，可查看阅卷参考答案、阅卷规则、学员答卷详细的要点诊断过程，答题解题思路。

二、报告为针对学员提交的手写答卷，由阅卷专家参照阅卷规则及评分标准进行个性化精准诊断的结论报告，反映样本学员在特定时间、特定状态、特定难度、特定试题下的申论基本能力，仅供成绩评估及复习参考。

三、报告所指申论基本能力，指国家公务员考试申论大纲中考查的五大核心能力及其所属的二级能力，五大核心考查能力指阅读理解能力、综合分析能力、提出和解决问题能力、贯彻执行能力、文字表达能力。

四、报告以独家研发的申论能力图谱评价体系为理论指导，采用阅卷专家真人批改的诊断方式，通过自查、审核、抽查三重质量把关，能有效克服智能机器批改无法读懂汉语自然语言，无法识别复杂语法逻辑，无法准确进行语言判断推理、演绎归纳等弊端。

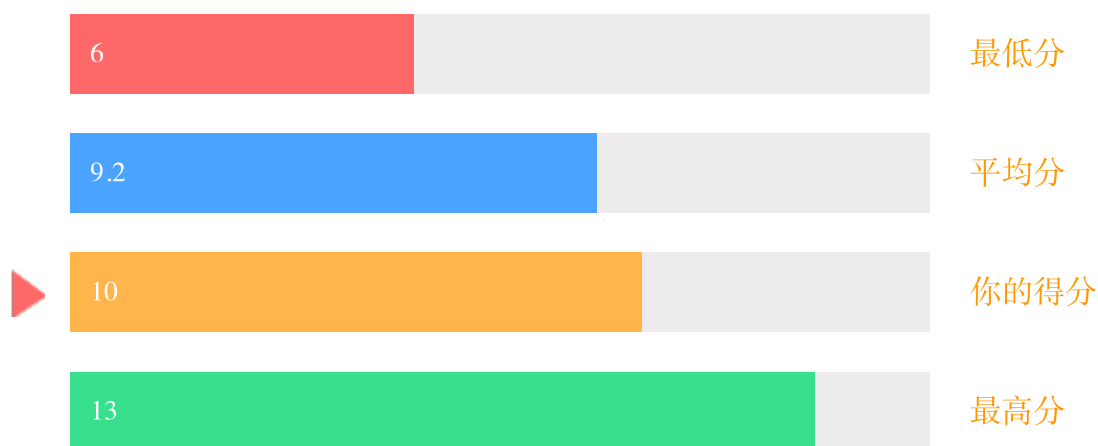
五、报告为学员提供直观的个人答卷得分、能力评价、历史成绩对比等竞争力大数据分析，能帮助学员、授课教师快速定位学员的能力水平、薄弱项，为下一步教学、复习备考指明方向及提供量化评估数据支持。

六、报告会在学员中心及指定邮箱中同步发送，可在邮箱中下载打印，如对诊断报告有质量疑问，请及时与客服小助手联系（131-4700-2169 手机/微信）。

第一部分 诊断报告摘要

一、分题诊断结论

第一题 概括题题型



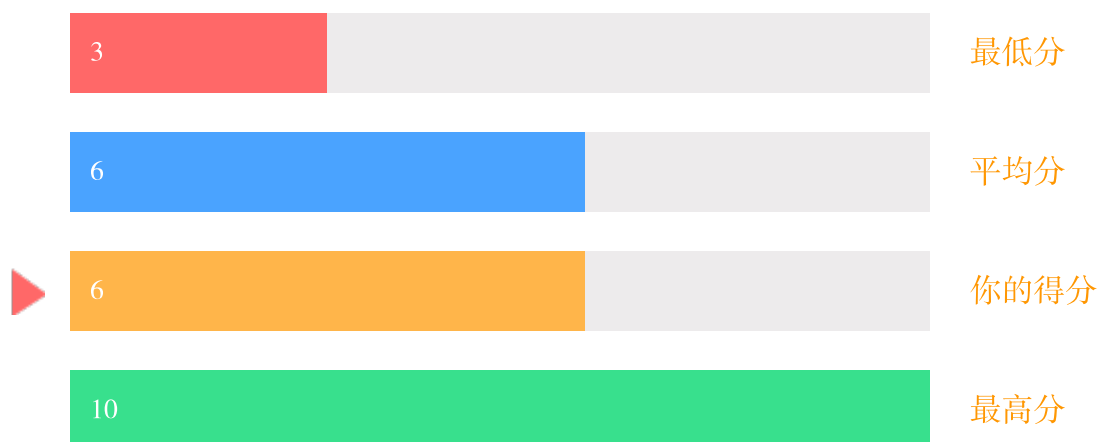
本题难度	★★★★★★ 高难度
主要考查	信息获取能力、概括提炼能力、归纳分类能力
你的得分	 10
得分率	 67%
综合评价	★★★★★ 良
失分原因	信息获取能力、概括提炼能力、归纳分类能力
建议	建议加强对信息获取能力、概括提炼能力、归纳分类能力的训练

→说明:

1、难度根据各题型的难度系数而定。 $0.6 \geq L \geq 0.5$ 的定义为 **适中** 难度， $0.5 > L$ 定义为 **高** 难度， $L > 0.6$ 定义为 **低** 难度。

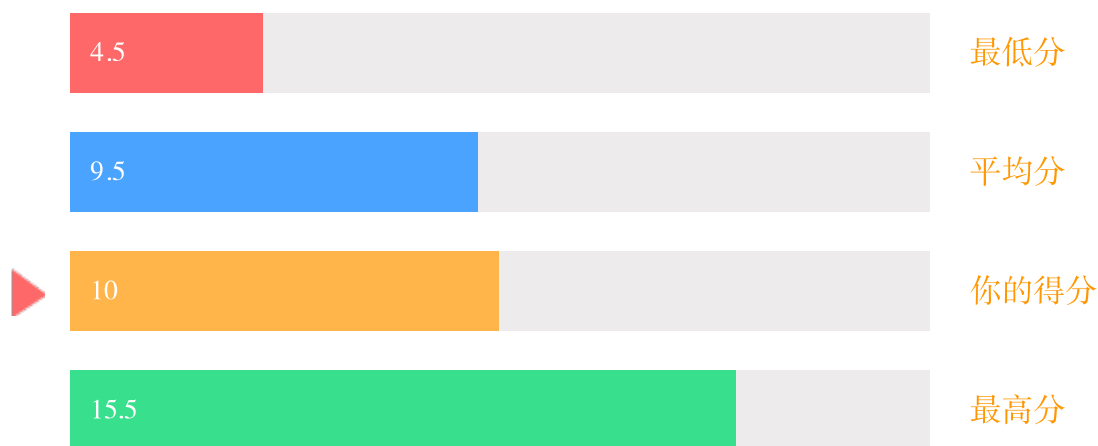
2、本题答卷综合评价的标准依据得分率划分为三档，得分率 $D = \text{本题得分} X / \text{本题得分} Y$ 。 $D \geq 70\%$ ，划分为优； $70\% \geq D \geq 50\%$ ，划分为良； $D < 50\%$ 划分为差，以下各题均采用同一标准。

第二题 分析题题型



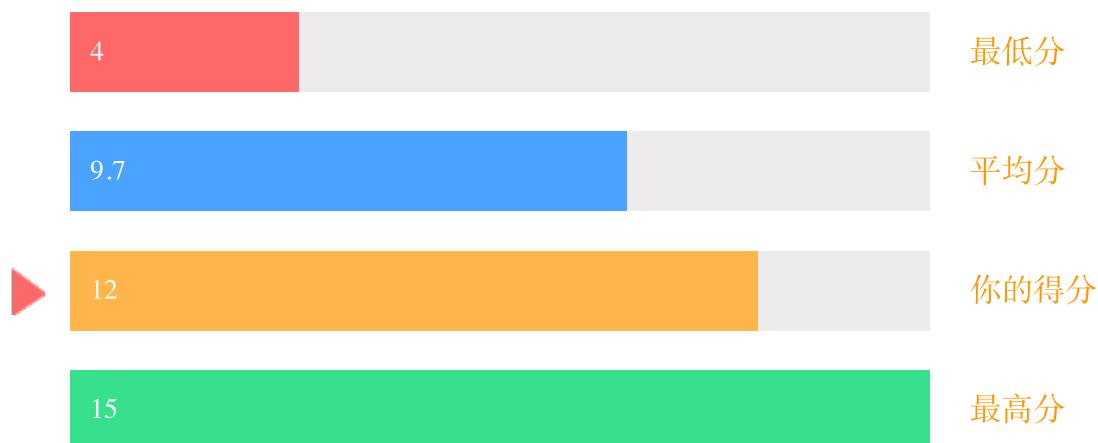
本题难度	★★★★★★ 高难度
主要考查	信息获取能力、推断能力、命题理解能力
你的得分	 6
得分率	 60%
综合评价	★★★★☆ 良
失分原因	信息获取能力、推断能力
优势	命题理解能力
建议	建议加强对信息获取能力、推断能力的训练

第三题 对策题题型



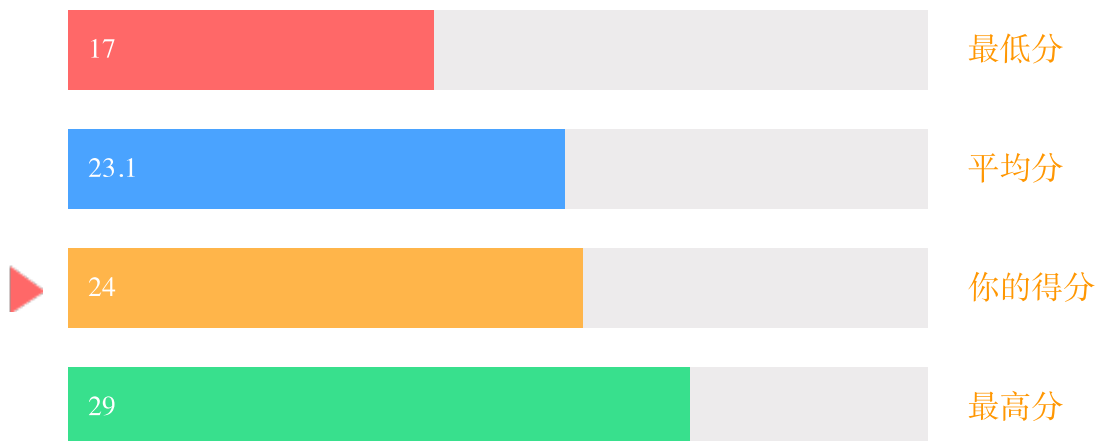
本题难度	★★★★★★ 高难度
主要考查	界定与评估问题能力、解决问题能力
你的得分	10
得分率	50%
综合评价	★★★★☆ 良
失分原因	解决问题能力
优势	界定与评估问题能力
建议	建议加强对解决问题能力的训练

第四题 应用文题型



本题难度	★★★★★★ 高难度
主要考查	工作意图把握能力、实际完成能力
你的得分	 12
得分率	 80%
综合评价	★★★★★ 优
失分原因	实际完成能力
优势	工作意图把握能力
建议	建议加强对实际完成能力的训练

第五题 作文题题型



二、综合诊断结论

申论基本能力诊断

一级能力	二级能力	评价结论	能力星级
阅读理解能力	信息获取能力	中等	★ ★ ★ ★ ★
	概括提炼能力	中等	
综合分析能力	归纳分类能力	中等	★ ★ ★ ★ ★
	信息获取能力	中等	
	推断能力	中等	
命题意图理解能力	命题理解能力	中等	★ ★ ★ ★ ★
贯彻执行能力	工作意图把握能力	较好	★ ★ ★ ★ ★
	实际完成能力	较好	
界定问题能力	界定与评估问题能力	中等	★ ★ ★ ★ ★
	解决问题能力	中等	

→说明:

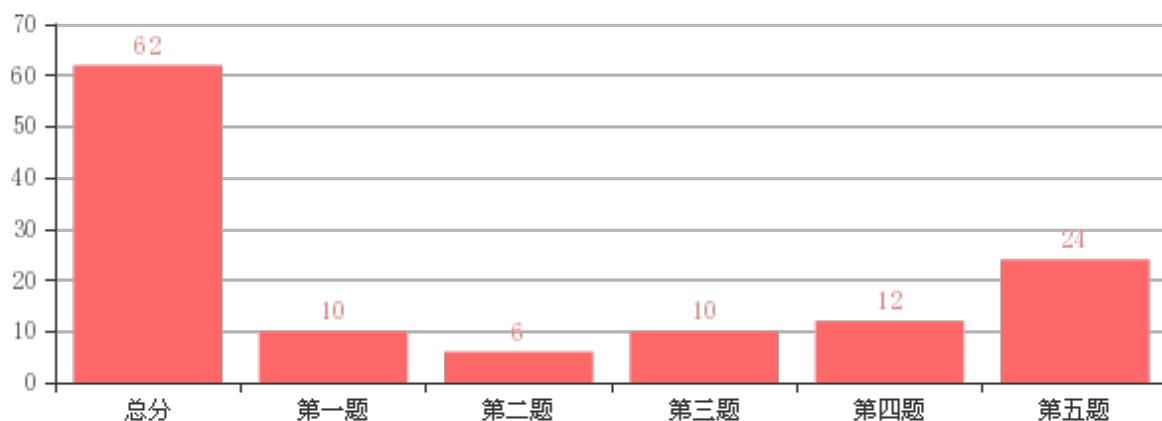
(1) 二级能力“评价结论”依据各题型考核的二级能力得分率共划为3个等级:较好、中等、较弱。二级能力得分率 $D = X/Z$, X指二级能力得分, Z指二级能力总分。 $D \geq 70\%$, 划分为较好; $70\% > D \geq 50\%$, 划分为中等; $D < 50\%$, 划分为较弱。能力评价结论为较好的, 继续保持, 中等及较弱的需要加强复习, 夯实基础。

(2) 一级能力“评价结论”是在综合所属二级能力评价结论基础上采用大数据分析模型来综合评定能力星级, 星级高, 表示能力强, 需要继续保持, 星级低, 能力弱, 需要加强针对性训练。

(3) 申论是一门考察行政工作应具备的基本能力的考试, 命题专家在命题过程中对不同试卷、不同题目会考核不同的二级能力要素组合, 因此申论基本能力评价的二级能力会有组合上的变化, 并非每套试卷都是一样的。

近三次成绩变化诊断

文化（国考）



试卷	难度	排名	击败	总分	第一题	第二题	第三题	第四题	第五题
文化（国考）	0	6	100%	62	10	6	10	12	24

→说明:

(1) 本部分仅统计本卷与最近三次考试的成绩对比, 各题得分因各卷题型设置不同, 可能会有较大差异, 仅供参考。

(2) 历史数据不足三次, 仅显示部分成绩对比变化。

第二部分 各题型批改过程及解题思路

第一题 概括题题型

题目要求

(一) “给定资料4—6”介绍了乌镇成功的事例, 假设你是相关部门工作人员, 请根据“给定资料4—6”, 概括从中可以获得哪些经验。(15分)

要求: (1) 全面、准确、简洁; (2) 不超过200字。

阅卷答案与阅卷规则

阅卷答案

- 1.旅游转型升级，开创新型旅游模式。
- 2.从游客需求出发，打造多元景点。
- 3.走传统创新改造路线，保留历史文化古镇原真性。
- 4.打造文化综合体，以文化开道进行古镇旅游的保护。
- 5.全面发展，不仅发展景区还发展镇区，进行环境整治。

阅卷规则

本题共10个要点，按点给分。可以有不同表述，要点整合可以有不同排序方式，按关键词给分，三个及以上错别字扣1分，根据文字表达的流畅程度给1—5分。具体评分细则如下：

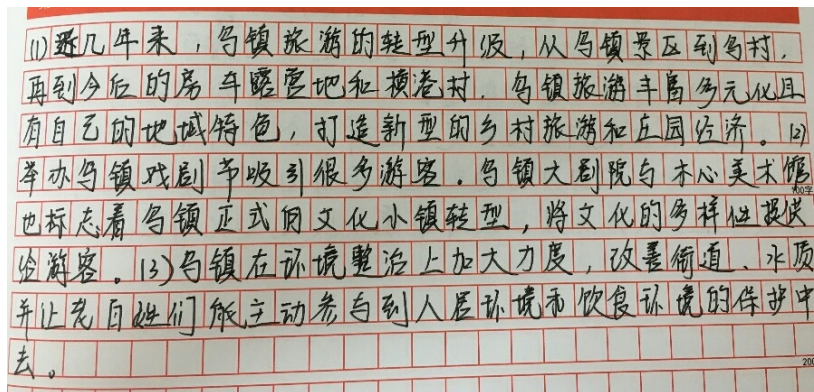
一、内容要点

- 1.“旅游转型升级”（1分，关键词为“转型”）；“开创新型旅游模式”（1分，关键词为“创新模式”）；
- 2.“从游客需求出发”（1分，关键词为“需求”）；“打造多元景点”（1分，关键词为“多元”）；
- 3.“走传统创新改造路线”（1分，关键词为“传统创新”）；“保留历史文化古镇原真性”（1分，关键词为“原真性”）；
- 4.“打造文化综合体”（1分，关键词为“文化综合”）；以文化开道进行古镇旅游的保护（1分，关键词为“保护”）；
- 5.“全面发展”（1分，关键词为“全面”，同义替换词为“综合发展”）；“进行环境整治”（1分，关键词为“环境”）。

二、赋分说明

- 1.错别字，1—2个错别字扣0.5分，有三个及以上错别字扣1分，最多扣1分。
- 2.文字表达（4分）。

学员答案



答卷诊断

本题得分10分，批改明细过程请详阅：

批改过程

要点1

旅游转型升级，开创新型旅游模式。一共2分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

答中关键词”转型“（得1分）；答中关键词”创新模式“（得1分）；与关键词”转型“意思相近（得0.5分）；与关键词”创新模式“意思相近（得0.5分）；考生漏答该要点（得0分）。

◎ 考生得分

考生第1条，答中关键词”转型“（得1分），与关键词”创新模式“意思相近（得0.5分）。

要点2

从游客需求出发，打造多元景点。一共2分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

答中关键词”需求“（得1分）；答中关键词”多元“（得1分）；与关键词”需求“意思相近（得0.5分）；与关键词”多元“意思相近（得0.5分）；考生漏答该要点（得0分）。

◎ 考生得分

考生第2条，答中关键词”多元“（得1分），与关键词”需求“意思相近（得0.5分）。

要点3

走传统创新改造路线，保留历史文化古镇原真性。一共2分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

答中关键词”传统创新“（得1分）；答中关键词”原真性“（得1分）；与关键词”传统创新“意思相近（得0.5分）；与关键词”原真性“意思相近（得0.5分）；考生漏答该要点（得0分）。

◎ 考生得分

考生第2条，答中关键词“传统创新”（得1分），与关键词“原真性”意思相近（得0.5分）。

要点4

打造文化综合体，以文化开道进行古镇旅游的保护。一共2分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

答中关键词“文化综合”（得1分）；答中关键词“保护”（得1分）；与关键词“文化综合”意思相近（得0.5分）；与关键词“保护”意思相近（得0.5分）；考生漏答该要点（得0分）。

◎ 考生得分

考生第2条，与关键词“文化综合”意思相近（得0.5分），与关键词“保护”意思相近（得0.5分）。

要点5

全面发展，不仅发展景区还发展镇区，进行环境整治。一共2分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

答中关键词“全面”或者同义词“综合发展”（得1分）；答中关键词“环境”（得1分）；与关键词“全面”意思相近（得0.5分）；与关键词“环境”意思相近（得0.5分）；考生漏答该要点（得0分）。

◎ 考生得分

考生第3条，答中关键词“环境”（得1分），与关键词“全面”意思相近（得0.5分）。

要点6

错别字。一共0分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

没有错别字，不扣分（得0分）；错1-2个字（扣0.5分）；错3个字以上（扣1分）；考生漏答该要点（得0分）。

◎ 考生得分

考生第1条，没有错别字，不扣分（得0分）。

要点7

语言流畅：没有语病、错别字，逻辑清晰。一共5分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

语言流畅：没有语病、错别字，逻辑清晰（得5分）；语言流畅：没有语病、错别字，逻辑较清晰（得4分）；语言较流畅：较少语病、错别字，逻辑清晰（得3分）；语言较流畅：少量语病、错别字，逻辑较清晰（得2分）；语言流畅度低：语病、错别字较多，逻辑不够清晰（得1分）；语言不流畅：语病、错别字较多，逻辑不清晰（得0分）；考生漏答该要点（得0分）。

◎ 考生得分

考生第1条，语言较流畅：较少语病、错别字，逻辑清晰（得3分）。

能力表现诊断

结合考生答卷、学员答卷大数据系统分析、能力考查要求综合研判，我们认为考生在本题中的能力表现评价如下：

阅读理解能力

1、信息获取能力：中等。

信息获取能力是指：依据题目要求从指定范围里获取信息点的准确度。

本题一共有7个要点，答卷与阅卷答案相符、相近要点7个，准确率为100%。

2、概括提炼能力：较弱。

概括提炼能力是指：从特定现象或者行为里提炼出本质准确度。

本题一共有7个要点，答卷与阅卷答案高度相符、相近的高分要点个数为4个，准确率为57%。

综合分析能力

1、归纳分类能力：较弱。

归纳分类能力是指：对提炼出的要点进行整合分类的准确度。

解题思路

一、资料解读

资料4:

乌镇先后荣获全国文明镇、中国历史文化名镇、中国十大魅力名镇等荣誉，先后获批浙江省现代服务业集聚示范区、浙江省省级旅游试验区、浙江省第二批特色小镇等。

从最初的观光旅游小镇，发展到度假小镇，再到如今成为文化小镇，这几年，乌镇旅游的转型升级，清晰明亮，带给外界极大的惊喜。【批注：乌镇旅游转型升级。】从只有以“古”字闻名的乌镇景区到后起之秀乌村，再到今后的房车露营地和横港村，乌镇旅游目的地的丰富多元，让小镇旅游变得更富生机与活力。【批注：乌镇旅游目的地丰富多元。】

今年1月，乌村开业。走进乌村，这里水田悠悠，有狗有猫还有老农，上世纪八十年代的老房子充满了生活气息。它是以田园风光为主题，用“休闲度假村落”的方法打造的新型、高端旅游度假生态区。【批注：传统创新改造。】全村围绕江南农村村落特点，以精品农产品种植加工区、农事活动体验区、知青文化区、船文化区等构成四大板块，内设酒店、民宿、餐饮、娱乐、景观等一系列适应游客“吃住行游购娱”的配套服务设施。在乌村，游客不仅可以感受到诗意的生活，还能充分满足乡愁情怀，这里的水塘里养了菱角、藕、鱼、虾，田地里种上了各种农作物，到了成熟的季节，游客可以像村民一般下田采摘、临河钓鱼。

乌村的出现，可以说是一种新型的乡村旅游和庄园经济。【批注：乌村是一种新型的乡村旅游和庄园经济。】与卖门票为主的东栅到卖房间为主的西栅不同，乌村卖的是时间、主题和生活方式，推演出了一张江南古镇与现代旅游的和谐共生图。自开业至今快有一年时间了，乌村络绎不绝的游客和无数的赞誉，充分地说明了它有多受欢迎。

一个乌村够吗？不，不够！游客希望的景点，是放松、休闲的家园，不是人挤人、聒噪的景点，从长远看，一个乌村是不能满足游客需求的，【批注：从游客需要出发。】于是，今年8月，乌镇的横港庄园项目在横港村正式开工，它与乌村有一个相通点，那就是留住乡村慢生活的节奏。横港庄园是由深圳奥雅设计集团负责规划和投资运营的，未来，它将成为一处重塑现代社会邻里关系、塑造以互联网为核心的沟通平台和开放式的花园庭院文艺社区。从这个角度而言，它与乌村的形态又是不一样的。

在横港庄园项目的构想里，来自奥雅的设计师们希望保持村落的现有肌理、核心标志和历史要素，秉持修旧如旧的建筑改造原则，围绕“艺术·家·乡创”的目标，为村民及渴望乡野田园的城市人提供一处安放心灵的艺术场所。【批注：保留历史文化古镇原真性。】规划将场地划分为青年创艺、乡意生活、田野农乐等3个区域，重点打造家庭旅游，联动本地居民辅以文创农业，体验当地蚕丝文化、耕种文化和农乐活动，最终打造具有横港独特魅力的庄园型开放式花园庭院及村居艺术生活社区。

.....

资料5:

.....

文化与旅游的结合激活了旅游业发展的一池春水，乌镇旅游的保护是文化开道，文化为魂。【批注：乌镇文化与旅游相结合。】从最早的“保护文化”开始，乌镇便不断“挖掘文化”、“恢复文化”。乌镇要向游客呈现的，是对生命、对生活、对人的兴趣，展示的是一种生活态度。【批注：以文化开道进行古镇旅游的保护。】而这一年又一年不断上升的游客数量，便是对近年来不断突破的乌镇旅游最有力的表白。

资料6:

曾经，有人形容乌镇，“景区像欧洲，镇区像非洲”。而今，乌镇的镇区已叫人刮目相看。它的颜值越来越高了，环境越来越干净有序了，每一处的变化，都令人欣喜。【批注：镇区环境也得到发展。】在乌镇，曾经最堵的道路，如今变成了通途，曾经平庸乏味的道路，如今华丽变身。子夜路、环河路、姚太线等很多道路都成为了美丽道路的标杆。姚太线还入选了“浙江最美绿化通道”以及“浙江十大最美绿化县道”。

.....

在环境整治中，乌镇的一些老旧小区，地面得到了硬化、墙面得到了美化，小区面貌焕然一新。【批注：老旧小区的环境整治。】十三房头是乌镇东苑社区的一个老居民区，曾经，这里的环境糟糕透顶，树上挂满了垃圾，天井里垃圾成堆，很多人高空抛物，乱扔东西。环境整治后，不仅干净美观了，连人们的卫生素质都提升

了上来。

这几年，乌镇持续开展了河道清淤、河道保洁、断头河浜整治等，打通了东苑河、商贸路涵洞、楼下头浜、装车桥港等多处河道，有效改善了河道循环流动。【批注：河道整治。】同时，鼓励养鸭户转产转业，与浙江农林大学合作用生态技术修复河道自净能力等，乌镇的水也日渐清澈起来。

……

二、信息点整理

乌镇旅游转型升级。

乌镇旅游目的地丰富多元。

传统创新改造。

从游客需要出发。

保留历史文化古镇原真性。

乌镇文化与旅游相结合。

以文化开道进行古镇旅游的保护。

镇区环境也得到发展。

第二题 分析题题型

题目要求

（二）“给定资料2”中众专家围绕“文化自觉”和“文化自信”进行探讨，请你根据“给定资料2”，对“文化自觉”的实质进行阐释。（10分）

要求：（1）准确、简明；（2）不超过200字。

阅卷答案与阅卷规则

阅卷答案

1.文化自觉是指对本民族文化的起源、形成、演变、特质和发展趋势的理性把握，以及对本民族文化与其他民族文化关系的理性把握。

2.要清醒地认识到文化和文明于人类的意义必不可少。人类一旦失去文化的自觉，便会陷入迷茫、杂乱无序、良莠不分、失去自我，甚至重返愚蛮。

3.要实现文化自觉需要知识分子、权力精英、党和政府等社会各领域共同努力。吸收西方的先进文化，实现文化自强，进行文化交流最终达到共同繁荣。

阅卷规则

本题以按档给分和按要点给分相结合的方式进行阅卷，先依据各档特征对答卷划档，再按照各要点实

际作答情况给分。

一、分值定档

一档（8—10分）：结构完整，逻辑清晰。能从含义、意义、如何实现这三个方面进行作答。

二档（4—7分）：结构完整，逻辑清晰。能从含义、意义、如何实现这三个方面进行作答，但答案不够准确，逻辑不够清晰；或仅能从含义、意义、如何实现其中两个方面进行作答。

三档（1—3分）：结构不完整。仅能从含义、意义、如何实现这三个方面其中一方面进行作答。

四档（0分）：空白卷。

二、内容要点及评分细则

1.文化自觉是指对本民族文化的起源、形成、演变、特质和发展趋势的理性把握（1分，关键点为本民族文化的理性把握，根据内容酌情给分），以及对本民族文化与其他民族文化关系的理性把握。（1分，关键信息点为关系的理性把握，根据内容酌情给分）

2.要清醒地认识到文化和文明于人类的意义必不可少。（1分，关键信息点文化和文明的意义，根据内容酌情给分）人类一旦失去文化的自觉，便会陷入迷茫、杂乱无序、良莠不分、失去自我，甚至重返愚蛮。（1分，关键信息点为文化自觉的意义，其他表述酌情给分）

3.要实现文化自觉需要知识分子、权力精英、党和政府等社会各领域共同努力。（1分。关键词为社会各领域，意思表达相同即可，酌情给分）吸收西方的先进文化，实现文化自强，进行文化交流最终达到共同繁荣。（1分，关键词为共同繁荣，意思表达相同即可，酌情给分）

学员答案

文化自觉就是对文化的自我觉悟。实质就是对对本民族文化的起源、形成、演变、特质和发展趋势有理性把握，还要具有世界眼光，理解其他民族文化，增强与不同文化之间的接触、对话、相处能力。文化自觉最终所达到的应是整个社会和全民的文化自觉，这样社会文明才能提高。文化自觉还应吸收西方先进文化，应当与各种文化互相交流，取长补短，共促共进，共同繁荣，实现文化自强。

答卷诊断

本题得分6分，批改明细过程请详阅：

批改过程

总体分档

本文可以进入2类文，得分在4—7之间；结构完整，逻辑清晰。能从含义、意义、如何实现这三个方面进行作答，但答案不够准确，逻辑不够清晰；或仅能从含义、意义、如何实现其中两个方面进行作答。

要点1

文化自觉是指对本民族文化的起源、形成、演变、特质和发展趋势的理性把握，以及对本民族文化与其他民族文化关系的理性把握。一共2分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

答中关键信息点“本民族文化的理性把握”；答中关键信息点“关系的理性把握”；与关键信息点“本民族文化的理性把握”意思相近；与关键信息点“关系的理性把握”意思相近；考生漏答该要点。

◎ 考生得分

考生第1条，与关键信息点“本民族文化的理性把握”意思相近,与关键信息点“关系的理性把握”意思相近。

要点2

要清醒地认识到文化和文明于人类的意义必不可少。人类一旦失去文化的自觉，便会陷入迷茫、杂乱无序、良莠不分、失去自我，甚至重返愚蛮。一共2分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

答中关键信息点“文化和文明的意义”；答中关键信息点“文化自觉的意义”；与关键信息点“文化和文明的意义”意思相近；与关键信息点“文化自觉的意义”意思相近；考生漏答该要点。

◎ 考生得分

考生第1条，与关键信息点“文化和文明的意义”意思相近,与关键信息点“文化自觉的意义”意思相近。

要点3

要实现文化自觉需要知识分子、权力精英、党和政府等社会各领域共同努力。吸收西方的先进文化，实现文化自强，进行文化交流最终达到共同繁荣。一共2分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

答中关键词“社会各领域”；答中关键词“共同繁荣”；与关键词“社会各领域”意思相近；与关键词“共同繁荣”意思相近；考生漏答该要点。

◎ 考生得分

考生第1条，答中关键词“共同繁荣”，与关键词“社会各领域”意思相近。

要点4

语言准确、简明。一共4分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

语言准确、简明；语言准确、较简明；语言较准确、较简明；语言不够准确、较冗杂；语言不准确、冗杂；考生漏答该要点。

◎ 考生得分

考生第1条，语言准确、较简明。

要点诊断结论

关键信息点基本齐全

能力表现诊断

结合考生答卷、学员答卷大数据系统分析、能力考查要求综合研判，我们认为考生在本题中的能力表现评价如下：

综合分析能力

1、信息获取能力：中等。

信息获取能力是指：依据题目要求从指定范围里获取信息点的准确度。

本题一共有4个要点，您答中了4个，准确率为100%。

2、推断能力：中等。

推断能力是指：从材料里事实和条件进行合理推断出结论的准确度。

命题意图理解能力

1、命题理解能力：较好。

命题意图理解能力是指：解答中的结构或者逻辑可以回答命题者的特定问题。

您的解答完全按照题目要求解答。

资料解读

一、资料解读

资料2:

党的十八届六中全会提出，要培养高度的文化自信和文化自信，努力建设社会主义文化强国，这标志着我们党对文化建设的认识达到了一个新高度。实现社会主义文化大发展大繁荣，需要全民族的“文化自信”，需要对“文化自信”的涵义有更为深入和全面的理解。

专家L认为从语义上讲，文化自信就是对文化的自我觉悟。这个文化，既是民族的，也是国家的，还是阶层的、地域的，乃至团体的、个人的。一般意义上（广义）的文化自信，是属于国家民族层面的。中华民族对自身文化的自信，便是一种文化自信。这种文化自信是指对本民族文化的起源、形成、演变、特质和发展趋势的理性把握，以及对本民族文化与其他民族文化关系的理性把握。【批注：文化自信的含义。】

按照费孝通的解释，文化自信是指生活在一定文化中的人，对自己的文化有“自知之明”，即明白它的来历、形成过程、特色和发展趋向，从而增强自身文化转型的能力，并获得在新的时代条件下进行文化选择的能力和地位。此外，应具有世界眼光，能够理解别的民族的文化，增强与不同文化之间接触、对话、相处的能力。【批注：文化自信的含义。】

专家F认为文化的自信就是要清醒地认识到文化和文明于人类的意义必不可少。反过来讲，如果人类一旦失去文化的自信，便会陷入迷茫、杂乱无序、良莠不分、失去自我，甚至重返愚蛮。【批注：文化自信的意义。】

关于“文化自信”首先是谁的自信。专家F认为：文化自信首先是知识分子的自信，即知识分子应当任何时候都站守文化的前沿，保持先觉，主动承担；【批注：知识分子是文化自信的前沿。】还有党和国家的文化自信，党和国家也要有文化的使命感，【批注：党和国家也有文化自信。】还要有清晰的时代性的文化方略，只有党和国家在文化上自信，社会文明才有保障。当然，关键的还要靠政府执行层面的自信，只有政府执行层面真正认识到文化的社会意义，文化是精神事业而非经济手段，并按照文化的规律去做文化的事，党和国家的文化自信才能真正得以实施与实现。【批注：文化自信的实施方法。】上述各方面的文化自信最终所要达到的是整个社会与全民的文化自信。只有全民在文化上自信，社会文明才能逐步提高、放出光彩。

关于如何实现“文化自信”，专家S认为：“恩格斯说过，文化上的每一进步，都是迈向自由的一步。中国要实现长期健康发展，文化自信就是一个关键变量。实现文化自信，S认为：第一，文化人首先要实现自信。文化人要积极做社会发展的启蒙者，文化人只有不怕摆脱短期个人利益的约束，才能为文化人和社会赢得整体的长远利益。【批注：文化人首先实现自信和文化人实现自信的方法。】第二，权力行使者文化自信是关键。文化自信，一方面需要文化人的呼吁；另一方面，也需要社会各方面切实行动起来，这里权力精英就是转变的关键。【批注：要实现文化自信还要权力精英及党和政府等社会各领域共同努力。】第三，要积极吸收西方先进文化。文化自信，目的是要实现文化自强。而文化的封闭性，必然导致文化的落后性。【批注：文化自信的最终目的。】所以，中国发展，应当积极借鉴国外一切先进文化的成果，为我所用。在文化观上，一味地盲目自大或一味地自我贬损都是不可取的，应当是各种文化互相交流，取长补短，共促共进，共同繁荣。”【批注：文化观应有的态度。】

二、信息点整理

- 1.文化自信的含义。
- 2.文化人首先实现自信和文化人实现自信的方法。
- 3.要实现文化自信还要权力精英及党和政府等社会各领域共同努力。
- 4.文化观应有的态度。
- 5.文化自信的最终目的。

题目要求

(三) “给定资料7”提到2016年中国电影市场票房下滑,电影文化走出去困难重重。假设你是一名文化部门工作人员,就电影文化如何走出去提出你的对策和建议。(20分)

要求:(1)对策建议有针对性;(2)合理具体,条理清晰;(3)不超过300字。

阅卷答案与阅卷规则

阅卷答案

一、对策

- 1.加强对电影行业的监督管理,利用科技手段、随机抽查等多种手段扼杀票房造假,科学补贴票房。
- 2.各部门要在财政补贴、税收减免、通关便利等方面出台更有针对性、更加优惠的政策措施,资金支持,打造文化龙头企业,培养一批体量巨大龙头企业,占领市场潮流,扶持电影事业发展。
- 3.放宽对电影等文化产业并购审批,为电影公司拓展海外市场提供助力。

二、建议电影企业

- 1.建立电影传播渠道,建立与海外市场相匹配的媒体宣传渠道。
- 2.打造内容品牌,花大价钱打造质量过硬的内容品牌。
- 3.开阔国际视野、树立开放的文化心态,要有走出去的意识。

阅卷规则

本题共6个要点,每个要点3分,文字表达2分,共20分。

按要点给分,对策要具体、有针对性,对于口号化的对策一律不给分。除空白卷子外,一律不给0分。赋分的过程允许相同意思的不同表达。

具体评分标准如下:

一、对策及建议

(一) 对策

- 1.加强对电影行业的监督管理(2分),利用科技手段、随机抽查等多种手段扼杀票房造假,科学补贴票房(1分);
- 2.各部门要在财政补贴、税收减免、通关便利等方面出台更有针对性、更加优惠的政策措施(2分,措施不具体不给分);给予资金支持,打造文化龙头企业,培养一批体量巨大龙头企业,占领市场潮流,扶持电影事业发展(1分,关键词为“龙头企业”,同义替换为“大型企业”);
- 3.放宽对电影等文化产业并购审批,为电影公司拓展海外市场提供助力(3分,关键词为“审批”)。

(二) 建议电影企业

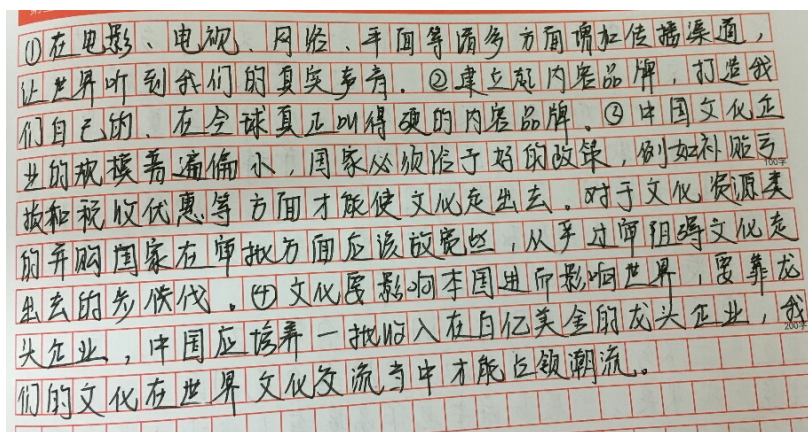
- 1.建立电影传播渠道,建立与海外市场相匹配的媒体宣传渠道(3分,关键词为“传播渠道”);
- 2.打造内容品牌,花大价钱打造质量过硬的内容品牌(3分,关键词为“品牌”);

3.开阔国际视野、树立开放的文化心态，要有走出去的意识。（3分，关键词为“视野”和“心态”）。

二、语言表达

语言准确、流畅。（2分）

学员答案



①在电影、电视、网络、手机等诸多方面增加传播渠道，让世界听到我们的真实声音。②建立起内容品牌，打造我们自己的、在全球真正叫得响的内容品牌。③中国文化企业的规模普遍偏小，国家必须给予好的政策，例如补贴亏损和税收优惠等方面才能使文化走出去。对于文化资源类的并购国家在审批方面应该放宽些，从严过审阻碍文化走出去的步伐。④文化虽影响本国进而影响世界，要靠龙头企业，中国应培养一批收入在百亿美金的龙头企业，我们的文化在世界文化交流中才能占领潮流。

答卷诊断

本题得分10分，批改明细过程请详阅：

批改过程

要点1

加强对电影行业的监督管理，利用科技手段、随机抽查等多种手段扼杀票房造假，科学补贴票房。一共3分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

答中要点“加强对电影行业的监督管理”（得2分）；与要点“加强对电影行业的监督管理”意思相近（得1分）；答中要点“利用科技手段、随机抽查等多种手段扼杀票房造假，科学补贴票房”（得1分）；与要点“利用科技手段、随机抽查等多种手段扼杀票房造假，科学补贴票房”意思相近（得0.5分）；考生漏答该要点（得0分）。

◎ 考生得分

考生漏答该要点（得0分）。

要点2

各部门要在财政补贴、税收减免、通关便利等方面出台更有针对性、更加优惠的政策措施。一共2分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

与要点“各部门要在财政补贴、税收减免、通关便利等方面出台更有针对性、更加优惠的政策措施”意思完全一致（得2分）；与要点“各部门要在财政补贴、税收减免、通关便利等方面出台更有针对性、更加优惠的政策措施”意思基本一致（得1.5分）；与要点“各部门要在财政补贴、税收减免、通关便利等方面出台更有针对性、更加优惠的政策措施”意思部分一致（得1分）；与要点“各部门要在财政补贴、税收减免、通关便利等方面出台更有针对性、更加优惠的政策措施”意思沾边（得0.5分）；措施不具体（得0分）；考生漏答该要点（得0分）。

◎ 考生得分

考生第3条，与要点“各部门要在财政补贴、税收减免、通关便利等方面出台更有针对性、更加优惠的政策措施”意思完全一致（得2分）。

要点3

给予资金支持，打造文化龙头企业，培养一批体量巨大龙头企业，占领市场潮流，扶持电影事业发展。一共1分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

与要点“给予资金支持，打造文化龙头企业，培养一批体量巨大龙头企业，占领市场潮流，扶持电影事业发展”意思完全一致（得1分）；与要点“给予资金支持，打造文化龙头企业，培养一批体量巨大龙头企业，占领市场潮流，扶持电影事业发展”意思基本一致（得0.5分）；考生漏答该要点（得0分）。

◎ 考生得分

考生第4条，与要点“给予资金支持，打造文化龙头企业，培养一批体量巨大龙头企业，占领市场潮流，扶持电影事业发展”意思完全一致（得1分）。

要点4

放宽对电影等文化产业并购审批，为电影公司拓展海外市场提供助力。一共3分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

与要点“放宽对电影等文化产业并购审批，为电影公司拓展海外市场提供助力”意思完全一致（得

3分)；与要点“放宽对电影等文化产业并购审批，为电影公司拓展海外市场提供助力”意思基本一致(得2分)；与要点“放宽对电影等文化产业并购审批，为电影公司拓展海外市场提供助力”意思部分一致(得1分)；与要点“放宽对电影等文化产业并购审批，为电影公司拓展海外市场提供助力”意思沾边(得0.5分)；考生漏答该要点(得0分)。

◎ 考生得分

考生第3条，与要点“放宽对电影等文化产业并购审批，为电影公司拓展海外市场提供助力”意思基本一致(得2分)。

要点5

建立电影传播渠道，建立与海外市场相匹配的媒体宣传渠道。一共3分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

与要点“建立电影传播渠道，建立与海外市场相匹配的媒体宣传渠道”意思完全一致(得3分)；与要点“建立电影传播渠道，建立与海外市场相匹配的媒体宣传渠道”意思基本一致(得2分)；与要点“建立电影传播渠道，建立与海外市场相匹配的媒体宣传渠道”意思部分一致(得1分)；与要点“建立电影传播渠道，建立与海外市场相匹配的媒体宣传渠道”意思沾边(得0.5分)；考生漏答该要点(得0分)。

◎ 考生得分

考生第1条，与要点“建立电影传播渠道，建立与海外市场相匹配的媒体宣传渠道”意思基本一致(得2分)。

要点6

打造内容品牌，花大价钱打造质量过硬的内容品牌。一共3分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

与要点“打造内容品牌，花大价钱打造质量过硬的内容品牌”意思完全一致(得3分)；与要点“打造内容品牌，花大价钱打造质量过硬的内容品牌”意思基本一致(得2分)；与要点“打造内容品牌，花大价钱打造质量过硬的内容品牌”意思部分一致(得1分)；与要点“打造内容品牌，花大价钱打造质量过硬的内容品牌”意思沾边(得0.5分)；考生漏答该要点(得0分)。

◎ 考生得分

考生第2条，与要点“打造内容品牌，花大价钱打造质量过硬的内容品牌”意思基本一致(得2分)。

要点7

开阔国际视野、树立开放的文化心态，要有走出去的意识。一共3分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

与要点“开阔国际视野、树立开放的文化心态，要有走出去的意识”意思完全一致（得3分）；与要点“开阔国际视野、树立开放的文化心态，要有走出去的意识”意思基本一致（得2分）；与要点“开阔国际视野、树立开放的文化心态，要有走出去的意识”意思部分一致（得1分）；与要点“开阔国际视野、树立开放的文化心态，要有走出去的意识”意思沾边（得0.5分）；考生漏答该要点（得0分）。

◎ 考生得分

考生漏答该要点（得0分）。

要点8

语言准确、流畅。一共2分。

◎ 阅卷细则

说明：每一个要点的阅卷都必须严格依据下面细则进行。

语言准确、流畅（得2分）；语言较准确、流畅（得1分）；语言准确，较流畅（得1分）；语言较准确、较流畅（得0.5分）；语言完全不准确，不流畅（得0分）；考生漏答该要点（得0分）。

◎ 考生得分

考生第1条，语言准确，较流畅（得1分）。

能力表现诊断

结合考生答卷、学员答卷大数据系统分析、能力考查要求综合研判，我们认为考生在本题中的能力表现评价如下：

界定问题能力

1、界定与评估问题能力：**较好**。

界定与评估问题是指：依据题目要求和特定目的从指定范围里准确界定出问题、原因准确度。

2、解决问题能力：**中等**。

解决问题能力是指：依据特定目标准确应用各种技能、知识解决实际问题的准确度。

解题思路

资料解读

一、资料解读

资料7:

12月10日至12日，2016年（第十五届）中国企业领袖年会在北京召开，超百位行业领军企业家及专家学者出席了年会。

会上企业家W表示，“中国要实现民族复兴，要从影响中国变为中国影响，只靠经济走出去是不够的，文化也必须走出来，建立民族文化自信”。他表示，中国电影市场看似下滑很大，其实没有下滑，今年才是真实的中国电影市场。W称，电影连续三年40%多的增长并不真实，很多片子的票房是注水的，因为存在票房造假和票房补贴等原因，只要把票房造假去掉，泡沫就戳穿了。【批注：应该加强对电影行业的监督管理，利用科技手段、随机抽查等多种手段扼杀票房造假。】但W对于中国电影市场未来的前景坚信不疑。“我今天可以肯定地说，中国电影明年肯定是一个大年。”W称，“我相信明年我们行业还会迎来两位数以上的增长，都说中国文化走出去，前两周政治局还开会，专门议了文化走出去。但是文化如何走出去呢？我谈几点看法。”

建高铁，要先建高铁线路；要开车，要先把公路建起来。这就是基础设施，有铁轨，有高速公路，火车和汽车才有跑的可能。同理，中国文化要走出去必须先有传播渠道。现在中国文化在对外传播中，无论电影、电视、网络、平面，诸多方面都严重缺乏渠道。我们说话的声音，海外绝大部分的地方听不到。【批注：建立电影传播渠道。】你不要以为西方的媒体就是客观的，这是完全错误的。

所谓的大媒体、主流媒体都一定有他自己的价值观和世界观，它会为自己的精神世界服务。在海外，看到中国的报道，基本上都是负面消息，【批注：建立让世界了解中国的渠道，传播我们的价值观和世界观。】老百姓从哪获取知识呢？一般都是从媒体获取。真到中国旅游，改变印象的有没有？有，但很少。所以我们要建立一个让世界了解中国的渠道。

我举一个例子，电影怎么发出去的？全世界电影公司不知道多少家，美国的独立制片人公司超过三千家，但只有六家公司有全球发行渠道，这也是这六家公司的核心竞争力，号称“六大”。其他公司，单讲电影电视收入，已经超越六大中的两三家了，但是通通不能称为“大”，就因为他们没有全球发行渠道。

中国电影依靠这六家发行渠道，能发出去吗？答案肯定是否定的。中国电影近三年翻了一倍都不止，但中国电影这几年来海外票房基本上没有增长，【批注：中国目前缺少电影的传播渠道。】什么原因呢？海外收入跟国内的市场不匹配，这还是在2012年我们万达并购AMC以后，中国电影在北美地区还放一些，从此就看出渠道的重要性。现在中国有些电影拍出来后，在北京或上海搞一个首映，号称全球首映，那都是忽悠，不可能是真正的全球发行。

除了要有传播渠道，另一个重要的事情就是要有内容品牌。【批注：打造内容品牌。】美国文化影响全世界，美国不仅是经济强势，文化更强硬。美国出口的第一产品既不是飞机也不是其它事情，而是文化产业，美国文化产业占了GDP24%，排在第一，美国文化的GDP产值占了全球1/4，全面影响世界。

美国文化不光是渠道强，还有很多著名品牌，比如奥斯卡、格莱美、迪斯尼，甚至包括肯德基、麦当劳，它创造了方方面面的东西，影响美国传统的思想价值观，教育全世界从小就形成唯“美”主义。

那么中国文化走出去，除了尽全力打造自己的传播渠道以外，还要打造我们自己的、在全球真正叫得硬的内容品牌，没有这个光有传播渠道也不行。【批注：中国文化走出去需要打造质量过硬内容品牌。】如果不把内容品牌建设起来，我想不管是花多少钱、过多少年，最终还是回到原点。

现在中国文化企业有一个问题就是规模普遍偏小。上百亿美元的，除了万达，可能还没有。【批注：中国文化企业规模普遍偏小。】外国两百亿、三百亿的公司一堆。而且现在文化企业，外国叫娱乐企业，基本上都是全产业链，全媒体，很少有单独的电影公司，都是电影、电视台等等合并起来的。所以我们这些文化企业走出去和这些大的财团竞争。就本身实力，还有制度方面的抵触问题，所以对抗就很难，走得比较困难，就需要国

家给予扶持。【批注：国家需要扶持电影事业的发展。】

.....

所以说在法国没有任何好莱坞限制的情况下，主要靠法语电影，其实这种现象很多的，德国、西班牙、日本韩国很多都是这种形式。所以必须国家政策给力，才有可能使文化走出去做得更好。【批注：国家出台更有针对性、更加优惠的政策措施扶持电影事业的发展。】

支持文化走出去，说了很久了，两周前刚开了会议，谈到走出去。但是我又听说，最近外汇流失，又说对不管什么样企业的投资并购，不管是制造业、文化业通通审批要收紧，对外投资缩减。我觉得这个政策上就应该有所区别，对待投资也要区别对待，文化的并购谈判是特别复杂困难的事情。【批注：政策上区别对待文化的并购谈判。】

我们这次并购的欧典，始于五年前的谈判，我跟欧典的董事长不知见了多少次，但就是谈来谈去也谈不下来，真正的机会是什么？英国一脱欧他就慌了，他担心走向趋势会改变，所以赶快想把它卖掉。这种文化资源类的并购，还有一些品牌文化的并购，我觉得国家应该在这些审批方面要放宽。如果一视同仁，或者是不管什么都从严过审，谈文化走出去就非常困难。【批注：国应该家放宽文化资源类的并购和一些品牌文化的并购的审批。】

美国电影有超过三千家的企业，真正有全球竞争力的就只有六家，这六家不是每年自己拍片，自己拍的片子撑死1/3，一半或者是1/3，剩下的就是靠发别人的片子，收钱。有核心竞争力的就这么几家，美国旅游企业大型的超过一千家，还不算小的。真正影响力的品牌就是两个，迪斯尼和传奇。这说明什么呢，文化要影响本国进而再影响世界，而不是靠一堆人，几个大品牌就决定了，要靠龙头企业。【批注：龙头企业占领市场潮流。】

我们有句古语说的话，万只小舢板，也抵不了一只航空母舰。就战斗力来讲，一万只小船并在一起，也抵不过航空母舰。

就是说中国文化要走出去，不管是在国内走还是向外走，首先中国文化要有龙头企业，而且还不止一个龙头企业，要有一批龙头企业。【批注：打造一批文化龙头企业。】中国如果能培养出十个八个年收入在百亿美金，两三个几百亿美金的综合性文化产业收入的文化企业，可能我们的文化在世界文化交流当中我们就能够占领潮流。【批注：培养百亿文化龙头企业，占领潮流。】

二、信息点整理

- 1.应该加强对电影行业的监督管理，利用科技手段、随机抽查等多种手段扼杀票房造假。
- 2.建立电影传播渠道。
- 3.打造内容品牌。
- 4.国家需要扶持电影事业的发展，出台更有针对性、更加优惠的政策措施扶持电影事业的发展。
- 5.政策上区别对待文化的并购谈判，放宽文化资源类的并购和一些品牌文化的并购的审批。
- 6.打造一批文化龙头企业。

第四题 应用文题型

题目要求

(四) 假定你是该区文化部门一名工作人员，请根据“给定资料8”，为本次区文化下乡行动写一份简报。(15分)

要求：(1) 内容全面，紧扣资料；(2) 观点明确，简明扼要；(3) 语言流畅，条理清晰；(4) 不考虑格式要求，不超过500字。

阅卷答案与阅卷规则

参考范文

关于文化下乡活动的简报

1月30日，重庆市南川区体育馆人声鼎沸。当《梦圆中国》欢快的旋律响起来，重庆市两江艺术团20余名青年舞蹈演员用青春、激情的舞姿，瞬间点燃现场气氛。72岁高龄的重庆市巴渝谐剧名家凌宗魁不顾舟车劳顿和身体不适，连演3场经典剧目《看病》，铿锵吐词、全情投入感染着现场每一个人；第十五届群星奖重庆赛区一等奖获得者涂琳莉高亢嘹亮的表演唱《赶秋》，洋溢着浓郁的少数民族风情；神话组合在表演杂技时用细腻刚劲的芭蕾语言摆出各种高难度造型，引来现场观众的热烈掌声。

与重庆市级文化部门送文化下乡同时开展的，还有南川区文化、科技、卫生“三下乡”志愿者行动，2015年全区全民阅读活动六个“十佳”成果展，“全民阅读·书香南川”迎春惠民书展和诗书画作品展，各乡镇特色文化展，新春文化、体育、旅游产品年汇等10余项丰富多彩的文化活动。

此次文化下乡活动是由市文化部门协同区文化部门共同展开的。多个来自不同艺术团的文化小分队在不同的现场，用唱、舞蹈、相声、小品、杂技、器乐等高质量的文艺节目为区里的父老乡亲带来不一样的视听盛会，每个节目都深受广大人民群众好评。一位群众说：“市里的艺术家响应中央号召到基层来，为老百姓送上精彩的节目，我很感动，真正有了过年的感觉。”

阅卷规则

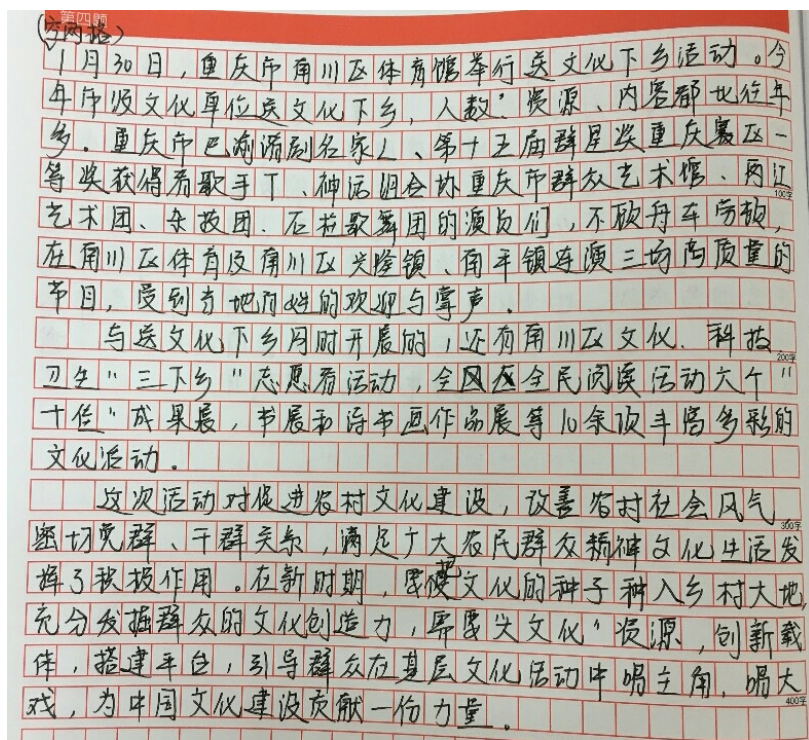
一类文（12—15分），能够准确全面概括本次文化下乡活动的主要内容，活动组织情况，评价；行为语言通顺生动，文章层次清晰，结构完整。

二类文（9—11分），能够基本概括能够准确全面概括本次文化下乡活动的主要内容，活动组织情况，评价；文章三要素至少具备两个，行文语言通顺，有一定的论述层次，结构较为合理。

三类文（1—8分，基准分6分），概括不够次文化下乡活动的主要内容，活动组织情况，评价三要素不全面；文章三要素只有一个，或者都不全面；行文语言、层次、结构等问题较多；没有标题，卷面不够整洁，字数只有400字及以下。

四类文（0分），空白卷。

学员答案



答卷诊断

本题得分12分，批改明细过程请详阅：

批改过程

文章总体诊断

本文可以进入1类文，得分在12-15之间；能够准确全面概括本次文化下乡活动的主要内容，活动组织情况，评价；行为语言通顺生动，文章层次清晰，结构完整。

文章过程诊断

◎ 文章内容完整度：

在您文章的第 1、2、3 段、第 无 句里存在

文章内容完整

因上述原因导致在前面已经得 12-15 分区间内，降低/保持到 14 分。

◎ 文章内容均衡度诊断：

在您文章的第 1 段、第 2、3 句里存在

存在论证重要性、必要性或者危害性方面篇幅过长或者不足

因上述原因，您的文章在 2、3 分区间里，降低/保持到 13 分。

◎ 文章结构诊断：

全文基本能够紧扣中心观点进行论证，全文各段落间的衔接基本顺畅

具体表现在：文章第 五 段中偏离了第 二 段里提出的观点。

因上述原因您的文章在 12-15 分基础上，降低到 12 分左右。

◎ 文字表达能力诊断：

文字表达基本通畅

◎ 关键要点的完整度：

文章或者语篇里关键信息点齐全

因上述原因您的文章在 12-15 分区间内，得分降低/保持得分为 12 分。

能力表现诊断

结合考生答卷、学员答卷大数据系统分析、能力考查要求综合研判，我们认为考生在本题中的能力表现评价如下：

贯彻执行能力

1、工作意图把握能力：较好。

工作意图把握能力是指：文章或语篇在内容均衡度、段落或者层次的衔接度、关键信息点完整或正确度方面这三大方面对实现题目所要求意图的支持度。图是指：文章或者语篇在总体上可以实现题目的要求吻合度。

您的解答完全按照题目要求解答。

2、实际完成能力：较弱。

实际完成能力是指：文章或语篇在内容均衡度、段落或者层次的衔接度、关键信息点完整或正确度方面这三大方面对实现题目所要求意图的支持度。

解题思路

资料解读

一、资料解读

资料8:

送文化下乡已走过30多个年头，对促进农村文化建设，改善农村社会风气，密切党群、干群关系，满足广大农民群众精神文化生活发挥了积极作用。在新时期，要把传统的送文化变为种文化，使文化的种子种入乡村大地，充分发掘群众的文化创造力，就需要最大限度整合文艺、出版、广电等“大文化”资源，创新载体，搭建平台，引导群众在基层文化活动中唱主角、演大戏。30多年前，一支支文艺演出小分队在乡间艰苦耕耘，播撒希望。如今，借助从中央到地方完善的公共文化服务网络，已经实现高标准、高质量地推送文化下乡。

1月30日，重庆市南川区体育馆人声鼎沸。当《梦圆中国》欢快的旋律响起来，重庆市两江艺术团20余名青年舞蹈演员用青春、激情的舞姿，瞬间点燃现场气氛。【批注：活动组织情况。】重庆市文化系统送文化下乡活动在这里拉开序幕。据重庆市文化委员会副巡视员谢宾介绍，今年的市级文化单位送文化下乡，人数、资源、内容都比往年多。

72岁高龄的重庆市巴渝谐剧名家L不顾舟车劳顿和身体不适，连演3场经典剧目《看病》，铿锵吐词、全情投入感染着现场每一个人；第十五届群星奖重庆赛区一等奖获得者T高亢嘹亮的表演唱《赶秋》，洋溢着浓郁的少数民族风情；神话组合在表演杂技时用细腻刚劲的芭蕾语言摆出各种高难度造型……【批注：活动主要内容。】在启动仪式以及南川区兴隆镇、南平镇送文化小分队现场，来自重庆市群众艺术馆、两江艺术团、杂技团、石柱歌舞团的演员们，马不停蹄地为父老乡亲连演3场，表演唱、舞蹈、相声、小品、杂技、器乐等高质量的文艺节目，引来现场观众的热烈掌声。【批注：活动组织情况。】“市里的艺术家响应中央号召到基层来，为老百姓送上精彩的节目，我很感动，真正有了过年的感觉。”来自南川区东城街道灌坝社区的Z说。【批注：活动评价。】

与重庆市级文化部门送文化下乡同时开展的，还有南川区文化、科技、卫生“三下乡”志愿者行动，2015年全区全民阅读活动六个“十佳”成果展，“全民阅读·书香南川”迎春惠民书展和诗书画作品展，各乡镇特色文化展，新春文化、体育、旅游产品年汇等10余项丰富多彩的文化活动。【批注：活动主要内容。】

二、信息点整理

1.活动主要内容：72岁高龄的重庆市巴渝谐剧名家凌宗魁连演3场经典剧目《看病》；第十五届群星奖重庆赛区一等奖获得者涂琳莉表演唱《赶秋》。

2.活动主要内容：南川区文化、科技、卫生“三下乡”志愿者行动，2015年全区全民阅读活动六个“十佳”成果展，“全民阅读·书香南川”迎春惠民书展和诗书画作品展，各乡镇特色文化展，新春文化、体育、旅游产品年汇等10余项丰富多彩的文化活动。

3.活动组织情况：重庆市南川区体育馆人声鼎沸。

4.活动组织情况：表演唱、舞蹈、相声、小品、杂技、器乐等高质量的文艺节目，引来现场观众的热烈掌声。

5.活动评价：市民很受感动，有了过年的感觉。

第五题 作文题题型

题目要求

(五)“给定资料1”提到文化自信，文化管理者和从业者要做到“文化走心”，请你理解这句话的深刻含义，以“文化走心”为话题，写一篇议论文。(40分)

要求：(1)自拟题目，自选角度；(2)主旨明确，见解深刻；(3)论证有力，内容充实；(4)结构完整，字迹清晰；(5)结合给定资料但不拘泥于给定资料；(6)字数在1000—1200字之间。

参考范文

让文化从我们内心走过

文化是走心的，一旦走了表皮，不仅不能形成真正的文化积累，更不可能形成文化自信，长此以往，还将养成一个民族轻薄、伪善、虚浮之气。如习近平总书记所说，“文化自信，是更基础、更广泛、更深厚的自信。”

当我们回眸五千年历史，常常为一个又一个的文化单元，以及诸多生命个体的文化创造而感动。许多闪亮的文化风景往往肩负着不同的社会角色，他们是以身体的匍匐大地和心灵的宽阔触摸，形成了独特的文化视角，从而创造出不同凡响的文化遗存，也在不同的社会角色中体现出与其文化人格一致的生命担当。当我们面对这些精神遗脉时，最大的感受其实就是两个字：走心。这些文化结晶体，都是从他们心灵深处流淌出来的。今天文化建设呼唤走心的文化。

文化建设有特殊性，但也与其他建设有很大的共性，那就是需要尊重其自身的生长规律。最基本的是要让它的内在精神挺拔张扬起来，这与建设一座物理楼体有很大的相似性，都是首先必须让它有安全矗立的能力。文化楼体很多是无形的，但在人的心灵上却是有形的，把这座楼盖垮了、盖倒了，其破坏性会比一座实体建筑的倒塌更加久远。文化建设需要更加科学、精细的建设蓝图与施工耐心，因为它是更加真切的、“有筋骨、有道德、有温度”的生命活性建设。

文化建设是一个时代的联动行为，仅靠从事文化工作的主体，进行“千里走单骑”式地攻克、跃进，是远远不够的。文化建设，是社会和平稳定、能够持续追求美好生活时的整体精神诉求，在战乱频仍、专制横行、瘟疫灾祸连连时，文化建设只能是少量文化萤火在风雨飘摇中的艰难拨亮，不会出现大规模的繁荣兴盛。当然，和平稳定时期的文化精神诉求，也会出现平庸、实用甚或沉渣乱泛的不堪局面。因此，和平时期的文化建设应在厚纳与包容的基础上，加以有效的引领。这个引领不是简单的生拉硬拽，而是按照文化生成规律，进行有历史久远眼光的精神牵引，在适度消费后最终能提纯、凝结出民族精神文化积存。这种牵引更需要上下联动，尤其是社会管理层应自觉成为文化创造者、引领者。

文化之事，一切的一切，都在于要走心。文化是要从人的内心、血脉里流淌循环起来，才能外化为行为范式的。今天的文化建设更应呼唤走心的文化、“有筋骨，有道德，有温度”的文化，而不是急功近利、粗制滥造、大轰大嗡的“闹而不文不化”。中国正处在一个历史性的建设时期，各种欲望的不断攀升对精神心灵的压榨还将加剧，实现高度文明的使命必将面临更大的挑战与考验。努力在人的心灵中建构起正确的价值信仰，凝结起以中华文化为基石的中国精神，当是应对挑战与考验最基础的工程。这是一个民族的集体精神价值寻根，是一个民族的“长征路”，更是一个走向现代的国家用更加开阔的胸襟，重塑自己独特精神面貌的一次再出发。

我们曾经走过五千年，路径明晰，世界历史的参照系也历历在目，长短有据。从文化建设走心这个基点上出发，相信未来我们会行进得更加阔步、稳健、自觉、自信。

阅卷规则

一、作文评阅方法

作文题采取整体观照、分档赋分的方法进行评阅。

第一步，依据评分标准，首先从整体上对所阅文章做出判断，确定其等次。

第二步，在所确定的等次内，围绕基准分，结合评价要素，适当上下浮动。

第三步，考虑减分项，如缺少标题、错别字、标点符号不规范等在得分基础上减1—3分。

(备注：基准分——某个区间分里的中间值左右，比如，16—21分，基准分就是18或者19分)

二、分值定档

一类文（32—40分），对文化走心理解深刻，能密切联系给定材料和社会现实，中心明确，内容充实，结构严谨、合理，表达准确流畅，文面整洁，字迹工整。

二类文（22—31分），对文化走心理解基本正确，能联系给定材料和社会现实，中心明确，内容充实，结构较为严谨、合理，表达较为流畅，文面整洁。

三类文（16—21分），对文化走心理解不准确、有偏差，能联系给定材料和社会现实，中心较为明确，语言基本通顺，有少量语病，卷面不够整洁。

四类文（1—15分），对文化走心没有进行解读，思路不清，结构不完整，论证不充分，或过度搬运、拼凑资料，表达模板化，语病较多，字迹难以辨认。备注：没写文章标题的扣2分。

五类文（0分），空白卷。

三、减分项细则

1.缺少标题，得分基础上减2分；仅有标题，给2分。

2.错别字较多，标点符号不规范，酌情减1—3分。

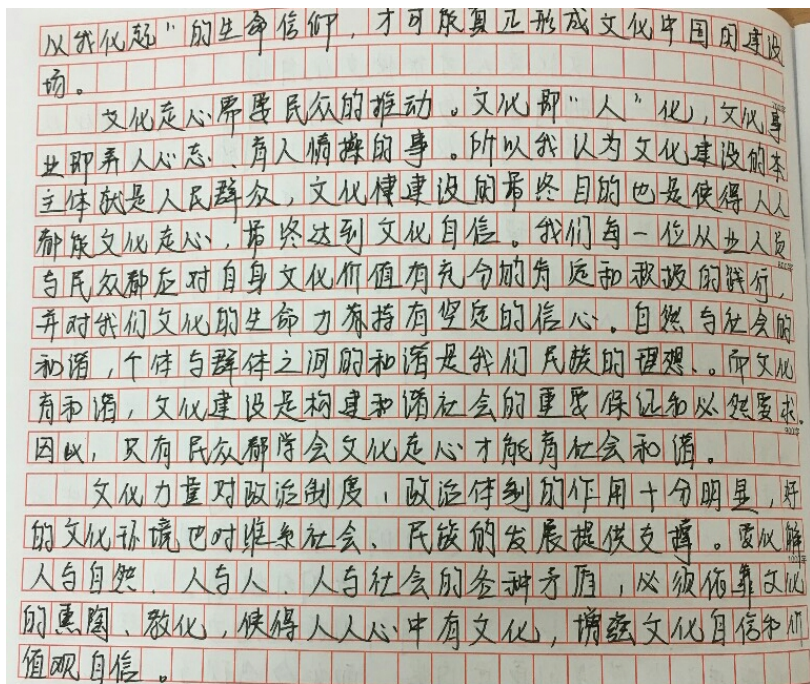
注：疑难试卷须直接提交专家组评阅。

学员答案

文化走心才能使文化自信

中国是一个拥有五千年历史的大国。我国的文化从思想到文字，从语言到礼仪，无不以“润物细无声”的力量滋养着我们每一位公民的成长。习近平总书记指出：“我们既坚持道路自信、理论自信、制度自信，最根本的还有一个文化自信。的确，文化就像是我们国家发展的催化剂，不断地融入到经济力量、政治力量与社会力量之中，为中国的经济发展、政治文明与社会和谐进行导航。而我们要想使每一个人都具有文化自信，最重要的一点就是要学会文化走心。在我看来，文化走心就是指每个人都要将文化建设摆在重中之重的位置，积极投身到文化建设中去。

文化建设需要社会管理者的引领。在我国的历史长河中，社会管理者从来就是文化建设的引领者。文化是社会管理的基础，也是社会管理创新的持久动力，加强文化建设是推进社会管理的重要内容。而如今出现了一些腐化大的社会管理层普遍认为文化创造是从从业人员的问题，自社会管理层自身不走心，不投入，也没有能耐投入，导致文化自信的建设受到阻碍。其实，文化是改造社会的软力量，具有教育的功能，其核心就是价值观。如果一个社会管理者的价值观都不正，又有什么能力去教育他手下的从业人员呢？随着社会的发展，长期积累的社会问题逐渐显现，这就需要社会管理层加强和创新社会管理方式，提高文化建设水平，促进社会和谐稳定，这就需要先进文化进行培育与支撑。社会管理者在工作管理时，可以通过文化的力量，带头进行文化创新，感染群众参与社会管理中。只有层层引领者普遍建立起“文化化人



答卷诊断

本题得分24分，批改明细过程请详阅：

批改过程

文章总体诊断

本文可以进入2类文，得分在22-31之间；对文化走心理解基本正确，能联系给定材料和社会现实，中心明确，内容充实，结构较为严谨、合理，表达较为流畅，文面整洁。

因为你的文章在第1段中没有正确破题，说明您的审题能力还存在问题，针对所存在的问题建议你参考以下内容，并作针对性修改：

文章第一段，对文化走心理解深刻，更多的阐述了文化建设，建议考生结合文化走心对民众的重要性这一事例，以文化走心对民众的重要意义直接破题。

文章内容诊断

◎ 文章内容完整度：

在您文章的第3段里存在

存在论证重要性、必要性或者危害性方面缺失

因上述原因导致在前面已经得22-31分区间内，降低/保持到30分。

◎ 文章内容均衡度诊断：

在您文章的第 2 段里存在

存在论证重要性、必要性或者危害性方面篇幅过长或者不足

因上述原因，您的文章在 22-31 分区间里，降低/保持到 29 分。

文章结构诊断

全文基本能够紧扣中心观点进行论证，全文各段落间的衔接基本顺畅

具体表现在：文章第 4 段中偏离了第 1 段里提出的观点。

因上述原因您的文章在 22-31 分基础上，降低到 27 分。

主体论证段诊断

您在第 4 段中几乎没有论证或者说服力。

因上述原因您的文章在 22-31 分基础上，降低/保持到 26 分。

论证充分性诊断

您在第 2 段中论证或者说服方式单一，导致文章的论证或者说服不充分。

因上述原因您的文章在 22-31 分基础上，最终得分为 24 分。